L'ILLUSTRAZIONE

ITALIANA

LIRE 4

OGNI DOMENICA

9 APRILE 1939-XVII

ABBONAMENTO POSTALE



Legionari italiani al loro ingresso a Madrid sono stati accolti, assieme alle altre truppe franchiste, con calorose dimostrazioni. Qui vediamo un cafro armato che in un momento di sosta durante una perlustrazione alla periferia della città è stato circondato dalla popolazione in un impeto di festosa riconoscenza,

DISSETANTE • POCO ALCOOLICO • REGOLATORE DELLA DIGESTIONE • BARBIERI PADOVA



TUROPA VI

La resurresione della Spaana

La Spagna nazionale risorta al grido di « Arriba España », evviva l'Italia, evviva Franco, evviva

Pricosi allarmista

La Pace: — Che cosa cova l'Europa? Queste uova mi sono



LA SETTIMANA ILLUSTRATA
(Variazioni di Biagio)





Strenne pasqua

— Ecco una colomba di pace ultimo modello.

L'uovo sorpresa



La vera FLORELINE Tintura delle capigliature eleganti Restituisco al canelli bianchi il colore primi-

Restituisce ai capelli bianchi il colore primitivo della gioventa, rinvigorisce la vitalità, il crescimento e la bellezza luminosa. Agisce gradatamente e non fallisce mai, non macchia la pelle, ed e facile l'applicazione. La bottiglia, franca di porto, L. 12.— antic.

I E

Dep. In Tortine Farm, da Dott, Brotagio, File Brotholder, fellows it, Protection of Sentence Sentence Control of Sentence Sentence Control of Sentence Sentence Control of Sentence Sentence Control of Sentence S

DELL'IMPERO COLONIALE ITALIANO (1885-1939)

Vol. I (1885-1935). LE PRIME IMPRESE E LA RINASCITA GOLONIALE

> in-4° di pag. 640 su carta di lusso, con quadri e figure. Rliegato in tola e ora Lire NOVANTA

Vol. II. LA CONQUISTA DELL'IMPE-RO FINO ALLA BATTAGLIA DEL LAGO ASCIANGHI

> In-4° di pag. 560 su carta di lusso, con quadri e figure. Rilcgato in tela e oro Lire SETTANTACINQUE

Il terzo volume si pubblica a dispense quindicinali. Ogni dispensa Lire CINQUE

EDIZIONI TREVES - MILANO



PINETA DI SORTENNA

PRICO SANATORIO ITALIANO

INAUGURATO NEL 1903 RECENTEMENTE RIMESSO A NUOVO

Casa di cura di Primo Ordine colle più moderne applicazioni della siciora, dell'igiane e dei confort. Oltre cento canner a mezzodi.

IDODICHE CONDIZIONI DI SOGGIORNO
Direttere: Datter SDOARDO TARANTOLA
COLLEGIO DI CONSUL

COLLEGIO DI CONSULENZA DI SPECIALIS
Indirizzo postelegratonico: PINETA DI SORTENNA



Sel 1700 G. B. Morgagni, Principe begli Anatomici, frequentara la Spezieria all'Ercole d'ore bote sino b'allora si fabbricarano le pillole di Santa Josca o del Piovano.

Le pillole di SANTA FOSCA o del PIOVANO

CELEBRATE FINO DAL 1764 DALL'ILLUSTRE MEDICO G. B. MORDAONI NELLA SUA «EPISTULA MEDICA: TOMBO SUARTUS, LIBERI III, 7AO. 18 XXX PAR. 7 - NELLA QUALE GOLI DICHIRAR COME LE FILLOLE DI SANTA POSCA ESERCI-TINO UN'AZIONE EFFICACE MA BLANDA, SINXA CAGIONARE ALCUNO DI QUEI DISTURBI FEOREI ALLA MAGGIORARA DEL FINOANTI.

DIGESTIONE PERFETTA

TINTURA D'ASSENZIO

MANTOVANI ANTICO FARMACO

VENEZIANO USATO
DA TRE SECOLI

Produzione della

G. MANTOVANI VENEZIA



ESIGETE

DAL VOSTRO FAR-MACISTA LE BOT-TIGLIE ORIGINALI BREVETTATE

da gr. 50 a L. 4,50 ,, 100 a L. 7,40 ,, 375 a L.14,25

AMARO TIPO BAR

Autorizzazione Pref. Venezia N. 18 del 23-2-1928.

TORTELLINI BERTAGNI. BOLOGNA

HAIR'S RESTORER NAZIONALE

RISTORATORE DEI CAPELLI Preparazione del Chimico Farmacista A. Grassi, Broscia -Elichetin e Burca di fabbrica depositata Bidona ministimenta al capelli bian-



chillutor primitive colore reco, activities colore primitive colore reco, and ano, biomorbido conserva la most ano, biomorbido colore reco, and colored r

Diffilare daile fabiliteationi, esigere in prevente marca depositate, vente marca depositate, COSMETTICO CHIJAICO NOVERANO, (f. 2). Rilozo alla brahe at a imustacchi insuciti il primitivo color hiondo, castano o sero peretto, E di fietle applicazione, ha profirma cesta propositate del propositate del consideration seise. — Per posta Lire 14 — anticipate, VERA ACQUA CELENTE AFRICANA, (f. 3), per larges intantamento è perfettamente in castano e nero la lungua situationamento e perfettamente in castano e nero la

tingue istantaneamente e perfettamente in castano e nero la larba e i capelli. — Fer posta I. II.— anticipate. Briggeri del preparator A. Grausai, Chimico-Faran, Brascia, Depositi: MILANO, A. Manzoni e G. G. Soffientini G. Corca FIRENZE, C. Pegos a F. NAPOLI, D. Lancellotti e C. L. Lupicini e presso i rivenditori di sritcoli di profumerie di tutte i ectità d'Italia.

NOVITÀ TREVES

CARLO NARDI

AUGUSTO

IL SUO TEMPO E LA SUA OPERA

In-8° di" pagine 504 con 21 tavole. Rilegato in tela e oro

Lire Venticinque

TOMMASO GALLARATI SCOTTI

VITA DI DANTE

Seconda edizione accresciuta

In-8° di pagine 388 con 20 tavole

Lire Venti

UGO NANNI

L'ULTIMO BIVACCO

In-8° di pagine 320

Lire Quindici



Colomba Alemagna la dolce messaggera d'ogni felicità

ALEMAGNA
MILANO



I - L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA

ABBONAMENTI:

Iralia, Impero e Albania, e presso gli uffici postali a meszo del "Servizio Internazionale Scambio Giornali, in Francia, Germania, Belgio, Svistera, Ungheria, Ceccolovacchia, Romania, Olanda, Danimarca, Svesa, Nurregia, Finlandia, Lettonia, Lituania. Anno L. 180 Semestre L. 95 Trimestre L. 48

Altri Paesi Anno L. 280 Semestre L. 145 Trimestre L. 75 Direzione e Redazione: (Telefoni 17.754 Amministraz, e Pubblicità: 17.755 - 16.851

39 Marzo - Cosenza. La prima giornata dei Duce in Ca-labria trascorre trionfalmente. Il Duce si reca a Belimonte per rendere omaggio alla tomba del Quadrunviro Michele Bianchi. Tornato a Cosenza il Duce paria alla folla.

Roma. S. M. ii Re Impertatore invia al generalissimo Franco il seguente ledgramma:
«S. E. il Generalissimo Don Francisco Franco Bahavalorero force assistanti concentratore del consumente le loro
erioche gesta, desidero esprimere a Vol. che ne foste animaiore e condictiero il peniero amminato nio e di tutti
zione amile, il trionfo della civilità e della giustizia.
Vittorio Emanaste ».

31 Marzo - Reggio Calabrio. Il Duce parla alla cittadi-nanza di Reggio esaltando le virtú del popolo calabrese operoso e guerriero. Entusiastiche dimostrazioni accolgono le parole del Duce.

Parigi. L'Ambasciatore di Polonia a Parigi ha dato u recisa smentita alle notizie relative alla limitazione una eventuale garanzia della Gran Bretagna alla Polor che escluderebbe la questione di Danzica.

Tokio. I giapponesi occupano le isole Spratiy.

DELLA

DIARIO

S. A. F.lli Treves Editori MILANO - Via Palermo 10 - MILANO

Per tutti gli articoli, fotografie e disegni pub-blicati è riservata la proprietà artistica e lette-raria, secondo le leggi e i trattati internazionali

SOMMARIO

Dalla pagina 667 alla pagina 708

SPECTATOR: Dal Mediterraneo dil Europa Centrale - GIACOMO ZANUSSI:
Grido della natione riconsecrata: Arribe
Españai - MAFFARLE CARRIERIO:
GATTI: «Mario d'Alexandria» di Meano e Ghedini - MARCO RAMPERTI:
Gi angeli - ADOLFO FRANCI: Uomini
donne e fantami - LEONIDA REPAGI.
Ribblite a lumi spenti - CAROLA PROSPERI: Incomprensibila cuore tromunzo
- GIUSEPPE MANOTTA. DOLO - MISS.: -GUISEPPE MAROTTA: Riceardo Ben-son, mezzo miliardo (romanzo) - MIS: Moda — Preminzione del valore azzurro sui campi di Ciampino e di Bresso - I nuovi Consiglieri della Camera dei Fassi e delle Corporazioni - Il Feldmaresciallo Goering a San Remo - Uomini cose e avvenimenti.

Nelle pagine pubblicitarie (da I a XXII) Diario della Settimana - Notizie e indi-screzioni - Pagina dei giochi - Libri cri-tici e autori.

IL DUCE IN CALABRIA E IN CAMPANIA

Alleante. Il giapponesi occupanto le iliote sprany.

Alleante. Il generale Gambara ha ammuniato al generalisimino Pranco l'occupatione di Alleante con il setrano le armi: a. 1 vionti Legionari, fieri vi pressiIl generalisimino Pranco ha immediatamente risposto con
Il generalisimi pranco ha immediatamente risposto con
Il generalisimi pranco ha immediatamente risposto con
Il generalisimo Pranco ha immediatamente risposto con
Il generalisimo Pranco ha internaciona di la decisione con le quali
Il Corpo legionario ha eseguito anche quest'utima sapolanta tru para la disconsida del presidente della meterra della
Il Corpo legionario ha eseguito anche quest'utima sapobinata ra la flotta nazionale e il Legionati, 14 mila milziani, sono rismasi bloccuti enda cillà meterra el apprestati perch' contretti da arrendersi alle vittoriose truppe
ed a deporre le armi. Princeps

Impermeabile di qualità superiore per le persone eleganti.

LO TROVERETE PRESSO I PRINCIPALI NEGOZI D'ITALIA

Berlino. Si comunica: L'aviatore tedesco capitano Dieterle ha battuto il pri-mato assoluto mondiale di velocità con un apparecchio da caccia « lieinkel » ad un posto. Il Dieterle ha raggiunto la velocità massima di 746 chilometri.

jº Aprile - Rôma. Il Duce proveniente dalla Calabria fa nosta nella Campania per visitare i grandiosi lavori della bonifica del Volturno. A Pomigliano d'Arco possi la prima pletra del nutvo stabilimento seronautico. Ovurque si hanno fervide dimostrazioni di popolo al Fondatore dell'Impero.

Burgos. Viene diramato il seguente comunicato ufficiale:
«Oggi, distrutto e disarmato l'esercito rosso, le nostre
truppe vittoriose hanno raggiunto gli ultimi obblettivi
militari. La guerra è terminata. - Burgos, 1º aprile 1939,
anno della vittoria. - Generatissimo Pranco ». Firenze. S. A. R. il Principe di Piemonte inaugura la lostra Medicea.

Mostra Medicea:

Burgos SI comunica:

Burgos SI com



C/C. Postale N. 3/16,000

C/C. Postale N. 3/46.000
Gli abbonamenti di ricevono presso la Casa
Edirrice S. A. FRATELLI TREVES EDITORL - MILANO - Via Palermo 10 - Galleria Vittorio Emasuele 66/68, presso le sue
Ageasie e in tutti e applough di provincia e
presso i principali librai. - Concessionaria eveluscale del consultativa del consultativa del consultativa di provincia eveluVia Milaszo 11

Per i cambi d'indirizzo inviaze una
fascetta e una lira, Gli abbonamenti decorrono dal nvimo d'iomi mere

ti decorrono dal primo d'ogni mese.

SETTIMANA

A Hitter:

A Ho ricevuto le Vostre relicitazioni e quelle della

A Ho ricevuto le Vostre relicitazioni e quelle della

A Ho ricevuto le Vostre relicitazioni e quelle della

motire armi in Madrid. Permeteterni di indirizzare, con
l'espressione della mia riconoscenza e di quella della

Nazione spapinola, l'assicurazione di anticità di un po
veri annici :

Al Freaddente Carmona:

A Freaddente Carmona:

per quelle della Noblic Nazione portogiese in occasione
cella vittoria finale della armi nazionali, vittoria che per

cul permetterà di rinsaldare ogni gierno più i legami di

amiciati tra i nostri due popoli.

Tutti i telegrammi sono firmati: « Generale Franco :

Tutti i telegrammi sono firmati: « Generale Franco :

Terrico della ricono di controli della controli

2 Aprile - Berlino. Grande entusiasmo suscita in tutta Germania il discorso pronunciato da Hitler a Wil-elmshaven, contro la minaccia di accerchiamento inglese.

3 Antar - Roma. La «Stefani » comunica:

» Nella visità che Sir Noel Charles, consigliere dell'Anteriore dell'Anteriore dell'Anteriore della similati consegorare il testo della dichiarazione protunciata dal signor Neville Chamberlain alla Camera del Comuni. Il Capo di Gabinetto del Ministero degli Esteri prese in consegna il documento per l'opportuno inoltro ».

Beirut. Nuovi disordini si verificano in Siria contro il giogo imposto dalla Francia. In una grande riunione di popolo viene inviato un messaggio a Re Ginzi per comunicargli la sua proclamazione a Re della Siria.

Londra. Giunge il ministro degli Esteri polacco, signor

4 Arsuz - Roma. Il Consiglio dei ministri riunito sotto la presidenza del Duce delibera un aumento dell'8 e del 6 per cento ai pensionati.

Bagdad. Vittima di un incidente d'auto muore Ghazi I,

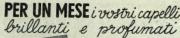
Mossul (Irak). Viene assassinato durante una sommossa verificatasi dopo la morte di Re Ghazi, il Console inglese. La sede del consolato è data alle fiamme.





Savanda Coldinava

«Fragrante come il fiore»



CON LA DOPPIA DOSE DI SHAMPOO PALMOLIVE Quando i vostri capelli avranno perduto il loro naturale splendore del-la seta, lavateli con lo



Una sola lavatura vi persuaderà della pronta efficacia di questo Shampoo, preparato dagli estesi fibbricanti del famoso sapone di bellezza Palmolive. Ogni busta è venduta nei due npi; per bruna, ed alla camomilla per bionda, ed è sufficiente a conservare la capigliatura lucente per tutto il mese!





NOTIZIE E INDISCREZIONI

RADIO

programmi della settimana radiofonic aliana dal 9 al 15 aprile comprendon seguenti segualazioni degne di parti colare rillevo:

ATTITALITA' CRONACHE E CON FREATION

CRONACHE E CONVERSAZIONI
DOMENICA 9 AVERI, ore 10,927. Messa.
Pontificale celebrata da S. Santità e Beendizione Urbi et Orzi.
Bottai: Aspetti religioni e morali della
Carta della Senuolo ore 30,20: Commento
del fatti del giorno.
—Ore 31: 1 programma. Storia del TestMarrael II Avrust. ore 13,20: I e II
Programma. Giuseppe Stellingwerf: La
profesione antinerea. Protezione chimica
— Ore 31: 0 I e II programma. Lezione di Ingiese.

Commento del fatti del
giorno.

— Ore 20,20; Commente glorno.

— Ore 21,40 (circa): I programma Conversazione di S. E. Luclo D'Ambra.
MERCOLENI 12 APRILE, ore 19,20; II programma Conversazione. Ing. A. Nocelli.

— Ore 20,20; Commento del fatti del Gormal 3 Avents, ore 13.50; I pro-gramma merid. Conversazione di S. E.
B. Cres 19.40; I et il programma. Le-zione di tedesco.

— Ore 20.20; Commento dei fatti del — Ore 20,20; Commento un zon zon glorno.
Vertrænt 14 Aprille, ore 9,45; Trasmissione dedicata alle scuole medic.

— Ore 14,10; I programma. Conversainferenter neille meditessione moderna.

— Ore 19,40; I e II programma. Lezione di inglese.

— Ore 29,20; Commento dei fatti del giorno.

- Ore 20,20; Commento des ratin des groupes de la Celera (); I programma. Conversações de Vincenzo Tularico. Sanaro 15 Aprilla, 700; I programma. « Orgel vi presentiamo...». Intervista dell'Ellar por gil sportivoli del las voratore: Cons. Nazionale Tullio Cianetti. — Ore 19,20; II programma. Conversazione del sen. Francesco Valagussa. — Ore 20,20; Commento dei fatti del 700; Convento dei fatti dei fatti del 700; Convento dei fatti del 700; Convento dei fatti dei fatti dei f

giorno.

— Ore 23 (circa); I programma. Conversezione di S. E. Michele Biancale; Le mostra del Veronese.

LIRICA OPERE E MUSICA TEATRALE

OPERE MUSICA TEATRALE

DOMENICA 9 APRILL, ore 16.30: III programma. Francho, dramma litrico in tre
gramma. Francho, dramma litrico in tre
gramma. Francho, dramma litrico in tre
moradal.

A transportation of the control of the contr

Emilio Ghirardini, Galliano Masini. Di-rettore maestro Tullio Scrafin.

PROSA COMMEDIE E RADIOCOMMEDIE

COMMEDIE E RADIOCOMMEDIE

DESTRUCTION & APRILL OF 20.45. III programma. Ly and the comment of the comment of

CONCERTI SINFONICI E DA CAMERA

SINFONICI E DA CAMERA
DOMENICA S'ARME, or IT.15: II programma. Dal. Comunale di Firenze: Contonino Volto:
— Ore 21: programma. Concerto del
— Ore 21: programma. Concerto del
— Ore 21: (efrea): III reorgamma. Concerto sinfonito diretto dal maestro CorLORGEI I O ARTES, ore 18: II programma meridano. Concerto per solitat sel
Pradellia. Girco dal maestro P. Molhant

"Ore 16,30: I programma. Concerto
di fabbrica (dagli Stabillmenti Pons e
Certimessa di Torino). Coro a Orchestra
dell'Eiar diretti dal maestro Geddu
Gell'Eiar diretti dal maestro Geddu
na Coro 17,15: Il programma. Quinta
Rassegna nazionale di musica contempo-

— Ore 17,15: II programma Guinta Ranesgen nationale di musica contempo— Ore 22,22: II programma Guinta Guinta Barries Piernageli, planista Guinta Barries Piernageli, planista Guinta Barries Piernageli, planista Guinta Guinta Barries Guinta Guinta

na. Concerto diretto dal maestro Mario Pasquariello.

— Ore 22: III programma. Musiche vo-cali da camera.

VARIETA'
OPERETTE, RIVISTE, CORI E BANDE

OPERSTIE, RIVISTE, CORI E BANDE
DOMBICAS PARLE, OR 11.7 I programma.
Canzoni e ritmi.
— Ore 23.9:1 III programma. Celebri
m.— Ore 21. III programma. Acqua cheta,
operatia in tea util di Clinespe Picti.
— Ore 22.9 i clicasi. 1 programma.
Local 10. Apersa. ore 19.20. III programma.
Cornie dopolavoristica . Muttas
— Ore 21. III programma. Watesh.
— Ore 21. III programma. Musiche brillanti.

lanti.
— Ore 21,16; III programma. Orchestra d'archi, di ritini e danze.
— Ore 21,40; I programma. Di chi è la colpa?, commedia musicale di M. Tiranti, musica di V. Belli.
Maserol 11 Airans, ore 22,25; I programa. Orchestra d'archi di ritini e danze.





NUOVO CALIBRO 1939-XVII

ROLEX "Oyster Perpetual,

L'OROLOGIO DI ALTA PRECISIONE A CARICA AUTOMATICA IN UNA CASSA SCIENTIFICAMENTE ERMETICA. IL SUO SISTEMA "ROTATIVO" (BREVETTO ROLEX) È DI TUTTA SEMPLICITÀ E DI ESTREMA ROBUSTEZZA, RIMONTATO LA PRIMA VOLTA A MANO, PORTATO POCHE ORE AL POLSO, ESSO ACCUMULERÀ UNA RISERVA DI CARICA DI CIRCA 36 ORE IMPERMEABILITÀ GARANTITA A 6 ATMOSFERE (60 METRI NEL MARE). ROLEX "OYSTER PERPETUAL" SEGNA NELLA STORIA DELL'INDUSTRIA OROLOGIAIA IL RAGGIUNGIMENTO DELLA PERFEZIONE ASSOLUTA

POLEX S. A., GINEVRA
Filiali: PARIGI, LONDRA, DUBLINO, TORONTO, OSAKA, BUENOS AIRES H. WILSDORF, Direttore Generale Coological vengono invist, divers richierte, del repuesta Cercescioneri per l'IndisMILLANO; RONCHI, VIII TORRINDE GORGILI, TORRONCO VENGONO, PIEZZA

RONGLO VIII CONCOLO VIII CONCOLO VENGONO VIII CONCOLO VENGONO VIII CONCOLO VENGONO VIII CONCOLO VIII CONCESSIONARI IN TUTTO IL MONDO CONCESSIONARIO ESCLUSIVO PER L'AFRICA ORIENTALE ITALIANA: Società Asseline A. CALDERONI Gloisfierie - Oralogerie - Argenterie ADDIE ABBEAT Conc Visicio Essande III Se Imprestru

Misscotzni 12 Arenze, ore 21.5: III programma. Ritmi e conzoni.

Bilimi e conzoni.

Bilimi e conzoni.

Bilimi e dinze.

Giovazi 13 Arenze, ore 13.15: Il programma eridino. Trasmissione della Germania.

— Ore 19.20: II programma. Quarietto

control of the contro

rimi.
Sasaro 15 Arans, ore 19,20; III programma. Danze e canzoni moderne.

— Ore 21: II programma Guadri, cuori, picche e fori, commediu musicale di R. Della Maggiora, musica di M. Siciliani.

NEL MONDO DIPLOMATICO

8 Le ferie pasquali, in omaggio alla tradizione, portano una brevissima tre-tradizione portano una brevissima tre-tradizione di sulla di sulla di sulla intensa su tutti i fronti in questi giorni per i movimenti reali ed anche inaginari nell'Europa centrale e per gli scambi di idee tra i rappresentanti diplomatici dei-le varie nazioni d'Europa e d'oltre-

te varie mažoni d'Europia e u'otre-ci. Il control d'Auropia e u'otre-ci. Il control d'ambient de la feteri, coste, Ciano, nall'assonza di Lord Perth (che, in seguito a usa indisposizione ha chis-sione alla sua salute) ha ricevuto l'Inca-sione alla sua salute) ha ricevuto l'Inca-tante, signo Neel Charles, il quale tra l'attro, gil avvebbe comunicato le di-tratto d'ambienti del control de la ricevuto l'Ambasciatore di Polopia a Ro-no, generate Westinera Disposovologi.

ma, generale Wienlawa Diugostowskij.

** Is congulated di Madrid ha switio chimorose manifestazioni di entusiasmo anche in Italia a specialmente a Roma anche in Tulia a specialmente a Roma socia davanti e pulsazo. Venezia con accumuloni a Duce, ai diresero all'Amiento di Publica di Publica di Intervolviando una fervida dimostrazione specialmente del propositioni della propositioni della



UTENSILI PER LA CUCINA MODERNA DI ACCIAIO INOSSIDABILE AL CROMO-NICHEL "SAECULUM"

S. A. SMALTERIA E METALLURGICA VENETA - BASSANO DEL GRAPPA "CASA DELL'ACCIAIO" Plazza Carour, 6 - Telef. 86-320 - MILANO
e presso i migliori negozi dei genere în autta Italia

nostra Ambasciata è siata trovata in uno stato di completa devastazione, in un mobili e suppletti di valenti propositi di completti di valenti propositi di valenti di dell'ambasciata, che, durante il deminio bandiera tricolore, cilivarivo del gruppo di italiani, in preda a viva emozione, in consegno a uno di loro che risuaci ad consegno a uno di loro che risuaci ad Re Imperatore, sultuto al Duce ». Davaruli alia sede dell'Ambasciata si ammassava.

Alla vigilia della occupazione di Madrid crandi convenuti a Burgos gli Ambasciatori convenuti a Burgos gli Ambasciatori alli fignicinati della dia Ambasciato per un colloquio col Ministro spagnolo degli Estari cinte Jordana. Non sono stati pre-cisati gli argomenti vovili in questo con-cupazioni di propositi di propositi si alla vincoli che gli univano l'Italia, la Germania e la Spagna.

manica, che riunisce in una bella sede renze. Alla cerimonia sono intervenute i su autorità e le generable locali, accede in talia, dottor Ettel, il Console germanico cum rappresentanza della numerosa co-cum rappresentanza della numerosa co-von Mackensen ha pronunciato un di-scorno, col quale si é dichargo heto di zione che contributico a rendere sempre più cordiali le relazioni ta tedeschi e più cordiali le relazioni ta tedeschi e

sialiani.

Alla Villa Mussimo, a Roma, è sisto
inaugurato il Centro degli Universitari teinaugurato il Centro degli Universitari tediouzzione nazionale on Bottai, del Viespresidente della Camera on de Francisci.

Pitalero de Cicco e di alcure alle autorità
e gerarchi.

Estacro de Cicco e di alcure alle autorità
e gerarchi.

Estacro de Cicco e di alcure alle autorità
e gerarchi.

Gerarchi della della della della disconsistata della
gerarchi della della della della della
generale von Massow, presidente del Centri Universitari tedescia all'Estero, e dal
soluto Bishati, direttore del Centro di
soluto Bishati, direttore del Centro di

dottor pianus, Roma. L'Ambasciatore di Germania, il genera-le von Massow e il Ministro Bottai han-no preso la parola per essilare il valore della intesa culturale italo-tedesca.

della intesa culturale italo-tedesca.

**Seconde informazioni raccolte negli ambienti politici della Capitale della Relativa d

* Il Ministro degli Esteri conte Ciano e il Segretario di Stato per gli Affari Esteri di San Marino, nob. Giuliano Gozi, hanno proceduto alla firma della Con-venzione di amicizia e di buon vicinano tra l'Italia e la Repubblica di San Marino.

NOTIZIARIO VATICANO

* Le feste pasquali che hanno sempre ossituito una grande attrattiva ed un orte richiamo segnano quest'anno quella ipresa di pellegrinaggi che nel passato si

CREDITO ITALIANO

BANCA DI INTERESSE NAZIONALE

SEDE SOCIALE: GENOVA - DIREZIONE CENTRALE: MILANO

Situazione al 28 Febbraio 1939-XVII

ATTIVO PASSIVO 500,000,000,-362.361.357.10 Cassa L.
Portafoglio, buoni del Tesoro Capitale L. 114.537.795.60 Riserva 3.860.171.505.80 e fondi a vista Depositi in conto corrente e 108.347.481.40 Riporti 2,207,299,590,35 Corrispondenti 1.829,903,315,70 Corrispondenti 3.749.273.762,30 Debitori per accettazioni . . . 120.676.079.30 Cedenti di effetti per l'incasso . 173.892.456,40 Titoli di Stato, garantiti dallo Accettazioni per conto terzi . . Stato e obbligazioni di enti 120,676,079 30 715 494 622 90 parastatali Assegni in circolazione 209.933.079,70 Obbligazioni e azioni diverse . 12 632 008 10 Creditori diversi 175,198,566,25 70.593.524.20 Partecipazioni bancarie Avalli, fideiussioni e cauzioni . 195.583.523.15 Stabili per uffici della banca . . 88.856.200 --Utili esercizio 1938 29,345,362,85 127,169,417,15 Avanzo utili eserc. precedenti . 11,774,941,60 Utili 4.272,867,30 ni e cauzioni 195,583,523,15 7.491.788.024,80 7 491 788 024 80 Conti d'ordine (titoli) Conti d'ordine (titoli) 6.536.691.570,70 6.536.691.570.70 14.028.479.595.50 T. 1 14,028,479,595,50

I SINDACI

muini, Presid.; C. Bobbie, U. Ca-

LA DIREZIONE Brughera-Stringher IL CAPO CONTABILE S. Arcidiscono

Società Anonima Capitale Sociale interam. versato Lire 500.000.000 Riserva Lire 117,472,332

FILIALI IN ITALIA

Abbistegrasso, Acircale, Acqui, Alassio, Albizrate, Alessandria, Ancona, Apuania-Carrara, Aqui-la, Aresso, Asti, Bari, Barletta, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzaneto, Bolsano, Bosa, Bresela, Brin-disi, Busto Arsinio, Cagliari, Cantù, Casale Mondist. Butto Articio, Cagliari, Cantó, Casale Men-ferrato, Castane Primo, Castellammare di Siabia, Catania, Catanzaro, Cervinia (Breuil), Chiavari, Chieti, Civitavecchia, Coggiola, Como, Corni-gliano, Cortina d'Ampesso, Cremena, Comoo, Domodossola, Faenau, Ferrara, Fidenau, Firenae, Finne, Foggia, Forli, Frattamaggiore, Galiarate, Genova, Iglesias, Imperia, La Spezia, Lecce, Lecce, Legnano, Lentini, Livorno, Lodi, Lonate Pozco, Legnano, Lenini, Liverno, Lodi, Lenate Pez-zolo, Lucca, Lugo, Lumenzane, Meda, Mesina, Mestre, Milano, Modena, Molfetta, Monza, Mer-tara, Napeli, Nervi, Nocera Inferiore, Novara, Novi Ligure, Oristano, Padova, Palermo, Parms. Pescara, Piscenza, Pinerolo, Pisa, Pistoia, Pola, Pontedecimo, Prato, Rimini, Rivarolo, Roma, Rovigo, Sampierdarena, San Glovanni a Tednecio Sunremo, San Severe, Saronne, Satzari, Seregno, Sesto San Giovanni, Sastri Ponanta Sorosas Lombardo, Taranto, Terni, Torino, Terre Annuosiata, Torre del Greco, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Ventimiglia, Vercelli, Verona, Viaceggio, Vicenza, Vigevano, Voghera, Voltri.

Estera: Sede a Londra - Ufficio di Rappresentanza a New York.

STILE, ELEGANZA

DISTINZIONE SONO LE

CARATTERISTICHE

CAESAR



LE CONFEZIONI DI LUSSO

CAESAR

SI TROVANO NEI MIGLIORI NEGOZI ITALIANI ED ESTERI



on mettetevi in viaggio senza portare con voi un flacone di Alpestre. Questo digestivo potente distillato in alcool da trentaquattro tipi di erbe aromatiche e medicamentose, è prodigioso in cento malesseri.

aduna mille ricette in



Vi consigliamo un liquore unico: HERMITE

- MILANO - PIAZZA DUCA D'AOSTA, 14

ROSSO ULRICH

- SEI TINTE MERAVIGLIOSE
 - MANDARINO

 - ARANCIO
 ARANCIO
 ROSSO CHIARO
 ROSSO VIVO
 ROSSO FRAGOLA
 CICLAMINO

In tutte le Profumerie a L. 10 .-

Se il vostro fornitore ne è sprovvisto chiedetelo diretta-mente alla Casa Ulrich, a mezzo vaglia o francobolli, indicando il colore preferito,

RICORDIAMO:

tutte le confexioni originali del ROSSO ULRICH conten-gono un BUONO PREZIOSO. Debitamente compilato spe-ditelo subito alla Società An. ULRICH - TORINO, Corso Re Umberto 6 e riceverete grafisil





Ing. E. WEBBER Via Petrarca, 24 - MILANO notava, generulmente, fino dalla melà di febbraio. Più che di turisti veri e proprii febbraio. Più che di turisti veri e proprii rattree previentemente programa a ca-ratti da Comitati cattolici I quali già si so-no limesti il compito di convogliare a propriata di comitati cattolici I quali già si so-no limesti il compito di convogliare a la benedizione dal nuovo Poniefice cevere la benedizione dal nuovo Poniefice cevere la benedizione dal nuovo Poniefice cevere la benedizione dal nuovo Poniefice da un passe non cirtolico di con-la livitàta a Roma un grupo di ben 500 persone. Questo avvenimento non è estra-hi ivitato a Roma un grupo di ben 500 persone. Questo avvenimento non è estra-la va notadono del peses scandinavi e dei quale si sono avute in passato significative come scangre quante la seguina-

quale si sono avuile în peasto significative manifestazioni, econorie la retirmana senia, manifestazioni, econorie la retirmana senia, l'Urbe la presentato il sispolaritationo apetito religiono del giorni che precedono la neseguiro solomità, dell'emno, la Pasqua, especiale della propositioni della

detta Basinca.

8 Il prino aprile il nuovo Archiosciatore del Brazile presso il Santa Sede S. E. il Dettor Hildsbrands Pompen Pito Accioly Dettor Hildsbrands Pompen Pito Accioly Pomietec Pito II. C. errimolia si evotta nella Sala del Trono cen il pressoni proposito il presidente e gli Atti Magistrati che il presidente e gli Atti della prande Repubblica el santire batterio del Principe degli Appositi. Tonto del Principe degli Appositi. Il San Fistero per il a fittu della Controle del Principe degli Appositi. Il santici di sull'appropriato il patrici e foro possi statissi del regione del principe degli Appositi. Il presidente del principe degli Appositi. Il santici di librato in presidente del principe degli Appositi. Il santici di librato in presidente del president

* Per un attacco al cuore è morto improvvisamente nella sua abitazione al Palazzo del Santo Ulfini ul Cardinale Do-Palazzo del Santo Ulfini ul Cardinale Do-Palazzo del Santo Ulfini ul Cardinale Do-Palazzo del Santo Ulfinio. Bera nelo il 12 novembre al Santo Ulfinio. Bera nelo il 12 novembre con ulfinio. Bera nelo il 12 novembre cingeva a celotara il 16º della prima Messa Chiamato ancora giovane negli uri-cingeva nel coltora el 16º della prima Messa Chiamato ancora giovane negli uni proposito della prima Messa Chiamato ancora giovane negli uni proposito della prima della prima

ganizzò il Concilio Plenario Apostolico. Chiamato a Roma alla Congregazione dei Religiosi nel 1910, fu esceto Cardinale nel 1916 dopo essere store de Santonare Villizio dove doveva pit tarce al San-torigio la consultata dei consultata dei consultata del reggio hanno avuto luogo martedi di ella Chiesa di Sant'Andrea della Valle.

* Pio XII ha destinato un preziose do-no di argenteria cesellata per la lotteria che la Diocesi di Hantlern, in Olatoni, an organizzato a beneficio delle Missioni, in munifico atto pontificio attesta un alto, e paterno riconoscimento della generostita con la quale i cattolici damdesi parte-cipano così largamente alle opere di apo-stolato missionario.

s La Goueniae delle Palme, l'Eminen-tissimo Genine delle Palme, l'Arciprete della Basilica na immensione della Basilica na immensione della Palme e ne la fetto in en solemne inle Palme e ne la fetto in e seguita la solemne inno Alla certimonia e seguita la solemne inno Alla certimonia e seguita la solemne inno Dopo la processione un Campine Data della Palatie del lebrato la Messa solemne con Passistenza ferrato in Messa solemne con Passistenza della Carpella Carpella Galcon-pagnamento della Carpella Gilla Gil

** I Monsignal Confinence | Furnita |
** I Monsignal Confinence | Furnita |
** I Monsignal Confinence | Furnita |
** I Monsignal Confinence |

s Monaigner Ceies Ceciental in unconderesca tenuta gall Studi Reman, Inituturato quale e il significato e quale
surà la portata della Mostra Cattolice che
surà possibili altati di quella muova
chicas dedicata al SS. Pietro e Paloc per
chicas dedicata al SS. Pietro e Paloc
per
la Pipa Pio XI. Monsignor Costantial.
Il Pipa Pio XI. Monsignor Costantial.
Il Pipa Pio XI. Monsignor Costantial
in Pipa Pio XI. Monsignor Costantial
in Pipa Pio XI. Monsignor Costantial
in e che sorgerà nel centro dell'Espositione ha proseguito dicendo che il penalero
ne che sorgerà nel centro dell'Espositione che proseguito decendo che il penalero
ideate della Chiesa, in pana di pipa di
cial mioro città riservando all'antico
della mioro città riservando della mioro
della mioro città riservando all'antico
della mioro città riservando per
luppera intorno a disa attissimi teni:
luppera intorno a disa attissimi teni:
cutti, in Italia e hord. La Mostra pio l'asparadore della Chiesa. Li pelago l'asparadore della Chiesa. Li pelago l'asrappresentanti, l'uno la Potestà delle Som-



Adoperate una crema per barba?

RASOLINA

MOLINARD

non potreste avere meglie scelto. Se invece è un'altra, non appena escurito provate i a R A S O L I M A, crema per borba, da usare senza pennello. Essa è a base di ollo di mandelo dolci e nutrirà la vostra epidermide

VERA CREMA DI BELLEZZA . RASOLINA

MOLINARD

non deve essere giudicata dalla quan-tità, ma dalla sua impareggiabile qualità. Fabbricata in Italia dalla

Soc. It. PROFUMI MOLINARD IMPERIA

contro spedizione di L. 10.— riceverete franco di porto un grande tubo di RASO. LINA MOLINARD sufficiente per 80 barbe In vendita presso i migliori profumieri



ALADAR KUNCS

MONASTERO NERO EDIZIONI TREVES

APPARECCHIO DI PARAGONE

OLIO AUTO SHELL



ppena la Vostra vettura è messa in moto, sono ben cento e più parti di essa che si mettono in movimento. Ciascuna di queste parti, ad evitare attrito e logorio, richiede immediata lubrificazione. Perchè l'olio possa giungere prontamente ovunque occorre, deve avere, senza pregiudizio del potere lubrificante, la necessaria fluidità e scorrevolezza. Gli oli Shell possiedono queste caratteristiche.



Gli oli Shell sono raffinati con il più moderno processo a base di solventi selettivi.

Non tardate a sostituire l'olio invernale con l'olio estivo.

10.39

me Chart, Ishiro il Magistre, Missonaria ad genera. Le seconda sectione dell'acceptation, and dellane landa-presentiazione degli opisodi più sallenti della vita di Sallene in la traza gali episodi più sallenti della vita di primera di sallene della vita di primera di moto di conquista dell'idea cristiana, sempre combitati a sempre vinderira. Una magnifica serie di cuntre i la grande gusta missionaria dell'evinter docci-comez gratezi mo alle conquiste cristiane del norti giorni conneg gratezi mo alle conquiste cristiane del norti giorni

LETTERATURA

LETTERATURA

† 2 media in questi giorni con; tipi della Cam Treves
la commedia ciorica di Mine Berrial Freez Cassi Condimanda in commedia ciorica di Mine Berrial Freez Cassi Condima di Nigoli agricoma di La compiendo il su sogi no incide le el tesmento, ana contrato di più della consensa
di pubblico e di la rovangue dal più entusiastic consensa
di pubblico e di la rovangue dal più entusiastic consensa
di pubblico e di la rovangue dal più entusiastic consensa
di pubblico e di la rovangue dal più entusiastic consensa
e de Le Nivel del Cellisi in Irivecco in in questio per inmento, nata Cassi e sposa di Prederico Conticoleri, il
mento, nata Cassi e sposa di Prederico Conticoleri, il
mento, para Cassi e sposa di Prederico Conticoleri, il
mento, para Cassi e sposa di Prederico Conticoleri, il
mento, para consensa di Prederico Conticoleri, il
mento, para consensa di Prederico Conticoleri, il
mento, para consensa di Prederico Conticoleri, il
mento, para cont

cusa to Simoni così scrisse sul Corriere della Sera di Renato Simoni così scrisse sul Corriere della Sera di questo lavoro. «La cummedia affrontando il suo tema, trova il suo stile e la sua bella forza ».

trova II aus sun e la sun pella torza ;

è Non s'a ancera spenta la seo di consensi deristi nel pubblico dei lettori dall'ultimo dei a Romanzi della Vita Visutta ; displicitimi acco, di Renato, Belberoti che la regita montanda una importante novità, che entre a per già somunda una importante novità, che entre a per della socopio della guerri curosea, non consensa della visua della visua della supera consensa della visua della supera consensa della consensa della consensa della supera consensa della supera supera della guerra. Egli descrive nel suo libro le della guerra. Egli descrive nel suo libro le visiatiudini di quattro anni e mezzo d'una visia fatta di devisiatiudini di quattro anni e mezzo d'una visia fatta di consensa della gualte particela, accomiziamenta della gualte particela, accomiziamenta della gualte particela, accomiziamenta della gualte particela, accomiziamente della gualte particela, accomiziamente della gualte particela, accomiziamente della gualte particela, accomiziamente della supera della super

Perfetto al 100°/.

Il nuovo apparecchio ALLEGRO alles ad una bella costruzione, la massima sicurezza



Per raderVi bene, impeccabilme alcun dolore è indispensabile che la vatra lama sia affilata sull'ALLEGRO.

Una buona lama dura indefinitamente



Opuscolo gratuito I

I. CALDARA - Milano - Corso Genova, 16

natu mille terebre e nelle torture di un calvario senza luce a suma semantia infelles che racco-pile individui spratra, una umantia infelles che racco-gile individui spratra, una umantia infelles che racco-gile individui spratra, una consecutationi della consecutioni, umantia la quale, soggiacendo alle bassezze di un irrata-come di consecutationi della consecutationi della con-traggia silematio della consecutationi della con-linantio e rassegnazione. Quasto libro non contiene ne esagerazioni nel deformazioni, na e una rappresentan-ta della guarra montiale.

con cuest'osem, deservers aspetti originali e igrozule aspoli insoliti e pittoresshi, venita e simmani e appolitioni e pittoresshi, venita e simmani e anche e memorie della sua regione natale, che ci appare, enche e discordi e della sua regione anche e di appare, e anche e di contra della contra di un colora sir contra di contra di colora d

conseguato also Ireves in restrictante de Patra.

Su Domenico Cinarcosa esistevano fino ad orga solvano de Su Domenico Cinarcosa esistevano fino ad orga solvano de Su Domenico Cinarcosa esistevano fino ad orga solvano de Su Domenico Cinarcosa de Patra de Involume che la signora This agrade di Aversa ed il tuo tempo, volume che uscripto del grande di Aversa ed il tuo tempo, volume che uscripto del grande di Aversa ed il tuo tempo, volume che uscripto del grande di Aversa ed il suo tempo, volume che uscripto del caractoria dela

* Si è spento a Milano pochi giorni or sono, lo scrit-tore e giornalista Lino Piazza, del quale la Treves aveva pubblicato due volumi di viaggi: Il Paese dei trentacin-quemila laghi e Avventure sotto zero.

exemila laght, e Ausentus sello, sero.

2. Fer: 1 by ellip Gaussian del Milano, usciranno al prina di sprile subsessian di Milano, usciranno al prina di sprile subsessian di sprile di sprile





INCOMPRENSIBILE CUORE

Romanzo di CAROLA PROSPERI

BIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI. Il giorine Bruno eta amico e come fi danazio di Earice, suo vicina di casa che vicese con la mamma, ed rei impienta di sun cuocetto. Me quendo a motto odi vosset di fortina delle fomilipi di Bruno, questi è movembre. Presenta delle fomilipi di Bruno, questi è motto di competente di sun consideratione delle fomilipi di Bruno, questi è motto di consideratione delle delle di sun di consideratione delle delle

Disegni di BRUNETTA

XXII

Dovette poi aprirlo lei, la signora Vanna, l'involtino chiuso nella carta velina, legato con un filo d'oro. E Mariangelina le stava ai panni, con una specie di impazienza frunctica: — Ve-

che, invece di risponderle, disse in tono dispettoso alla madre:

— Credi di non essere stata più felice tu colla tua perlina, che io col mio

— Credi di Dan essere sessa pro-solitario?. Così ella matre. Il solitario in mezzo alla tavola, seguitò Così ella e a spiendere come una stella in un cielo seturo e nessuno più lo tonemo discinentina sola, dopo averlo conclemplato per un bel pezzo, lo afforè con la punta di un dito e disse, con un piccolo fremito: — Ohl... Credevo La signora Vanna, rimasta a lungo in silenzio, disse poi dalla cucina, con voce

- isentita;

 Potresti almeno chiuderlo nello stipo!

 C'à tempo.

 Come, c'è tempo? Ti pare sensato lasciario il fuori, alla vita di tutti?

 Alla vista di chi! Se non c'à nessuno! Hai paura che lo rubino?

- Alla viset of chi 'se non te messaure, and part of the chi and th
- Sai quanto costerà quell'anello?
- Sai quanto costrar, que anesso
 Molto, immagine
 Molto, immagine
 Monte de maniere de la consensa del consensa del consensa de la consensa del consensa de la consensa de la consensa del consensa de la c

- Mi pare fin troppo, ma, ripeto, chi gliel'ha chiesto? Ecco la riconoscenza a tanta bontà!... Non sentu, Enruca, tu così sensibile... Non sento nulla. Ma almeno il dovere, l'elementare dovere di ringraziare subito, con due parole, al telefono?

 — Hai ragione.
 - Hai ragione.

 Con passo lento e pigno Enrica andò al telefono; la signora Vanna chiuse la porta del tinello, non voleva sentire le fredde convenzionali frasi con cut Enrica verbeb ringratalo l'avvocato; quella secchezza le faceva male al cuore, le era dolorosa come un'offess fatta a lei, non poteva sopportaria. Dopo un minuto Non c'era l'avvocato.

 Non c'era l'avvocato.

 Come, non c'era!
- -- Ho telefonato allo siudio, poi a casa, non era in nessun luogo. Non ci posso far nulla, io, lo ringrazierò domani.
 - Dove può essere? Chi lo sa! Avrà i suoi affari.
- Non te ne importe nulla di non saperlo? Io sono invece sicura di una cosa. Non si sarà fatto trovare per non darti la seccatura di ringraziarlo. fa così delicatoi Questo non lo puoi negare.
 - Non lo pego
- Un altro aarebbe già venuto di persona... Lui è capace di non farsi vedere nemmeno stasera...

- Un attro assebbe ga venuto di persona... Loi è capace di non farri vedere nemmeno taisera... Tutta le sera il nolliurio scittilito come una stella davanti agli occhi della madre e dalla figlia, fu la signora Vanna che poi richiuse l'assuccio e andò a rispoto nello stipo dalla impora Vanna che poi richiuse l'assuccio e andò a rispoto nello stipo dalla imporava che la sua luce pura e potente attroversase la fragili arrivato in la sua luce pura e potente attroversase la fragili arrivato e la bimba profondamente addormentata, le due donne non potevano dormire, entambe sembravano bricciasi c'erfe, segnate da quel magico fuoco; la signora Vanna sospirava, soffava, si voltava, sigitata, da una parie e dall'attra; Enrica serrata, il petto gondo da un affanno cesso, terribite...

Fu lei a chiamare l'altra, per la prima.

— Che c'à? Non puoi dormire, vero? Anch'io sono agitata...

— Mamma...

- Mamma, senti..
- Perché non dormi? È tardi. È suonata mezzanotte de un pezzo.
- Non importa... Senti. La madre alzò il capo di scatto, aveva sentito le lacrime n ella voce di Enrica e La madre alzò il capo di scatto, aveva sentito le lacrime nella voce di Enrica e quell'intonazione piana e straticante che annunziava sempre le rinunzie definitive, le decisioni irremovibili.

 — Che e²5 Panagi⁷ Aspetta, accendo...
 Dal letto vicino veme un grido subito soffocato, ma imperioso.

 — Non accendere!

 — Non accendere!

 — No accendere!

 — No accendere.

 — No accend

- Di che si tratta? Che c'è di nuovo?

Nulla di nuovo... Nulla... 🗷 la solita cosa... Mamma, io non posso sposarlo...

Nula di nuovo... Punia... E la sonti cosa... mainma, to non posso sposario...
 Enrica, non mi dar questo dolore!
 Per un momento la figlia tacque, aprì gli occhi, e, nel buto, guardava lo stipo, doviera chiuso l'anello, quella stella terribile, quell'occhio di luce che sembrava

dovera chiuso l'anelio, quella stella terrible, quell'occuo en uce un commandata l'assarla, spiciale to lo sai che vuol dire essere sposata, avere marito... Sei tu stessa che devi liberarmi da questa catena, da, questa schiavitù spaventevole... Mi par di essere davanti a una porta dietro la quale c'è un buio spaventeso, un ignoto che mi fa fruence... Non mi devi acciare citte quella porta, manma... La signora Vanna, adesso, piangova, mordendo il fazzoletto per non singhiorava; troccos, forta.

che mi fa frumere. Non mi devi excitare uttre quema sea.

La signora Vanna adesso, piangeva, mordendo il fazzoletto per non singhiorzare troppo forte.

— Ma perché Percha' Non cri sunche tu del parere che l'avvocate è tanto huono?

Non eri anche tu persusan che egli è capace di far felice qualuque donna?

— Lo cro. Lo sono., Qualuque donna, ma non me, non me.

Ebrica, tu persu sempre a quell'altro, a quel maledetto. Eccol disgraria e la Buriea, tu pensi sempre a quell'altro, a quel maledetto. Eccol disgraria benriea, tu pensi sempre a quell'altro, a quel maledetto. Eccol disgraria febrica, tu pensi sempre a quell'altro, a quel maledetto. Eccol disgraria febrica, tu pensi sempre a quell'altro, a quel maledetto. Eccol disgraria febrica, tu pensi sempre a quell'altro, a quel maledetto. Eccol disgraria papert, giù per le gole dimagrito, le finivano nel collo, ne sentitu si spore in la bocca. Cera in le la calma di chi non pub più aver dubbi, di chi comprende la sua sorte e vi si è rassegnato. Tese il braccio, con la mano toccò l'altro letto. Vanna singhioczò più forte.

Vanna singhioczò più forte.

Vanna singhioczò più forte.

Liu che ti ha gettato addesso la catena con cui ti tiene, et il sa messo la hambini in casa, le tha data, o megito, ha finio di dartela, il ha legata a sei per l'esernità e solo per sfruttarti permerce di e tutto il bene che tu puoi farce, che puoi dargli, tutta te stessa.

— Mamma, può darvi che sia così. Ma questo, adesso, non ha importanza. L'importante è la certezza che i no di non poter sponere l'altro. È bunon intelligente, guorevo, ricco, me lo sono sempre detto, per farmi conaggio, me lo dicevo an-pura del calmo da la sua compagnia di tanto in tanto Ma tu lo sono sempre detto, per farmi consegno me lo dievo an-pura del calmo da la sua compagnia di tanto in tanto Ma tu lo ando del calmo da subracciare quel povervono, di calmo da la da la da compendere se

è vero, il povero papà, quando l'hai sposato... Tu l'amavi d'amore...

— Enrica...

— 2º vero, lo so. Ma io, solo al pensiero di abbracciare quel pover'uomo, di dargii un bacio... Oh. comprendimi, comprendimi Chi mi può comprendere se non tel' Chi mi può proteggere"... Io non son di quelle che possono fingrem. Sia-robbe stato bello, lo so, per me, per te, fores anche per Mariangelina stiessa...

Diventarei muta, sord tuna... Ma, lo sento diventerei una statua di giluccio...

Diventarei muta, sord tuna... Ma, lo sento diventerei una statua di giluccio...

Diventarei muta, sord tuna... Ma, lo sento diventerei una statua di giluccio...

Diventarei muta, sord tuna... Ma, lo sento diventerei una statua di giluccio...

Diventarei muta, sord tuna della comprendimentarei una corpo siorica e a di sissocchi nalla solitati puta puta di comprendimentarei una corpo siorica di signora una comprendimentarei anno sinto corpo siorica di evotano, di fedelate a, diciamo pure, di maternità...

— Ma, cara — disse tinidomente la signora Vunna — la bambina ti restava di maternità como comprendimentarei potto riverare ogni tuo istinto di maternità como comprendimentarei di maternità e che tuno ni ni sosto affrontare Bruno, chiedengli spertamente di lascus adottare Mariangelina dall'avvocato...

— No, non ho parlato a Bruno... Che so ormai di lut? Più mulla! Chissà qual vita è la sua...

— La virtà del disperati, ecco qual'èl... E a te ripugna molto meno di quella comprendimentare di suoi etta, si lascò in adare signacchi cui vicino all'altro, inchiodò la bocca sulla mano della madere e gile la bagnò di lacrime.

La signora Vanna si agitava.

- Enrica, prenderai freddo... Per carità! Torna a coricarti!
- No, mamma, non prima che tu mi abbia promesso...
- Ho capito. Te lo prometto.

Androi

- anorus:
- Andrò, Andrò domani. Puoi star certa, te lo giuro.
- Ma depo... dopo non mi serbeni runcore, vero, mamma? Dimmi che mi con de cogusal che per ma è impossibile...

Si con la companio de la companio del companio de la companio de la companio del companio de la companio del companio de la companio del companio del

— No. Ma alzati.
— On. Ma alzati.
Si alzò, caded fra le braccia aperte della madre, a lungo singhiozzò sulla sun silla de loro lacrimo si confusero. Era, in entrambe, un pianto di dolore prosolitatione del propositione del la figlia, la solitudine di un cuore che non riuciva a rossegnaria il nuo della figlia, la per la madre, il sogno di benessore e di pace andato in rovina.
Fol Extrica si staccò, unilmente, tornò nel suo letto.

Pol Eurica si staccò, umilmente, tornò nel suo letto.

— Così, Brava. E adesso dormi.

— Si. Buona notte.

Ma nê l'una, né l'altra chiusero occhio. Si aforzavano a non voltarsi da una parte e dall'altra, per non turbarsi a vicenda. Guardavano, nel buio, lo stipo dove stava rinchiuso l'anello. E più che mai sembrava che il suo splendore, come un raggio miracoloso, passasse attraverso a tutto e riempisse la camera di una luce farinstias, come il chiaro di luna di un sogno pieno di mistero.

La signortia Fontana non la riconobbe subito.

— Avete un appuntamento con l'avvocato?

— No — disse la signora Vanna — ma aspetterò.

Si era secluia nell'angolo del soft, con la borsetta in grembo e gli occhi bassi actio il lembo della vieletta che le fasciava la fronte. Avrebbe voluto rimaner la sotto il lembo della vieletta che le fasciava la fronte. Avrebbe voluto rimaner la stanzata che avveza occupita. Daria a lumporta chiusa, suspen che il ciera la sianzata che avveza occupita. Daria al morpo porta chiusa, suspen della ciera la desas, prendesse quel posto. Quando Enrica era ili, Tempi lontani di pace, di sopramza, spesso di felicità. Ella socchiuse gli occhi, al raccoles di più, cercò di dominare gli spasimi del rimpianto. Ma quella gente che andava e veniva, peranos importanti, che avvezano l'appuntamento la facevano pensare al grande valore dell'avvocato. È quella signoria Fontana che si agitava con tanto zelo, ri-gondendo al telefono, perdendo note, interrogando di sostituto con enegia, difenderdo, quando devova presentreglisi devanti, unesci a giudicare dal vivo che faceva quando devova presentreglisi devanti, unesci a giudicare dal vivo che faceva quando devova presentreglisi devanti, unesci a giudicare dal vivo che faceva quando devova presentreglisi divuttura. Caro dole mondo perdute! Alla signora Vanna non pareva possibile, che quella gente, quel signori dalla voce sommessa e dai modi garbata, quelle signore eleganti el amabili, venissero il per minacciare liti o per rasolvere situazioni incressione e spesso tragelche, certo ra che l'evvocato doveva saper asigliare tutti i nodi con quella sua voce farrica era rituelta a hundi schele, e lo squarto fermo, quello squardo che solo farrica era rituelta e insuli kinche, e lo squarto fermo, quello squardo che solo farrica era rituelta e compiti taviolis terementi. Davovea far cal a signora Vanna ne conprendeva i compiti taviolis terementi. Davovea far del rate, lei, vibrare un colpo a chi le era già caro, spargere intorno il delore... Enrica e de cuosca a utrosre. On maternital Proprio ora si signore vasuas in comprehen il compiti tarbuda termendi. Doveva far del male, lei, vibrare ur colpo a chi le era già caro, spargere intorno il dolore...

— Signora Vanna... vo?...

Comparso sulla sogitia a congedare un cliente di gran riguardo, aveva scoperte

Computes status espons a congruent and chiefic at great vigoration of the signor and sto angolo.

— Ma come! Ma la signorina Fontana non vi ha...

La signorina Fontana diventata scarlatta, balbettava scuse su scuse. No... non

aveva riconosciuto la signora... Non sapeva... Quanto glisne dispisaceva...
Vibrarono le lacrime nella sua voce. Povera signorina Fontanal Tutta la sua giornata era rovinata, forse la sua settimana intera se ne sarebbe risentita. Certo.

gloriana dea covanana come in son estamana miera se ne navione mentilata. Gerio, Ecco, si disse la signora Vanna, la mia opera dolorosa è già cominciata, semino i guai, faccio piangere gli innocenti, în certi giorni la croce che portan le mamme è davvero pesanta. Bisograva d'arsi forza.

— Non era colpa rua, — ella disse sedendo sull'erlo della poltrona secanto alla escrivanta dell'avveccato e tenendo gli occhi bassi — ma mia. Dovevo dire il mio

nome.

— Ma no, la signorina doveya riconoscervi, che diamine!

Quella sua severità era allogra, per nulla impressionata dal rossore e dalle lacrime della signorina Fontana; anche lui, come tutti, come i migliori stessi, aveva
le sue vittime, i subi deserti d'indifferenza nel cuore, le sue inconsappevoli crudeltà,

— Oh, ieri, sl! Non mi son fatto vivo, vero? Ha mancato, lo so. Ma sono stato ccupato in maniera eccezionale. In più ho accompagnato mia sorella in villa, c'è atto un po' di trambusto inevitabile.

Vostra sorella se ne è andata?
 Come d'accordo, signora Vanna, come d'accordo.

- Con chi?

Ma con tutti, lo sapevate pure. Del resto, meglio, così, sapete. Mia sorella sta magnificamente in villa, si organizzerà una vita bellissima, naturalmente in rap-porto alle sue condizioni fische.

Con tutto ciò dovevo farmi vivo almeno la sera. Chissà come avete interpre-

 Con tutto de dovevo arini vivo amerio la sera chiasa come votre interpretato nel tato il mio silenzio!
 Oh, avvocato! Conescendovi come vi conesciamo l'abbiamo interpretato nel migliore dei modi. Non vi siste fatto vivo per la vostra solita delicatezza... Non evate ringraziamenti, ecco. L'ha capito anche Enrica?

— Come no?
— Come no?
— Non mi piace annoiarla per queste cose, lei lo sa che lo non pretendo nulla.
— Si, lei lo sa.
La signora Vanna non osava alzar gli occhi, non poteva sopportare la vista del suo viso raggiante e le faceva male al cuore l'equivoco in cui lo lasciava. Egil suo viso raggiante e le faceva male al cuore l'equivoco in cui lo lasciava. Egil credeva che lei fosse li, seduta accanto a lui per ringraziarlo dell'antilo, per fissare la data dei rattimonio ed ella avrebbe dato qualunque cosa per non doverio disiliodere. Mai aveva sentito tanta anarezza in gola, quel senso di pianto che la stringeva alle fauci, qualcosa d'insopportabile, anarvo come il tossico.
— Signora Vanna.

— ligiona vamma...
Alla fine ella alzò il viso, subito egli vi lesse la sua condanna Ma non voleva anmetterla a tutta prima.
— Che c'è? Enrica non sta bene?

- No, no, sta bene

- La bambina?

- La bambina?
- Oh, la bambina sta benissimo.
Con un immenso sforzo, ella aprì la borsetta, trasse lo scatolino che conteneva l'anello, lo depose pian piano, strisciando la mano, sulla tavola.
-- Che d'è?

-- Che d'8?

-- Non è possibile, avvocato...

-- Non... le pince"... Non lo vuole?

La agnora Vanna scoppiò in lacrime silenziose, sì coperse il viso col fazzoletto, e intanto faceva di no col capo, dicendo qualche perola strozzata.

-- Non è che... non voglia. Non... può...

Ci fu, nella stanza, un lungo, un lunghissimo silenzio. Poi la signora Vanna cessò di lacrimare, sì acciugò gli occhi, richiuse ila borsetta e inghiotti con aforzo. Non avvez ptil. lacrime, ma l'amaro alla gola l'attangliava sempre. El o scatolino dell'anchio era sempre a capo chino dell'anchio era sempre a capo chino dell'anchio era sempre a capo chino

sezza modo, sezza parole.

Alla fine also II viso che alla signora Varana parve pallido, spendo, invecchiato, trasse un lungo soprico, prese con mano lenta lo scatolino dell'anello, lo cacció in un cassetto della servania, chiuse il cassetto con un colpo forte. Sembrò che mettesse il punto fermo alla sua storia d'amore.

— 2 coal. Doveva exsere coa

— Un, avvocato:

— Non affigeevel troppo, signora Vanna...
— Io ero tanto felice di questa cosa... To ho fatto di tutto per...
— Lo so, signora Vanna, lo so. L/ho sempre saputo. E ve ne sono tanto greto.
— Forse non ho saputo fare... Non ho saputo vincere le difficoltà quand'ero in tempo... Credevo di super comnadre a mis figlia, di potera guidare, di avviarla verso un buon destino, di conoscere e di dominare il suo cuore.
— I cuori del fagli non sono dominati delle mamme, cura signora.

Avete fatto quel che avete potuto... Il torto è stato mio, d'insistere. Sì, io — Avete fatto quel che avete potuto. Il torto è stato mio, d'insistere. Si, io sapevo, io, l'ho sempre senito, saputo che tutto aerabbe finito coal. Che Enrica, anche isseiandosi trascinare in buona fede fino al punto a cui envarno giunti, non le resida non le residancia non le resida non le resida non le resida non le residancia non le residancia non le resida non le residancia non le r

- Destino, signora Vanna. Avrei voluto far tanto per lei, per voi, perfino per...

Egil son aveva potuto dire «la bambina» ne la signora Vanna l'avrebbe voluto: In quel momento entrambi sapevano che la cagione di tutto era quella piccola creatura; megilo non protunciare il suo nome, ne quello di Bruno. Le signora Vanna soni disse con una specie di fevove, come se volesse consolario; barte si nestera forse a del tezioni. Si cerethra qualche occupazione tran-larica si mettera forse a del tezioni. Si cerethra qualche occupazione tran-

— Enrice sa metuca conse a un fessant di sensant pussant quanta qualità, da zitelba, il conforto, sorrias stancente alla signora.

Egli non raccolte veccito, adesso. Non rimpiango nulla, sono stato felice tanto tempo, in questa speranta qualità aggion. Devrò pur sempre esser grato a Enrica.

— Caro amico, non vi dimenticaremo mali Me la rottura con voetra sorria.

- Non c'è stata rottura, macché! La vostra casa vuota

— La chiuderò del tutto. Andrò tutte le sere in villa anch'io. Mia sorella sarà felice. Ecco qualcuno che sarà contento almeno. Era destino che finissimo la vita insieme, poveri ruderi che siamo...

inseme, poveri ruderi cue sismo...

— No, perche l'idea di una rottura con vostra sorella mi dava troppo rimorso...

Risente rimorci signora Vanna, E grazie di tutto.

Elia chie l'impressiona che l'avvocato volsene rimaner solo e che dopo aver'e

Lia chie l'impressiona che l'avvocato volsene rimaner solo e che dopo aver'e

si della porta quasi con furia. E lei, che si sentiva cane di pianolo

che si sentiva cane di pianolo.

che al senuva come ul promoc.

La signorita Fontana l'accumpagnò fin sulle scale, bisbigliando ardentemente scase e auguri. Vicino a lei, con una mano stretta nelle sue, la signora Vanna retuni prima de la cipira alla vaniglia, e di pastigle di liquitzia, un miscuglio che irrano dorce di cipira alla vaniglia, e di pastigle di nitivamente. Scese le scale tenendosi forte alla rengière.

seavi di Ostla, Ercolano, ecc. Nei Campo dei Viaggi, Reffecte Cariru pubblica ora dei Viaggi, Reffecte Cariru pubblica ora Colt connoce de appezza la limpida prose di Calzini la giavoreà scintiliante in tata da numerousiame interesanti fotografia. Lecoida Répaci la Ribelte a lisent tata da numerousiame interesanti fotografia. Lecoida Répaci la Ribelte a lisenti da numero del controla del cont

BELLE ARTI

venuta a Roma il 30 marzo scomo delirentistico Cesere Bazzani, Academici Interchiletto Cesere Bazzani, Academici Con Iul scompare una delle figure più Con Iul scompare una delle figure più Perina dell'acceptation del proposition del propo

* A Macerata si è inaugurata, per ini-ziativa dei Comune, una mostra d'arte artisti marchigani. Vi partetejamo ven-artisti marchigani. Vi partetejamo ven-ticinque espositori, con più di cento oper-er tra pitture, sculture e sismpe. Prin-che della si parte della solici di discon-tica della si parte della si parte della si-tuzzi, le sculture di Giuseppe Mamini E figurano ancora, tra gli altri espositori.



S. A. I. PROFUMERIE BOURJOIS - BOLOGNA

n opere ragguardevoli, Vincenzo Mo Giuseppe Felidi, Amerigo Lucchett ancesco Giannone, e Bonifazi che m a un gruppo di interessanti disegni

* Suscita vivo interesse a Milano (Ca-sa d'Artisti) la Mostra degli Artisti Jugo-slavi, di cul già si diede notizio. Y espongono il pittore Mila Males, lo scul-tore France Gorse, e i silografi Bozidar Jakas, Ivan Kos, Tone Krali, e Maksim

Jakic, Ivan Ros, Tone Krau, e sikasam Sesi intercasanti i prini Iuri: Il Maine Sesi intercasanti i prini Iuri: Il Maine Che dipioge con un guato deconstivo, tutto acceso nel colore e achemitizato nel le forme, coal de far pensare all'arte rusas-bizantina; el florse, all'arco di Mestrovic, e modeliatore vigoroso che modelia, che l'altro, una Sas implantiato modera, che l'altro, una Sas implantiato sempre, gl'incisori si legro sempre, gl'incisori si legro.

woma singolari

§. Sono state condotte a termine le opere di decorazione neil'Aula Magna deltriniversità di Palermo. Il pittore Mantriniversità di Controla di Palermo. Il pittore di Palermo.

Triber concorno concontrola e gesta del
paretti una serie di concorno nazionale espositamente indenano Ardulun Angieucei, Vivocitore del
concorno nazionale appositamente indeconcorno nazionale appositamente indecon il quale ha figurato una serie di opiciata il alla Corte di Federico II.

a Espone a Roma, nei Padiglione del-l'Africa Italiana alla Mostra autarchica del Minerale, lo scultore Mario Monte-murro, il quale presenta impressioni e studi di tipi hararini.

* Nella Galleria Bolzani a Milano si è aperta una mostra postuna del pittore lombardo Alfredo Partani, allievo di Leo-nardo Bazzaro, autore di soggetti campe-stri e di passi.

CORRIERE DELLA « DANTE ALIGHIERI »

Berna. Nel salone della Casa d'Italia il poeta Renzo Laurano ha tenuto una applauditissima dixione di poeta italiana contemporanea alia presenza del R Ministro d'Italia e di un folto pubblico di connazionali e di amite svizzeri

Bordeaux. Sotto gli auspici del locale

AGENTI CONCESSIONARI

L. Büchler

P. Lingua Ditta "Principe... Alessandria Ancona V. Bruno Aosta Birth G. E. Ferraro Bari F. De Benedictis C. Sacerdote Bergamo Bologna Alla Nuova Italia Bolzano O. Coppoli 1. Caprettini Brescia Cagliari Fill Ferrucci Casale Monf. P. Bellatorre Cremone A. Farina Cortina d'Amp. L. Büchler U Coroli Ferrara G. Magnelli Firenze ₹ Foglino Genova G. Manucci La Spezia D. Lazzaretti Lecce

Lucca ' S. Mortini Marano E. Panhofer Messing G. Anastasi Milano G. Bresson F.Ili Brigatti Milano

Livorna

Modena

A. Corsi

Succ. Fischettl Milano Milano Ditta Innova A Seveso Milano E. Soffiantini Milano V. Vezzani Milano

U Dallari Marchio Registrato N. 51406



ABENTI CONCESSIONARI M. Bellit

Montecotini G Repedetti Napoli Novers Quaglia & Pellegrini Podove V. Bonaldt Padova G. Ortolani Palermo V. Albano Parma G. Brigenti Parma G. Maestri Perugia Ditta Go Lo Pescara F.III Siderl Piaconza E. Pernisa **Piombine** G. C. Anichini E. Bononi Pisa Prate M. Meoni Revenna C. Buboni finma A. Giocinti Sanreme D Amoretti Savona V. Angelotti Siena F. Cobibbe Taranto S. Scialol Torino G. Ruffattl Treviso L. Miozzi F. Sartori Trioste Trionto Ditto "Principe., Udina Tessaro & Vidoni Venezia A. Ortoloni Vercelli E. Ferrero Verona G. Case Viareggia S. Martini

Vicenza

Zaro

Teasuto Registrato N. 4987

CHIEDETE SEMPRE UN "LYNX" ESIGENDO L'ETICHETTA ORIGINALE

G. Zanella

L. Festini

Comitato, si svolgono alla Casa d'Italia, con vivo successo, le letture dantesche del prof. Giu-seppe Gerace

Monaco. Nello svolgi-mento del suo intenso programma di manife-stanto in musicali, il Co-stanto in musicali, il Co-stanto in musicali, il Co-ci Monaco del sono del con-ci Monaco di Monaco Gli artisti i banno ave-to il piti cordiale piauso del pubblico e della stampa

Nuone York II Comitato della Chante, ha
aumentato in Questi ultimi tempi la sua emicenza edi suo raggio
cenza di suo raggio
cenza del suo raggio
cenza del suo raggio
cenza del continuo
recursioni recursioni
di ettura
versiono consistente maniferumerconsistime maniferumerconsistime manifetatistiche nonche serate
teatrali e cinematografiche

ceatrali e cinemasoguan-che.
Ogui settimana pot si svoigono radio-confe-renze, che hanno il pre-ciso scopo di ricordare l'immenso contributo dato in tutti i tempi da-dato in tutti i tempi da-dati i tutti i tempi da-dati i tutti i tempi da-la particolarmente allo e particolarmente allo sviluppo dell'America

Parigi. Il Comitato, in pieno fervore di attivila, hai organizzato un ciclo di conferenze letterarie, fra le quali ricordiamo le due più recenti del prof. A. Rosa
sulla «Socletà settecentesca » e del prof. A.
Beetuzzi su « I Comuni
laillani ».

MUSICA

MUSICA

On Prostituto Mag
In Mag
#

* Nel prossimo maggio a Mantova, ce-lebrandosi il IV centenario della morte di Isabella d'Exte Gonzaga, in una delle sale del Palazzo Ducale verranno rappre-sentati il Ballo delle inprate e Il combat-timento di Tancredi e Clorinda di Cinu-dio Monteverdi

* Nelle rivista tedesca Signale für die Musikalische Welt il critico Kapp si do-mande se non sarebbe ora di far cono-sere la Carmen senza l recitativi del Gulraud.



* Durante il Festival di Venezia, che avvà luogo in settembre, sotto gli au-spici del Teatro la Fenics, verranno dati in nuovo allestimento due balletti mo-derni, due conerti di musica sintonica, due di musica da cumera e un concerio storto di musica partiche veneziane.

a Per invito dell'a Aussen-Institut e della «Technische Monschule» di Aquidia «Technische Monschule» di Aquidia «Technische Monschule» di Aquidia «Technische Monschule» della marchita di Santa Cerella della marchita di Roma, ha tenuto in tedesco una conferenza sul tema «Bitorno a Veruna conferenza sul tema «Bitorno a Veruna conferenza sul tema «Bitorno a Veruna e degli della contanti dell'Opera di Sisto di Stoccarda. Il Magnitoo Retizze dell'Università prof. Buntru in vivolto il asito, olla greenza ed un pub-

blico assal numeroso, illustrando II eigni-ficato del tema, nello scambio artistico-ficato del tema, nello scambio artistico-erano presenti il Consal. Alla conferenza erano presenti il Consal. Ermanno Arman, lia a Colonia, como. Ermanno Arman, il prof. Enfeco Buriche della « Petrarca-Haus» di Colonia ecc. oltre a numerose personalità del liugo.

personalità del l'uogo.

*A. Tirabani nel The Musical Quarterly di New York afferma che l'opera
più antica è L'Orfeo dolente di Belli, poiché dalla dedica (« al signor Torquato
Tasso » si comprende che sesa fu scritta
prima della morte del poeta (1893). Sarà
verò ?S cotà fosse, le opere di Caccini e
Perl sarebbero buone seconde e terze dopo quella di Belli

* In preparazione delle manifestazioni

celebrative del contamario di fondazione dei Lario di fondazione dei Lario di fondazione dei Lario di fondazione dei Laceo Musicale (Nicolim di
Placeriza, è stato in
Placeriza, è stato in
Placeriza, è stato in
In ricco Volume di
Vicolimi di Placeriza, a
cun di quella direzione
cun di quella direzione
catati . Il volume costituisce un ricco docutuisce di musica e
di musicisti. Vi hanno
retirore Giovanni Spezsaferri, il sansepoleriza
di musicisti. Vi hanno
retirore Giovanni Spezsaferri, il sansepoleriza
di musicisti. Vi hanno
di di di di di di di
permechio, Licinio Reretirore Giovanni Spezsaferri, il sansepoleriza
di di di di di di di
permechio, Licinio Redellino di di di di
permechio, Licinio Redellino di di di di
permechio, Licinio Regiori di di di di
permechio, Licinio Redellino di di
permechio, Licinio Redellino di di di
permechio, Licinio Redellino di di
permechio, Licinio Redellino di di
permechio, Licinio Redellino di di
permechio di
permechio di di
permechio d

**Amintore Galli, l'autore insigne dell'Esterica della Musica e missiona dell'Esterica della Musica e missiona della Musica e missiona di comparatori di di comparatori di di comparatori di di comparatori di missiona della caracterio di tittala massita Umberto Giornatori di comparatori di missiona di comparatori di missiona di comparatori di missiona di comparatori di missiona di contra di comparatori di contra di

Alla staglone lirica
del « Covent Garden «
di Londra parteciperanto I seguenti artisti itato I seguenti itato

Torse ul bucchii

A II glovane maento
Rema glovane maento
natio di comporte in lavoro per orchestra, che
ha intitudo l'ever ali
volto per orchestra, che
ha intitudo l'ever ali
volto evocare le une
genetico di quella terra
perito di quella della
torno ai suol laghi, alie
mue planture, nel uno elimore di suol laghi, alie
mue planture, nel uno elimore di suol laghi, alie
mue planture, nel uno eliprocessioni di della della
processioni di della
processioni di della
processioni di della
preparato II libretto li
preparato II libretto li
un afio e dise
guidari.

\$\frac{\text{v}}{2}\$ I complessi occhestrati e corati dei-

* 1 complessl orchestrall e corali del-l' Elar », diretti rispettivamente dai mae-stri La Rosa Parodi e Mario Consoli, ban-no dato al Teatro Nazionale di Lubiana un grande concerto, nel quale è stata eseguita la Messa di Requiem di Verdi. Successo grandissimo.

Sucesso grandissimo.

**Il pianista francese Alfredo Cortoi fa

**Il pianista francese Alfredo Cortoi fa

anche della politica, e facendo della po
litica alla mariera trancese, forse ispirato
dal Fronte Popolare e ammiratore del giudeo Leon Blium, manca ai suoi impegni
contrattuali. Egli doveva dare il 2 aprile
contrattuali. Egli doveva dare il 2 aprile
contrattuali. Egli doveva directi di

presso, in pressono di Textro Comunale di Franco, in soli Textro Comunale di Franco, in soli Textro Comunale di Pri
successi di di Pri

LIQUORE ELIZIOSO ma non si è fatto vivo ir alcun modo. Naturalmente il pianista frances dovrà rispondere legalmente di questa sua ingiustificata inadempienza contrattunle. Nessun italiano piangerà però per

TEATRO

and via some tree Companies of the some tree Companies of the propertion of a vote of the properties o

"A La Begla Accademia e l'accademia del Silvio d'Amico III quale la scoria settici del Silvio d'Amico III quale la scoria settici del Silvio d'Amico III quale la scoria settici del Silvio d'Amico III quale la companio del III settici del Silvio d'Amico III quale la Cinerce del Commendia. Re Cerro del reclet A Ci-ri II 30. al Teatro della Commendia. Re Cerro del Teatro della Commendia. Re Cerro del Commendia. Re Cerro del Commendia. Re Cerro del Commendia Priscoli del Commendia Priscoli del Commendia d

9 Il pierno 7 aprile, in occasiona del Venerdi Santo, ha lusgo a Seze. In provincia di Littoria, la tradizionale rappresentazione sacre della Passoza in propresentazione sacre della Passoza di propositione della Passoza di Passoza cione, che ha origini sassi antiche ed è atcuni anni per arizativa del dott. Filiberto Gigli, il sevogen attraveno il passe di Sezes, all'un digita di lusgo ber di propositi della propositi di prose di Sezes, all'un ciali anni acora, quasi termita attori, until popolani del lusgo.

* Renzo Ricci ha rimandato al venturo anno il progetto di mettere in scena una sacra rappresentazione del Ri-



MANIFESTAZIONI GENOVESI ANNO XVII

APRILE-GIUGNO

MOSTRA
DELLE MAIOLICHE LIGURI
DAL SECOLO XIV AL XVIII

2 APRILE-2 GIUGNO - PALAZZO REALE



MOSTRA DELLE CASACCIE GENOVESI



Caratteristici Crocefissi - Casse Processionali - Cappe delle Chiese e Confraternite della Liguria

> 15 APRILE - 30 GIUGNO CHIESA DI S. AGOSTINO

RIDUZIONI FERROVIARIE DEL 50% PER GENOVA DA TUTTE LE STAZIONI DEL REGNO

Mantello di velluto rosso con ricami in oro della chiesa di Multedo. Mazza di S. Bartolomeo di Staglieno, già di S. Giacomo delle Puche.

Per informazioni: COMITATO MANIFESTAZIONI GENOVESI - Via Garibaldi. 2

nascimento. Sapplamo che fruttanto è allo stutio presso il Ministero della Code di la considera di la consider

* Il Teatro delle Arti di Roma presenterà prossimamente una nuovissima commedia di Mario Federici dai titolo Chiiometri bianchi, con regia di Nando Tamberlani. Il iavoro è imperniato sopra un reduce di guerra, dato per morto in combattimento e che improvivamente tomnella famiglia. Il oramma si accentra ne rella famiglia. Il oramma si accentra nel contrasto fra le necessità etiche delle nuove generazioni cresciute nel citica del Fascismo e il bissono di conforto dell'arcommedia è in tre stil e quattro quadri-

* In Svizzera sono andati formandosi negli ultimi cinque anni dei piccoli complessi detti "Teatri satirico-letterari z. Di opnuno fanno parte sette od otto attori di un compositore planitai Scopo di queste Compagnie a scariamento ridotto è di rappresentare delle riviste sul fatti più sione di bullerine. Gli attori recilano in lingua tudesca e francese. Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e francese.

Lo spettudesca e frances

* Pare tramontato il progetto della Compagnia di Paola Borboti di recenti in Africa Orientale il costo del lungo viaggio per una Compagnia nunerosa come quella di Paola Borboto il a per il momento sospeso le già avviate trattative.

* I due grandi spettacol all'aperto del prossimo lugilo a Venezla saranno l'Otello di Stukespeare, con Gino Cervi
protagnoitat, e il Cemprotagnoitat, e il Cemprotagnoitat, e il Cemprotagnoitat, e il Cemcorte d'oriore del Palazzo
Ducala Renato Simoni
deve scegliere il luogo dove sarà rappresentata
la vivacissima commedia
goldoniana, di cui sarà
di cui sarà

ORGANIZ-ZIONI GIOVANILI

e Fogli di Disposizionit71 II Segretario del
71 II Segretario
71

seguenti riguaranti si gioventi per della fiottigiis di panfili con l'arnamento di 5 unità e isttuzione di corsi per la preparazione nautica sportiva e crocieristica. Potenziamento dei viaggi d'istruzione marinara e stituzione dei viaggi navali premito completaramiti premito completaramiti probagandisi: isti-

8 II. Comando federale della G.I.L. sia provvedendo fin de ra alla preparazione delle Colonie climatiche dell'anno XVIII al serviti sanitari e assistenziali del Comando federale, comprende l'attrezzaura i a serviti sanitari e assistenziali del Comando federale, comprende l'attrezzaura celle della colonia del proparazione della colonia delle domando. Il Comando Federale ha celle domando. Il Comando Federale ha vigilariri di Colonia che ha avulto inito il 3 aprile presso in cassi della C.I.L. vigilariri di Colonia che ha avulto inito il 3 aprile presso in cassi della C.I.L. state ammesse le organizzate che non abbiano superato i 46 anni. Altri Corri andono della C.I.L. altri Corri anni con la colonia della C.I.L. altri Corri anni con la colonia della C.I.L. altri Corri anni colonia della C.I.L. altri contra colonia della C.I.L. altri corri altri colonia della C.I.L. altri contra colonia della colonia

Lelect aperitivo

sono stati creali per cuoche, guardanolore e inservioni delle Colonie estive. Consideration delle Colonie estive. Consideration della consideration della consideration della consideration della consideration della colonia della considerationa della colonia della colon

* É stata rappresentata con successo al Teatro sperimentale del G.U.F. di Firen-ze, la Fontana della Strada di Luciano Centazza del G.U.F. di Bologna. Anche il lavoro di Michelangiolo Muraro del G.U.F. di Padova Quando sorge il sole, ha otte-nuto un buon successo.

SPORT

*In occasione dell'incontro di calcio Italia-Germania, si sono incontrati a Firenze il capo della gnort tadesco, aspretrio di Stato Von Techammer und Osten ed il generale Voccaro, in representanca del sepretario del P.N.F., presidente del CO.N.I. L'essame del ripporti sportiti fra le due nazioni si è concluso in piena dientità di vocate.

** Calcio. Oli Injesi el preparano sitivamente per l'incontre a Miliane con
gli azzurd. La equadra nota è stata angli azzurd. La equadra nota è stata angli azzurd. La equadra nota è stata antuttavia, già designati potati sono stati
tuttavia, già designati potati
tono stati
tuttavia, già designati potati
triano. In all mismo del Totteham,
transporte cultis, Maguter del Wolverhampion.

— Molto probabilmente, a cominciare
absignore ventura, parcedite società
tingia del propositione del proteriori del propositione del propositione del propositione del proteriori del propositione del p



ARTISTICO CATALOGO N. 5, GRATIS E FRANCO, CHIEDERE ALL'UFFICIO PROPAGANDA "ZENITH-UNIVERSAL" - CASELLA POSTALE 797 - MILANO squadre, dovranno cambiare i colori so-ciali. Difatti sembra intendimento delle gerarchie sportive di riservare d'ora in avanti l'azzuro sabaudo ai rappresentanti ufficiali d'Italia nelle competizioni inter-nazionali

avandi l'azzurro angulos ai rappresentation intermanionali.

L'Ambroidana-Inter è decisa a rimanionali montre de l'ambro di survairo il
motrero in modo definitivo e durniaro il
motrero in modo definitivo e durniaro il
motre di modo definitivo e durniaro il
po ha già licizido le necessarie ratupo la già licizido le necessarie ratupo la contrata del la modo del la maglia neprossima stagione indoce la maglia neprossima stagione indoce la maglia neprossima stagione indoce la maglia neprossima stagione in fracchiationa incontro
do diu reti a Pintzer, el è sensibilimente
de diute reti a Pintzer, el è sensibilimente
de reti al milianesce ha diutici in 48 permentre il milianesce ha diutici in 48 per
mentre il milianesce ha diu

serri ben peuto a pessere în testa disserri ben peuto a pessere în testa disseriululoria del cannonieri arrurri.

« Motoriemo. Le principali povită dela gara motomutura Peut-renesta dipeuto de la peuto de la peutori de la gara motomutura peut-renesta dianche delle classe îl mel introducione
anche delle classe îl mel introducione
anche delle classe îl mel renesta de la controli
anche delle classe îl mel renesta de la controli
relevativa delle classe îl mel renesta de la controli
relevativa delle classe îl mel renesta de la controli
relevativa delle classe îl mel relevativa delle
relevativa delle classe îl mel relevativa îl delle
relevativa delle classe îl mel relevativa îl delle
relevativa îl relevativa delle classe îl mel relevativa îl delle
relevativa îl relevativa delle relevativa îl delle
relevativa îl relevativa delle relevativa îl delle
relevativa îl releva

* Ippica. Otto cavalli hanno superato somma di 50 mila lire di vincite nella





Col pennello un artista può realizzare delle meraviglie. Con uno apazzolino da denti anche voi potreto ottenere meraviglie. Provate infatti un centinetro di Kolyno dello apazzolino asciutto ed oscervato poi il cambiamento che ceso dello apazzolino asciutto ed li Kolyno il reade bianchi e brillanti per le ratio ati vorari denti. Il Kolynos il reade bianchi e brillanti per le ratio ati vorari denti. Il kolynos non soltunto pulisce perfettationali qualità detergenti. Il Kolynos non soltunto pulisce perfettate il denti senza Intaccare lo sandto, ma disrugge i gerni dannosi che determinano il carce. Provate il Kolynos.

Fate rispiendore il Vostro sorriso col KOLYNOS Acquistate il tubo grande è più economico



riunione di trotto testé concluss Siro e sono. Direttissimo 129,49 gento 104.659, Foridoro 22,800, J de 64,390. Fuoco SS 900. Forus S3.100, Ciclopto SZ 750, Berna S1-la riunione il maggior numero è stato vinto da O. Zamboti 45 da R Ossami 36, M. Barbetta 30, brucci 26, A Finn e N. Bronchi.

compleasivo delle corre disputate è sitto di 68 (648 ni 1839) con un totale di 87 (184 ni 184 ni

* Tennis I comitato organizzatore del rimo campionato internazionale di Ro-se sta interescandosi a fondo per la arterizativa dei ratializza spendenti del amuntato Datalli di narca della presenza el cinese Kho Sin He, i romeni Tane-tu e Badin, l'americana Wesher, i te-sechi Henkel, Muller, Krausz, il polacco no Commita del del derimante quella di



— Con l'anno XVIII, la qualifica di internazionale verra concessa solo a un more ristretto di manifestazioni e cità in more ristretto di manifestazioni e cità in di considerato di considerato di vista (ecnico e logistico, alle seigenze organizzative. A tale scope nerro il meses di agosto verrà indetta una riunione di agosto della Coppa Bavia, gli azzurri si incontreranno con le rappresenzitive della Romania, della Svezia e del Belgio

Plemonte e vi e stata insura la campiere liziliana la ciudiana quadra belga che partecipere ai Circ d'Italia, se non si è ancora deciso nulla, sembra però che gis è pensa i re scalatori di classe internazionale: Delitour, Lowie e Dissouux. La squadra dovrebbe essere completata da sitri quattro corridori che potrebbero essere acetti tra Wiartukx. Ritaelde, Barbé, Lanovers, Defforts. Christiansens, ecc

CINEMA

* Si è costituita recentemente a Roma, na Sede in Via Veneto 116, is Soc. Ci-smatografica s'Etella e della quale è Pre-dente S. E. Augusto Turati, Consigliere telegato il Conte Andrea di Robliani, Di-store Leo Menardi ed Ispettore Nino (ccardi

ello riprese è previsto per la fine La regia di questo grande fiin data ad Alessandro Blasetti

(Continua a pagina XVII)

FIERA DI MILANO

BUONA OCCASIONE AGA PER CONOSCERE LA CUCINA

.... ed anche per convincerVi ad acquistaria, giocche saranno presentati nuovi modelli ancor plù vantaggiosi per prezzo e condizioni.

La cucina e la scaldabagno AGA, pur portandavi in casa la comodità, l'igiene ed il lusso, saranno per Voi una vera fante di risparmio. Nessuna cucina e scaldobagno al mondo sono così economici nel laro esercizio quanto l'AGA. Nessun altro sistema incorpora un'insieme di comodità e pregi come l'AGA.

MODELLI PER APPARTAMENTI E VILLE, IMPIANTI SPECIALI PER ALBERGHI, RISTORANTI, SCUOLE ED OSPEDALI

DITTA O. DE BORCK - GENOVA TELEFOND ST-130 CASELLA POSTALE 1682

ALLA FIERA DI MILANO PADIGLIONE DELLE 5 GALLERIE POSTEGGI - 1274 - 1275 - 1276





UFFICIO PROPAGANDA DAVIDE CAMPARI & C. - MILANO

L'ILLUSTRAZIONE

Direttore ENRICO CAVACCHIOLI ITALIANA

Anno LXVI - N. 15





Una della prima soste del Duce durante il suo vieggio in Calabria, si è anuta a Crotoni done Egli è piunta proneniente da Cosensa, accolto da sua cardenta dimostrazione di pogni del Crotone il Duce si è interesso di disndamento dei lacori i corso e dili più urgeni oppre da realizzare per il benessere di quelle populazione proporti della più propolazione di conserve sette di prima piscini di celestrizzazio per controli del lacori i con propolari e, il mentre sette di prima piscini di celestrizzazio propolari e, la controli della prima piscini di celestrizzazio propolari e, la controli della prima piscini di celestrizzazione propolari e, la controli della controli della propolari e, la controli della con

ITALIA E FRANCIA

DAL MEDITERRANEO ALL'EUR OPA CENTRALE

I utto sommato il discorso del Presidente Dalodier, per quella parte che si riferisco all'Italia, alle sus giuste riverdicazioni, ai ruolve in una questione di procedura. Il s pezzo forte s, destinato e far colpo sull'opinione pubblica, si trova in quel punto è notto digramensua il holta dalama del Italia dicentre di manonena di precione. Come si contro giurne del contro di manonena di precione. Come si momento che Tuvisi, Gibniti e Suez more, che la Nota precisava le richiaste italiana, dal sommanto che Tuvisi, Gibniti e Suez more in una cousa civilia, una nelle realizioni, fra deur grandi Potenze, Quando la Nota Italiana dichiara che gli accordi del 1985 sono acorpasanti perche enel loro insieme si riferisono di una e situazione politica generale che è stata rapidamente superata dagli avvenimenti che hanno aeguito l'applicazione delle sanzionis, come si a a non penere a Tunisi II a e situazione politica generale e sui accenna la Nota Italiana dichiara che la contro percenti dell'Italia, annullavano le racioni che operano indotto la vista di tale arricinia e di didiciana collaborati primardano la Tunisia, sulla linua di minore resisienza. Vennime meno l'accinario i proprime della Purancia proprio nel nomento più delicato, venina meno i controperatia a quello che si potenzo giustamente considerza, da parte nostra, dei prono sacrificia Non ai parde di Gibuti e di Suezi Non occorre, come ama dichiarare con un certo disde-mon il reservato politare giudinaria di distinaria di sasistiti della biuona volonti di cepire. Basta leggere la Nota italiana con un siscorro giu si sassistiti della biuona volonti di cepire. Basta leggere la Nota italiana con un siscorro giuli si massistiti della biuona volonti di cepire. Basta leggere la Nota italiana con un siscorro giuli si massistiti della conformazia e Achiaro di riferimento a La posizione dell'Italia nel confronti della francia con diplinatica dell'Italia nel confronti della francia con un siscorro giuli se accistiti della biuona volonti di capire. Basta leggere la Nota i

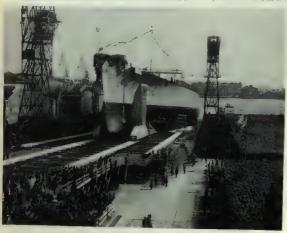
e clamori della strada a quanda si sia assistis dalla buona volonish di capire. Baria lapprie la Nota tialiana con un sincero spirito di compressione, e la costrucione dell'Impero ha creato nuovi diritti e nuovi intercasi di importanza fondamentale». Non è chiaro il riferimento a Gibiui di a Suerini di dill'india noi confronti della Francia è casì forte, che la nota dell'Ambacatore Franços-Pencet in risposan a quella del Conte Cisno cerca inveno di scajionare il Governo della Repubblica sidale composito dell'Ambacatore Franços-Pencet in risposan a quella del Conte Cisno cerca inveno di scajionare il Governo della Repubblica sidale seguito economico. Injutti non ha mai ignorato i deti generali e cottanti della adesione all'use seguito economico. Injutti non ha mai ignorato i deti generali e cottanti della di contenti della stati di contenti della similarità, perché il Governo francese, quando prometteno la sua amiccia all'Italia, le sua colidareità, nell'imminenza dell'imprae ettopica, non poteva non comiderare le contenti della sociale della Nazioni. Era quimdi logico immagniare che, determination, nefaste reazioni della Società della Nazioni. Era quimdi logico immagniare come all'imprae del genenalo 1851 est astrabilità della Nazioni. Era quimdi logico immagniare come all'imprae del genenalo 1851 est astrabilità della Nazioni. Era quimdi logico immagniare come un'aperta violazione di un'impegno solemamente preso nei suoi confronti.

La verti di che la displomatia francese si mantemen ti una poescione equivoca nella specario della disconsi prico si potesse risolvere per la via dell'arbitrato, il che le raprice dell'attivo questo di sun'impegno solemamente preso nei suoi confronti.

La verti di che la displomatia francese in mantemen ti una poescione equivoca nella specario della disconsi della displomatia francese si mostrori preso della displomatia suoi della displomatia francesi dell'attivo questo di anticia di disconsi della displomatia francesi all'interca franco-talona s. Se, con questo, l'ambacia-tori del

40 disponstioni della Francia di esaminare eventuali propositioni del 1974. Il propositioni del 1985. A sentire la stampa inglesa, sempre autorecolisima quando si reuta di chiarire la politica della Francia, il signor Daladier sarebbe pronto e intavolare della tratta chi entre alla printo di conciliazione. Serije di Manchesta Citavoliti, adequale statici della printo di conciliazione. Serije di Manchesta Citavoliti, adequale statici della printo di conciliazione. tive animato de uno spirito di concilizatone. Serive il Man-chestre Guardina, giornale catilisation pia i pri ostiti all'Ita-lia fasciata: «Daladire ha inteco dilugarare che il Goserno francese non considera decodulo di la considera decodulo di se questi non soddisfono l'Italia, la France i pronte a ci-scuttere omi altra ragionerole domanda avanuata sulla bas di questi stassi accordi. E ovvio che quando a di dice discu-





nioni nulle stease basi deve intendersi the ease possono estenderas fino ol punto de andare incentro a quasi tutte le domande, di Bussolini s. Per esempio?

La vertenas intolo-francese mon de fine profeste di vistas quanto avviene in altri settori. Di fronte alle riventicazioni degli Stati profeste di vista quanto avviene in altri settori. Di fronte alle riventicazioni degli Stati della Germania attra chia estroprata della grandi della contrata di sistema della esicurezza collettiva s. L'initiativa, questa volta, pari de la contrata di sistema della esicurezza collettiva s. L'initiativa, questa volta, pari de la contrata di sistema della esicurezza collettiva s. L'initiativa, questa volta, pari della contrata della contrata della contrata della contrata di significazioni della contrata della contrata della perfino la Statizzara. Non ecroto i caso di nediguare a discontrata della contrata della

durante il viagogio di Lebrum a Londra.

Oggi e la votta della Polona e della Romania, in attess, a quanto pare, ci assendre la protecnore alla Jugoslavia, alla Grecia, alla Bulgaria, alla Turcha, danoni, alle quali, si agitano i fantami dell'imenzione permanici fancheoposta, s'intende, dall'Italia, Ma chi minaccia la Polonia? La Germania? Ma quando mai la Germania ha comunque attentato alla sicurezza, all'integrità della Nazione risortia dil'indomni della guerra mondiale? Porce che le Polonia non ha trovato il suo equilibrio, la sua tranquillità, il giorno in cui ha concluso con la Germania quel pesta decennale, che il Filhrer ha repetutamente dichiarzia di topo e rispettare? Force che il Filhrer, dando prova di un'alta comprensione delle esigenze visidi della Polonia, uno cebb a proclamare och per la Folonia lo socco al mare era indepensabile, donde propria diminiuatione di governità?

Non si riesce a comprendere che cosa significhi questa tutela che l'Indulterra offre alla Non at reace a compremerer en cono significat que tatefa che s'ingulterra ogire alla Polosia contro un periodo immagnano, questa protezone che Verarosia non ha chiesto a Londra e che Londra ha tutta l'aria di socier imporre. È dei 31 marzo un comunicato uffi-cioso del governo polacco, che aestude quelsiasa ultimatum da parte della Germania. «Di fronte elle voci propogetesi in questi porna, siamo autorizzati di affrimare nel monsione categorico che nessan ultimatum e mai stato risolto dale Polonico, che nessano generalore, di categorico che nessan ultimatum e mai stato risolto dale Polonico, che nessano generalore, di un genere, si e mai esercitata nei suoi confronti».

nessus genere, si e mai eserciata nei suoi confrontis.

Altrettanto si deve der della Romania, Pochi piorni fa sa pariò di un ultumatum tedescoalla Romania mentre i due Pasesi stassaso concludendo un accordo commerciale. Si obbe una
recise mensità di Bucarest, che, perfesionato l'accordo con la Germania, si prapersora a sitipularme altri due, uno con l'Inghillerra e un altro con la Francia, prons quanto mai presussuga chi y atti commercatà col Rielei lasciatemo alla Romana, sa hargo marpine, non solo

di libertà di anone, ma di negozianoni. Eppure, si vuole salcore unche la Romania, la si vuole

prendere solto tuteta, a persuaciori che i suoi interessi veri e rentà non sono nalla direzione

della Germania, nella complementarità delle due economie ma in derezione di Parigi e di

Londra. E, quasa non battatase, si cerca di persuadere la Polonia quasto la Romania

che la loro sicurezza trouerebbe la perfezione assoluta con la partecipazione della Russia

mente al nunuo asstema. Le compositanone pore un po' forte a non pochi degli stessi por-

Londars, S., quast non distanse, in terra da periodicare de robona quanto di nomina che la lorgi attenuezza froncenza presenta per un po' forte a non porto distante di nomina che la colora presenta del controlora del

treato s. Antora pochi giorni e si assistena di tentativo di arruolore la Polonia e gli Stati munori nel nuovo accerchiamento della Germania.

A questi diagnii reagiona il Eliber nel discono promunalità e Wilhelmalanen fisanado quattro punti. Di en natomi minori che respentivo promunalità e Wilhelmalanen fisanado quattro punti. Di en natomi minori che giorni dell'arcivato del Postona de postona della posta di Postona de Postona e Unaphilare nel catago del fucoco per le grandi promunale di una attagogiamento critica il Recht. 3ì la rolonità tedesan di conciliziones arrià la parola d'ordine all'ansuale aduntata nazionalsocialista di Norimberga, cui Milter già assegna il tisto di e Congresso della paces, 3ì d'Assa resta un assegna al tisto di e Congresso della paces, 3ì d'Assa resta un assegna al tisto di e Congresso della paces, 3ì d'Assa resta un assegna del sitto di especiale della paces, 3ì d'Assa resta un assegna della partica della paces, 3ì d'Assa resta un assegna della partica della paces, 3ì d'Assa resta un assegna della partica della paces, 3ì d'Assa resta un assegna della partica della paces, 3ì d'Assa resta un assegna d'indica della paces, 3ì d'assa d'indica d'indica con la francia d'in apositione che manterreno a tutti i custi contro quali assa minaccia, di predomino in Europa, Si restacchinide, is curvocatance entre la presenta in terra della d'internativa della d'internativa d'internativa d'internativa d'internativa d'internativa d'internativa d

siasi minaccia di predominio in Suropa. Si tratta di un impegno della massima serietà, perchè non solo racchitude, in positro della massima serietà, perchè non solo racchitude, in controctanze eventuali, ia possitrio della guerra, ma perché in tali curcontenze, ci obbliga fini cora a fare la guerra ». Questa è comaca, si deve agrius-serie manca. Si devianto che la Germania è pronta del canto sun ha conferenta che la Germania è prota del canto sun ha conferenta, nella recontisianta sedute si Comuni, che il Goserno britanno ci e controrio sila attuazione del servizio militare obbligatorio». Cona pensarano la Polonta e gli Stati minori di un simile protestore:



ministro degli Esieri polacco a Londra. - Ecco il color alla siazione di Victoria, ricevuto dal ministro di ana, Lond Halifaz, e dall'imbaetatore polacco a Londra a Propagnada germanico si è recato per un brene so Ecco qui S. S. Goobbels durante una visita all'Acrog





GRIDO DELLA NAZIONE RICONSACRATA:

ARRIBA ESPANA!



Ecca qui sopra una veduta panoramuca della Città Universitaria dove il cannone ha battuto per tanto tempo. - In alto un aspetto di Modrid al momento dell'entrata delle truppe di Franco. Si vede il batteno del Ministero della Gobernación adorno di bandiere nazionaliste, mentre alcuni funcionario salutano tenante di braccio.

LIMBO all'epilogo. L'inizio della travolgente avanzata sul fronte di Cordoba prima, poi l'offensiva scatenta dalla testa di ponte di Toledo e la resa di Madrid, infine la spontanea e fervida adesione data al movimento nazionate al grandi città delle retrovie ad opera di elementi della cosiddetta «quinta colonna» - e cicò dagli oppositori al regime comunista, obbligati a lavorare nell'ombra per oltre due ensi, rischiando ad ogni pesso d'ai ogni gesto la vita – hanno spazzo di ultimi acco, già minato dalla difese dei road, il cui organizano, già minato dalla cicia, è crollato di eshianto come un castello di carte.

smo, glà minato dalla sidiucia, è crollato di schianto come un castello di carte.

È indubitabile che ormati, dopo circa trentadue meal di lotta octitata, durissima, che ha contato alla Spagna sa-crifici morali o materiali inenarrabili del ha rischiato di morali o materiali inenarrabili del ha rischiato di morali di periodi di morali di morali

È da scommettere che, salvo sulla Senna ed a Mosca, il mondo tirerà un bel sospiro di sollievo.

Eppure ove soltanto un mese addietro, prima che, messi alla porta i sostenitori della lotta ad oltranza capitanati alla porta i sostenitori della lotta ad oltranza capitanati alla porta prima che i socialisti con consultati capitana di difese, che aveva per esponere della consultati con di disconsidio cassi con il Gonero di Burgos le note trattative di commissi più accesi, mossi come mariantet dai Komintera moscovita, si fossero rivoltati contro il etudimento degli antichi compari, gli eserciti rossi della tradimento degli antichi compari, gli eserciti rossi della chemina compari, gli eserciti rossi della chemina con la consultati con della chemina con la consultati con con la immissioni delle classi glovani ed anziane compiute di recente, ed i copioli rifornimenti diarni e di incienti di guerra d'ogni genere affiutti anche negli ultimi tempi sotto la compiacento processione delle bandiere anticonsi della consultati con processione delle bandiere anticonsi di consultati di guerra d'ogni genere affiutti anche negli ultimi tempi sotto la compiacento processione delle bandiere andicati di guerra d'ogni genere affiutti anche negli ultimi tempi sotto la compiacento processo della consultati di guerra d'ogni genere affiuti anche negli ultimi tempi sotto la compiacento processo della consultati di guerra d'ogni genere affiuti anche negli ultimi tempi sotto della compiacenti della compiacenti della consultati della con tra volta si è detto, essere valutato non soltanto in rappor-to a se stesso, ma alle munitissime fortificazioni che i rossi,



non risparmiando ne lavori ne spece, avevano addensato nel sentro dello dello este dello prince ora dello liberacione. - Qui segra settano sel certare della città con abbandonata nel sentro i più dellocat, e segnatamente in quelli di Madrid, di Guadalisira e di Valencia.

non risparmiando né lavori né spese, avevano addenasto nal settori più delleati, e segnatamente in quelli di Mudrid.
di Guadalujara e di Valencia, voce era più fortemante temuta
un serie de la compania de la compania della valencia.
Si aggilunga a tutto ciò, tresnatone del territorio occupato alla vigilia dellavanzata delle truppe di Franco — 130,000 km², corrispondenti alnale messe indeme —, il suo andamento aperto verso il menera della trappe di pranco — la suo andamento aperto verso il menera della franca e huertare e bena servito dal porti che vi si affacciamo, la ricchezza agriccia della franca e huertare e bena servito dal porti che vi si affacciamo, la ricchezza agriccia della franca e huertare e per contro del prima del menera della francia con della francia con il menera del presenta di comunicacioni di notevolmente lontane dalla francia, con controle quali la Sierra, la controle del mationali, la natura aspra di monto un servizioni della si Sierra. Nevucha la Sierra la si sono menera del prima si 3000
m. lo seconde tra i 1500 e i 2000, che, appoggiate verso nord allo Jucar, davano morodi ci cotturire un estremorodi ci cotturire un estremorodi ci cotturire un estremorodi cotturire un estremo-

E invece, che cosa à accaduto? B accaduta il crollo totatitario e repentino che nemmeno i più ottimisti osavano
prevedere. I fatti anno andati
anche al di là delle nostre previsioni, giacche mentre nei
visioni, giacche mentre nei
visioni, giacche mentre nei
visioni, giacche mentre nei
visioni, giacche mentre nei
catalogna. le truppe di Franco
trabeloro dovuto, più che effettuar vere e proprie azioni
giarmi luttare vere e proprie azioni
giarmi luttare complies
re qualche operazione di poli
damento risolto in una passaggiata militare, conclusa quia
giunal prima ancora di essere
cominciata.

cominciate.

La cosa è da ascrivere a varie cause. Molto, come è ovvio, al sordo stato di ribellione e di rancore che covava e ingigantiva quanto più a





curioso aspetto delle rovine che i ripetuti bombardamenti hanno prodotto e Madrid. L'edificio che si vede è la Case Velasquez che prima dell' Tra accopliere l'Accademia d'Arie francese. Dei monumento a Velasquez il cannome ha lascisto im piedi il consoli discretionando il consilire Sotto, il primo accito delle irruppe matichaliste mall'enensia su Madrid. Questi sono i risculti che scoutono i colorna d'annito.

lungo ed a fondo era stato sino allova represso nell'animo
delle popolazioni, per la massima perte non comuniste di
suria perte non comuniste di
suria perte non comuniste di
vazioni e dia sacrifica di pia
speranza, minacciate nel beni
capita di un'ora almeno di
pace. Molto purre ha inflution
di stanchezza e la deluzione
della massas in armi, provana
del stanchezza e la deluzione
della massas in armi, provano
della stanchezza, ora una
stanza, ora un piano addirittura del traballante edificio
rosso e che non polevano,
con provano della miliziani
scoste nerumento e prima della prima
scoste nerumento e prima della prima
scoste nerumento e prima
scoste nerumento
della miliziani.

Ma più che da tale stato di cose che, per quanto aggravato di sformo in siorno, durato di siorno in siorno, durato di siorno in siorno, duratro pezzo ancora, il crollo dei rossi è stato determinato dal
malo esempio venuto dall'alto nel momento tremendo della
malo esempio venuto dall'alto nel momento tremendo della
ressa del conti, quando la mirara
nondalla lunghezza il mirara
nondalla lunghezza di mirara
nondalla lunghezza del calla forstata del carattere. L'esodo di
Azaña, si defenestramento di
Aregira, l'unto cruento tra la
Negrin, l'unto cruento tra la
Casado a moline alla ressa di
Casado a del uno competitore
Bercelo, e, soprattutto, l'ignominiosa fuga del compromessi
più in vista all'approssimara del
percelo, hamno pesato
savolta a favore della vitto
Generalissimo
Generalissimo
Le fluttunzioni del corso d'un
guerra o di un combatti
mento, oltre che essere ina
vitabili, non determinano nul
la, as in bene ne in male,
lanche il capo non valorizzi il
fanche il capo non valorizzi il
provescio. B allore
scretto del essere l'

revescio a decede, che un
esercito si sente veramente
vittorioso o battuto.





Una volta di più il fatto si è verificato in Spagna; el una volta di più il Tripetersi di questo fatto semnonice che è nacessarso non lasciar intentato especia, per supporti, la coscierna, la sali-dità dei quadri. Più armi, è vero, ma. insiemen, più capi despoi di tal nome, ricordando che l'averi esige una selaziona costante, anche perchè l'esercizio del comando legara i cuori e i cervelli migiori con una progressione paurosa, della quale è dellitto far l'esperitudo dei più este dei quadri — di tutti, ma soprattuto dei più elevati — deve essere pota più che mai all'ordane dei garono da passi protesso dei quadri — di tutti, ma soprattuto dei più elevati — deve essere pota più che mai all'ordane dei garono da passi promote dei producto dei più conditto. Accumula per meriti politici sfolle e galloni sub braccio di un qualissi mendi-montifica faccumular per meriti politici sfolle e galloni sub braccio di un qualissi medie con la consiste dell'Annuario persone serpassato o aqualificate con l'illusione di cavarne un buon george la persone sopressato so qualificate con l'illusione di cavarne un buon george la Spagna roma, el semiplemente ridiciolo, quando, ripetiano, non sia de-littucso.

A fare una guerra può ba-stare anche questo, d'accordo; ma a vincerla ci vuole ben altro.

Clò premesso, resterebbe da dire degli avvenimenti militari marzi; ma qui el poco da dire degli avvenimenti militari marzi; ma qui el poco da dire, veramente.

Occorre però mottere subito in rillevo la serietà con la quale il Genoralissimo, fedele ali sistema che lo ha portatu abi el sistema che lo ha portatu abi cussi e che lo fa veramente il grande Capo di una grande Nazione, si è accinto all'utili-ma fatica. Egli, pur aspendo le procarie condizioni in cui si trovavano i rossi e seguandore, prima di mettre in moto l'enorme macchina bellia dei suci casercit geherati lungo il vasto arco di cerchio che dal







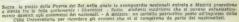


Vasont di Madrid dopo il trionfile impraso della truspe di France e dei Lepinari. Ex mitisfani rossi dissurrati in giri per le uni de delle capitate. - Sonto, sistinta donse rimitate dolla di Pasco durante una dimantinazione alla Paeria del Sol. - A destra si ponte sul Mananara, intidate di ratissimo, che servi alle truppe nazionaliste per mantierne il contatto con le retrouse















nius, poco a nord di Sagunto, per Terael, Madard, Toledo, Castuera, Corcontrolle di Marcia del marcia del
priessi di Motril, in volta di marcia di
priessi di Motril, in volta di
proporti a scattare a un sol ceuno co
sisi un «ed uomo, predipponendo le
cose come avrebbe fatto se il nemi
cio che avveya di fronte, davvero si
prepariasse sid, opporgli una strenua
de che avvero di
preparia d

El piano che aveve elaborato il suo Stato Maggiere, compisteva in una giunde malpre, compisteva in una giunde malpre, compisteva in una giunde malpre, compiste in compiste in

Durante l'ananzela da Totedo verso Maurid condotta con extrema rapidità La foto ci fa le colonne nazionali mentre procedono verso la capitale che attende le truppe liberatrici. Soto. Corta d'importativa dell'anone svolta degli escretti di Franco.



di Almaden prima che esso a distruggerli o a danneggiarli, accor-ciando la fronte di più di un centinaio

distruggeri o se annesgarii, secor-ciando la fronte di più di un centinalo ciando la fronte di più di un centinalo — Sibioccare Madrid, senza prenderia di petto (concetto che il Generalissimo non ha mal perduto di vista, dopo l'es-perienzo dell'autunno 1836, anche per non aumentare le vittima o la rovina successivo che però, ove la situatione successivo che però, ove la situatione si vi erificato — come in realis si verificato — avrebbe potituo fon-derai con il primo, sarabbero entrati la proso anche gel esserti del Levante, completando così la chiustra di agni via di sampo al rossi dialocati nel centro della penisola,

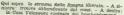
Tutto ciò non ha avuto che il principio di attuazione delineato sommarin-mente sullo schizzo a fronte, che va ri-ferito agli avvenimenti di guerra svol-tisi dal 8 al 28 marzo, e cipè i sodi che meritino questa denominazione, perché in seguito le cose sono precipi-tate nel modo che a tutti è noto.

tette nel modo che a utili è noto.
Era tempo, veramento e el tompe ormai che la martorista el corte.
Spagma, sanate le multiple a professi de forite, riserrate le file, amobilitate le arriva de la rivoluzione, riperada, il suo posto il granda potenza nel Mediferramen, de la sua rinascita, de distributa e arriva del potenza del Mediferramen, de la sua rinascita, ed introduce così un macon e structuro che trascurabile fattore di equilibrio e di forma nel mondo.

GIACOMO ZANUSSI











Le recenti comunicazioni di alcuni selenziati italiani hanno fornito chiarificazioni importanti inforno al processo chimico determinante l'impressone dei corpo di Graz sul dreppo cide in autoni della cide il suo martifico di non discontino di securitativa calciniti dalla darra Sindone che totne conservata ai Torico. La ricostruccio, perfetionente risuetto, è devota ai case. Ci remere di Tenti orico di conservata di con



PREMIAZIONE DEL VALORE A Z Z U R R O SUI CAMPI DI CIAMPINO E DI BRESSO

All devroporto di Campine presso Roman, del comporto di Campine per persona Roman, ha canto loogo mei giorna scorra in compra delle medaglici el tustore a pioto del l'Arma Acarera Qua sediamo ita alto ti ritorno della medica della minerale pioto e le consegna i U. M. e Arconautro al composito della medica della minerale pioto e le consegna ci comprante della minerale della minerale della minerale della minerale contra della minerale della minerale della minerale contra della minerale della minerale contra della minerale della minerale contra della minerale della minera





VISITA DEL DUCE ALLE GENTI E ALLA BONIFICA DEL VOLTURNO

Durante una breue sonta nella Cempana il Duce ha utsisto la coma di hompea dei Voltura e ha posto la prime piera del mono o grande stabilimento acromatico di Pompilemo di Videro. Qui in alto uestimo in Duce settino festossemento delle massale rurdit della massale rurdit della massale rurdit della sona di bonifica del Voltuna. Sotto è il momento in cui il Duce infista con un colpo di piccomo i tatori di appoderomento. - A destra: il Duce salutato dalle geologica per monitori di mono di proporti di proporti di marcia di proporti d









FUCINA DI NUOVE ALI A POMIGLIANO



Qui sopen ai Duce mura la pergamena neila pietra di fondazione del nuovo stabilimento adronaturio di Pomigliano d'Arco - Sotto il Duce osserva (il plastico del vuovo stabilimo. - A silintira, sopra e sotto l'arristo del Duce a Pomigliano mentre le fondo. - A silintira, sopra e sotto l'arristo del Duce accompagnato dalle autorità e dalle granchie presentano le armi: - Il Duce pietro dello stabilimento della con la prima con la prima prima dello stabilimento della con la prima pietro dello stabilimento della con la considera della con la prima pietro dello stabilimento della con la considera della considera della con la considera della con la considera della con la considera della considera della con la considera della considera della con la considera della considera della con la considera della considera della considera della considera della con la considera della considera della considera della considera della considera della con la considera della considera della considera della considera della cons





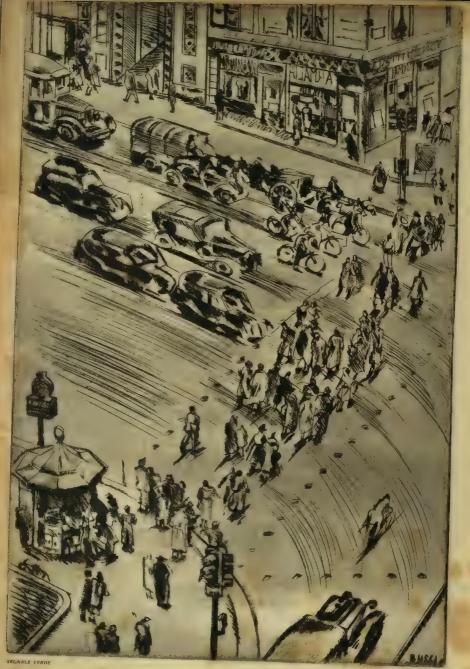
IL DUCE IN CALABRIA E IN CAMPANIA

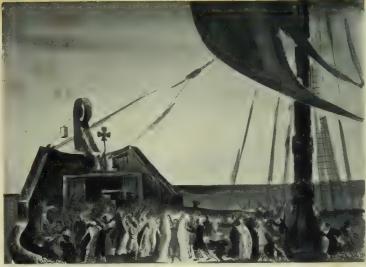


Un noma mendra del Duce col ano nopolo l'onore e toccato questa cut utile certi di Calabria reche di fede fazirata e ai certa quessive. Osmani Reggio: l'antima della folla di coltato un originajo un sessori Coli stateda Direci lla tomba di Luiga Razza a Vido Valectata. Sinto il Dice sano di Cialo (Urona di Reggio. Calabria canoramente similario delle Calabria.









PRIME RAPPRESENTAZIONI SCALIGERE

MARIA D'ALESSANDRIA

DI CESARE MEANO E GIORGIO FEDERICO GHEDINI

Se c'aza testro in cui quest'opera suvebbe dovuto riuscire bane, testro più appropriato della Scala non si poleva davvero trovuse.

Quest'opera richitede e riesvat quasi allo dell'apparato scenice sfarzoso e delle more dell'apparato scenice sfarzoso e delle more dell'apparato scenice sfarzoso e vicini dell'apparato speciale del cantoni di gran pregio, disco, piché sono condizione consustrat di buno successo, di qualsiasi spettacolo, di qualsiasi testro. Alla Scala non c'è penuria di briva pittori e di cocellenti macchinisti; e in quanto all'orchestra e al coro in loro reputazione è ottima e giustificata. Circa i cantonti la Scala, si sa, cerca e provvede il meglio che oggi ci sia, in Italia e fuori. Dunque, il buno estito di quest'opera avvebbe dovuto almeno riconfermare, se non pure superare, l'esto della prima rapprecentazione, data nel settembre del 1873 si Bergamo, nel «Testro lirro delle Rovità». rico delle Novità». Ma così non è avvei

de la quarto es attenta suo sermino, recosa lice degli zittii.

Può dara in il jubblico della Scala sia ecossiPuò dara il pubblico della Scala sia ecossiPuò dara si della propria competenza; o che
accontentezza si dichiari a causa dello stato attuale
del testro di musica nostro (alludismo al nuovisario
piuttoto angustiono, (esbobene lo estato attuale
dal nuovissimo testro di musica struntera nun abla proprio nulla che noi gi si possa al pubblico
sia proprio nulla che noi gi si possa più pubblico
sia reazione contro la cfalega distributia in due
file schierate su allo scoperto. Dicono gli esperti che la «ciaque » è indispensabile in teatro...

Fatto sta che la rappresentazione scaligara delriopera di Menna o Ghedini riapper la spinosa quiriopera di Menna o Ghedini riapper la spinosa quiriope del melodramma o del dramma musicale che

enignatico ul olatorie, vo-luttuose e crudele, prototi-Dal lato suo il Ghedini attenus nella musica (o l'indole sua l'ha portato spon-taneamente a ciò) l'apprezza del volto e dello spirito della peccatrice, cui fa cantare dolo; melodic spora un tessuto armonico accuratamente sectio Non riesciamo però dolet melodie, sopra un tessuto armonico accuratamente scento Non riesciamo pero a convinerer che da quei canti nascano tanti malanni quanti ne raccontano le pa-role. Da che si mostra sulla scena, essa ha partita persa, nel nostro giudizio: pec-cutrice di pasta sentimentale in fondo tenera; ben diversa insomma da quella che vorrebbe o dovrebbe essere.

dir si voglia: questione ancor assai lontana dal ri-solversi, a quel che sem-La Maria d'Alessandria è

Le Maria d'Alessandria e opera « a protagonista ». Se la figura di questa non balza fuori viva e vitale dal libretto e dalla musica. il poeta e il compositore hanno fallito lo scopo. Constatiamo con ram-marico che ben scarso rilievo poetico e musicale ha, nell'opera di Meano e Ghe-dini, la protagonista. Non bastano le sue pa-role, riecheggianti squisito role, riechegganti squisti-contruzioni verbil damun-ziane, per far compiuto il dramma. D'altronde, quante se ne sono sentite di code-ste parole alla Scala? E-quante se ne potranno sen-tire altrove? Poche, pocili-cia di contrato, incalizante, nel toatro di musica. Ci pensa la musica, per conto suo, e il conto torna sem-pre magnificamente, ed am-pliare la parole del libretto. pliare le parole del libretto. Né di siffatte azioni se pe son viste nella «parte» di Maria (lasciamo andare gli Maria (lasciamo andare gli altri personaggi scenici) sul palcoscenico della Scala; sal che non si considerino tali le pose languidi, i guiz-zi serpentini del corpo e le blandizie e le apostrofi dei discorsi, meri atteggiamenti esteriori del carattere. Maria d'Alessandria nel libretto di Meano, vorrebbe essere da quanto e più di Mila di Codro, del dram-ma pastorale di Gabriele d'Annunzio; la mala fem-mina, cioè, che porta a perdizione col fascino sensuale chi l'accosta, mette il padre contro il fi glio, l'immaginazione dello spettatore rievoca il volto enigmatico di Salome, vo-



Gii aptitacoli della Scala - Qui copra: la scena del primo atto della « Maria d'Alessandria » nuova opera del maestro Giorgio



, Maria d'Alexandria - di G. F. Ghedini, che ha suscitato appassionate ducusioni tra pli assidui della Scola di Muano. - Qui sopra: il finale del querto atta in un'impressione di Morio Vellani-Marchi. - A plè di pugina la sensa di Sforma e Britti per il quarto atto.

Consegue che avendo la protagonista scarso rilievo nella possia e nella musica non può nemmeno disegnarsi con contorni scavuti nell'interpretazione dell'artista La simpersonaria.

Come attrice pol, la signora Emillac Vera non ha sempre indovinato i gesti e i miovimenti, ed è incora in qualche disapprovuzione del pubblico.

Verlamon alla syntre's elle tennor, disgraziata e parte s, nella Marie d'Alessandria.

Il tenoce è il Figito che per un pelo non è ucciso dal Padre, nel primo atto; nel si sa il perchér; nel secondo atto egli vede bastonare il Padre e non muove ha uo aiuto; è serio accisio per shagilto dal Padre stesso, nel terzo atto, ed infine trascinato carbente della peri del tenoge non qual tutto il quarto atto).

Senza una bella parte di tenoge non qual tutto il quarto atto.

Senza una bella parte di tenoge non qual tutto il quarto atto.

Una bella spirte si tenoge non qual controli dell'edificio meloriamo che restato un pulla parte di tenore e meglio non incomenca enemeno a scrivave e rappresentare un pulla parte di tenore e meglio non incomenca enemeno ne nemeno un tentro lirico.

Una bella spirte si tenore nell'opera del Chedini non l'ha, ed il Zilliani chiamiato ad eseguiria ha potuto quindi far ben poco, a vantaggio d'esse; ma anche il poco, asi dolga qualche crutique ansisson vocale, gdi è giovoto per mettere in mostra officiale dell'antorio della dell

Ottimi baritoni il Reali, nella « parte » del Padre e il De Franceschi in quella del-

l'anacoreta Zosimo, e pure ottimo basso il Mon-gelli nelle vesti del navarca Dimo.

gelli nelle vesti del navarca Dimo. Le parti minori bene a posto: nominiamo le signore e i signori Armolli, Colasanti, Simiona-to, Scarinci, Fazzini, Meletti, Coda, Zagonara, Menni, Girardi, Villa, Del Signore, Baracchi, Ca-Menni, Grarui, villa, Dei Signore, Isaraccini, Ca-selli. Il coro ha un compito preponderante, nella Maria d'Alessandria, e lo ha assolto a dovere, sotto la guida del maestro Erminero. Tante al-tre volte abbamo elogiato l'orchestra, che sti-miamo superfluo ripeterci, anche se gli elogi le

spettano di pieno diritto. Ammirevole concertatore e direttore d'orchestra s'è rivelato il maestro Mario Rossi, salito la prise rivelato il maestro Mario Rossi, salito la pri-ma volta sul podio del nostro grande teatro: am-mirevole per la penetrazione profonda della com-plessa partitura, per la conoscenza perfetta del-la tecnica orchestrale, per il supere e il gusto sieuri, Durante la serata avversa non ha perso la calma ed ha padroneggiato con mano ferma gli elementi della rappresentazione. Serà bene che la Scala faccia gran calcolo per gli anni venturi di un così pregevole e autorevole animatore.

un con pregevone e autorevone animatore.

Le scene di Obha Sforza e Luigi Brilli hanno
fornito all'opera quadri piuttosto convenzionali nel
taglio e non sempre intonati, nei colori, coi vestiti
dei personaggi; in compenso i macchinismi hanno
trionato clamorosamente. Le scena della bufera
che inghiotte la nave su cui stanno Maria e la turhe dai menerate a della controla della c che ingniotte sa nave su cui sunno minia e la ma-ba dei peccatori e dei penitenti ha entusiasmato gli spettatori. Merito incontestabile dei macchinisti scaligeri, ma pure del direttore generale dell'alle-stimento scenzco, Nicola Benois; merito, però, di cub'er rallegramo a metà perché vediamo con mol-sione dell'alle dell' caguir raingassino di meta percine venismo con mot-tar preoccupazione il posto preminente che di più in più prende alla Scala la messa in iscena. A tal sono, che gli applattai più fragorosi toccarono, alla Meria d'Alessandria, proprio alla scena della bufera, in cui la musica ha funzione soltanto de-

Discrete la regia del Frigerio.

Tuttavia il maestro Ghe dini esce con onore dalla afortunata prova della

Egli è ormai al punto d'arrivo del suo cammino d'arrivo del suo cammino d'arrista. Non più giovane (s'avvicina alla cinquan-tina), poco o nulla ha da tina), poco o nulla ha da aggungere alla sua bra-vura artistica. Si sente benissimo, ascoltando la Maria di Alessandra, che il suo ingegno s'è ma-turato nel clima degli ul-tima trent'armi di vita mu-sicale europea. Ben difficil-mente, di conseguenza, egli potrà mutare da quello ch'ò. Musicista di primissima

Musicista di primissima forza; maneggiatore esperto della polifonia strumentale e vocale, armonizzatore ardito e cauto, melodista gar-bato, con una vena di cal-da e sincera religiosità. De-voto sino alla scrupolo del-l'arte, che serve con illibata coscienza.

Opera manchevole, sì, in più d'un pupto, Maria d'A-lessanaria; ma noi sapram-mo paragonarle ben poche altre dei nostri composi-

assidui della Scale di Milano - Qui empra: il finale del pagino. Percific chi catalogni della Scale di Milano - Qui empra: il finale del superino nella somma delle le gagino. Percific che la superino nella somma delle le gagino. Percific di disconsa di Sforma Brilli per il cuerro sitto.

racconto del navarca, nel secondo atto; il preludio orchestri mamodi tun romento su questo duetto che percele l'avento da una mamodi un momento su questo duetto che percele l'avvio da un dolev tema senza rittnica le si spezza e si ricongiunge, mentre un nuovo tema, di schietta essenza rittnica tra di secchi e brevo degli strumenti di ilmbro più inclaivo subsetta e dispone il secchi e brevo dagli strumenti di timbro più bufera. Un compositore capace di ideare e di dare sin sinfonico descritivo della simile pazzo è ben degno di portarsi al primi posti. Salutiamo in Giorgio Pederico Ghedini codetto compositore.

Gheduni codesto compositore. Il quarto sito è soavemente estatico: l'orchestra sale alle regioni superacute degli strumenti ad arco e sembra volare avvicinare al cielo la peccatrice redenta. I pastori la confortano con sommesso compianto e voci celesti la chiannan ammoriando il cardona di Dio. Un coro invisibile intona nelle superne regioni: Allettusi Gloria al Spinore Squillano le trombe angeliche.

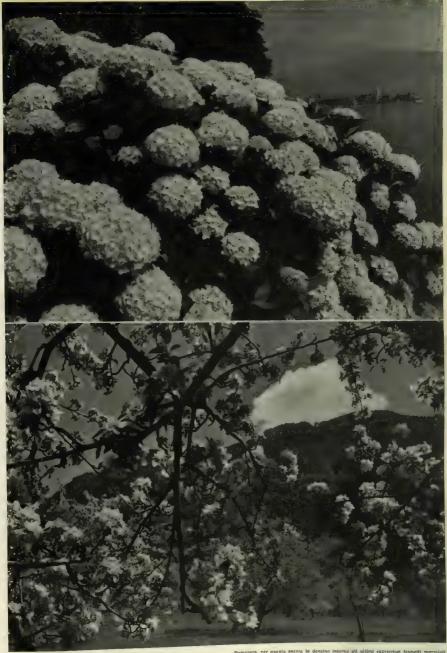
Depiracione musicale commoventissima!

Come si vede dal rapido riassunto che abbiamo fatto, ce n'è che avanza, nello spar-Come si vece cui raputo riassunto che anonamo rano, ce n'e che avanza, neno spar-tito di Maria d'Alessandria, per convincerci che il Ghedini è non solo musicista di primissima fotza, ma pur sincero ed efficac compositore di teatro. Lo aspettismo fidenti alla muova prova, vittoriosa.

Questo è il nostro fervido voto e l'augurio cordiale.

CARLO GATTI





Primapera, per quanto encora le dantino intorno pil ultimi caprieciosi faunetti marzuioli, già ci offre i suoi doni che son flori aperti al bacio del sole, prati maltatti di tenero perde e gennue accese sui ranti come l'uminelli rosa e bidanchi. Eccoto, le lettore, in queste due fotografe ti deluto arison e gentile della Primapera; te lo recono con estrema granta la carnosa emagliatza della oriente e la dolce primessa del fiori del muel.

LA PAGINA DEL CINEMA











GLI ANGELI

amico non più giovine, cui la solitudine della tua sers Antoo non phis giovine, cui la solitatine deila tua sera incomincia a pesare; o quarantemen-cunquatame anti-co, che nel ciclo finalmente rischiarato dei marzo sentiale dei del conserva de

Al llit me colqui; set angels trobi. tres als peus y quatre al cap...

set ancels trobi.

Tres als petts y quatre al cap..

Casa degli Angeli vorrei potere un giorno chiamare questa mia, che man mano va difficulta del le 10 contro i stellanti, delle lorro ali leggere. Angeli di siucce, di pastiglia, di cartone compresso, di legno derato; angeli in gloria della Vali d'Elsa, o in festa della Conca d'Oro, o in orazione dalla Putetria; angeli dall'alli nevate dell'Estoria; angeli mi gloria della Vali d'Elsa, o in festa della Conca d'Oro, o in orazione dalla Putetria; angeli all'alli nevate dell'Estoria; angeli menore della parti che incombono, al cuore che induries. È la recessoria levitazione alle partit che incombono, al cuore che induries. È la ristezza si svia. E quissi la giornata ringiovanisce. Angeli persariori, tra la superna scenulia e la terrestre pocelia: ridenti, do lenti sonanti, estilunti, estiluti, risentiti. Anceli presaria, la tristezza si svia. E quissi la giornata ringiovanisce. Angeli persariori, tra la superna scenulia e la terrestre pocelia: ridenti, do lenti sonanti, estilunti, estiluti, risentiti. Anceli i veste barriori, tra la superna scenulia proce. E c'è, in un angelo della mia casa, anche una fersaria, li fromninco angelo giapponese, che avendo perduto in terra la veste di pituma e all'esta. C'è in un che poi la tombroso, un castigo, l'angelo con ali di civetta del ambettato i tembroso, un castigo, l'angelo con ali di civetta del ambetta della considera con anna remitali a vedere il All'uno, spiritale fra totti, le braccia ricadono giti senza peno: braccia di una celebre sofitta romana: venitelia vedere il All'uno, spiritale fra totti, le braccia ricadono giti senza peno: braccia di una. Li la una della contra della contra persone della contra persone, che rivedo con alti di civetta della contra della

ma color rosa. E da allora mi benedice col moncherino.

Gli angell sono la pià grande invenzione della fede. Gli angell, e le campane. Li ume sacendeno; gli altri discendonorfatte, le ume, d'um cupo metallo sottratto alla profomiti della tarra, per cantrace la gloric calestiale; and trestere reconsultate alla profomiti della tarra, per cantrace la gloric calestiale; and terretere. Recano questi i messaggi di Dio agli uomini, quelle i messaggi degli uomini a Dio. Nello spazio, s'incontrano: e l'aria na trema. Chi sente lo squillo, vede le ali.

Umana forma hanno gli angell, neal lore spocie traucendente; e quento di che noi, occulto ma certo, abbiano in comune con incore la stimma superiore, lo spiro dell'eternità. Gli antichi, allo stesso fine, aversno inventato i semdel. Al tempo delle metamorfosi, gli angell udvano. Glove custodando i greggi; al tempo delle metamorfosi, gli angell udvano. Glove custodando i greggi; al tempo delle metamorfosi, gli angell udvano. Glove custodando i greggi; al tempo delle metamorfosi, gli angell udvano. Glove custodando i greggi; al tempo delle metamorfosi, gli angell udvano. Glove custodando i greggi; al tempo delle metamorfosi, gli angel udvano. Glove custodando i greggi; al tempo delle metamorfosi, d'un gli uomini cone vorsabbro sessene. E azzitutto giovani, mondi, d'agile corpo, di fresto viso. Angell vecchi e barbuti, come quello che a miliano della buti sono gli stessi, in terra, dei poeti

Che età hamno dunque, gli orusell? E che sorianza: essi che non mangiarno, non bevono, non ambiscono, non posseggiono, essi che sanno nas non ricordano, s. come suppose genilamente Ugo Bet-ti in un suo canto? «Loro parola è un riso. Per giola rispiendono...» E che colore? Biano, sicuramente benché i negri abbiano immaginato anche degli angeli neri. «Anges ele candere dellemandes » stuggi debto una votica al rances rima. Dunque candidate no volle decidere e fece bene. La loro forma multicher è solo accennata; il láro seno è quanto basta, ebbe a dire lo solo accennata; il láro seno è quanto basta, ebbe a dire lo solo accennata; il láro seno è quanto basta, ebbe a dire lo respectado de la comencia della de la comencia della della del comencia della della

sua esilità, che ogni palpito era come un'anata di volo, un indicibile incanto. Le perfette nozze, di cui, parla Moore negli Amori depit angeli, e a cui alludeva il besto Efisio dopo aver sognato di un'angelelle, in quel temersismo e'desidero i de intaria sislemes , mi zono anora suggerite da quest'angele della mia dolce, i cui occhi m'inseguono.

Questi che noi conosciamo sono gli angelli messaggesti: i più lontani dai soglio divino, e pertento i più vicini al nostro cuore. Lassù sono i serafini e i cherubint: i serafini, angeli di puro amore, i cherubint, angeli di pura supiezza. E poi i Troni; forme dirradiami e la cintura, piedi; gli altri una sola testa alata; che besta a esprintere l'intelligenza assoluta. Gli uni persano, gli altri contemplano, cili atti cances governano gli astri e gli elementi: e su tutti, spiegati i vagni entro il turbine della rosa danteca, s'alazi 'Arcangelo portangada. Mai o stormo giovinetto dei messaggeri che si stacca da quelle generache sublimi per venire a nei, sul ponte di un'iride, a portarei in volo un giglio od una croce, forse del trancendi serio assimi anti anticale ia stessa innocensa che este este del trancendi serio del si si ni cicle ia stessa innocensa che este montone; che e si debitaggia fa far nostra per innitazione, coma un motivo musicale, Anni or sono — lo ho già avuto l'enore, lettrici, di raccontarvi questa runtirio, bastò che il branceso si accornogasses alla giovinetta, per la finatario del della datate, per della datate, per fanamente, d'una delle due fancialle inercicate di figurare gli ampili dei martirio, bastò che il branceso si accornogasses alla giovinetta, per le la melli dei cerca dell'alla datate, per della della datate, per della della datate, per se lettra per se cance qualcuno mi mircelo: da cui spero non sia anocea perduta del tutto, per la mia indegna sorte, la grazia del Sigore.

gruza det Sagore.

E come la frantaia il ama questi angell messaggeril Di tutti i cori celesti son essi, quast. I soli conosoluti dall'arte sacra. Nei filtrato tume dei tempii gotici, nelle chiarità solutic delle basiliche, nel reggio
degai vertaxi, and baleno d'oppi ordensorio, nello spiendore di oppi cantonia. I rangelo risappare come una
conseguenza siessa della luce. Esso è il sorriso della Chiesa. Ne vuole uno aconato la Vergine che ascende,
come il martire che saspetina come il Cristo che Fridopron. Curunque gli angeli stanno a vesierre, stanno i
sentire. Accompagnano Ulive, assistono Tobie, como runque gli angeli stanno a vesierre, stanno i
sentire. Accompagnano Ulive, assistono Tobie, como proporti della Chiesa. Ne vuole uno aconato la Vergine che ascende,
vescovi, coronato come del Re. Han le giunte manolità, o gli angeli di Ugo di Gand, ammantati come del
lingi danano con Albanj ser piangere con Cristome precise degli angeli primitivi oppure tentano, aberazzini, il ramo del ciliegto o il tasto della mandola. Han la bocca soave del Lutini, o la gelida gota di Memlingi danano con Albanj ser piangere con Cristome endo servo con Dello di un ma giactipo d'infantiate, per
rientrare col Lorenzetti in un Orio degli Ulivi. Anguli ruzuanti de mono con Dello della chiera; — angeli di Benozzo,
dall'ali piene di vento. Anguli rubicondi del Veronee, dissangua notivi della schiera; — angeli di Benozzo,
dall'ali piene da vento. Anguli rubicondi del Veronee, dissanguati di Burne Jone, golosi di Pieper Rubens, cabalisti di Martin Schongauer; trasvolanti di Botticelli, con pieti si lievi sul filo dell'errie; cantarti di Lucas, a golos spalenosta come le ronditi di Todinati Runt, offerenti a Dio, gibblo della terre, angeli di
Montegna, di Bellini, di Filippiano, di Gratile, con fauti, con cimbali, con liuti, con salteri, quali vi celebrò
un botto della cherre del Cathemerinon:

"Montegna di Bellini, di Filippiano, di Gratile, con fauti, con cimbali, con liuti, con salteri, quali vi celebrò
un botto della cherre

...hymnorum modulis dulce canunt melo calcant ed pedibus lilia candidis...

ezicent ed pedibut lilla cendidia.

E vol che volate sulla procella; e vol che glocate col vento; e voi tuiti che nella tropcofera dove e nop
è più ombra s guardate, invisibili, a noi da ogal plaga di nuvola e trapunto di stalle; come vorrei consocre
to del come de la come d

inestra; la campana dat suono indecaso. Li sento, in certo er stanche, trobarmi insieme con la musica d'un largo hindellano: e l'anima resta ad-spesa, al par di loro, tra il vagheggiamento e l'umilità. Sinché si fa buio, e ancora rivedo gli occhi inseguitori di quall'angelo benedicente: occhi i quali sof-tanto mi domandano se oggi, anora oggi, non abbia fatto piangere qualcuno.

MARCO RAMPERTI





RIBALTE A LUMI SPENTI

DUE BELLISSIMI SUCCESSI ITALIANI

Manurico successo ha arriso all'Odeon alla commedia di Bertuetti e Pugliese: Il velo bianco. Pugliese ora già stato applaudato a Milano in due
interessunti lavori: Conchiglia e Veniranii, Invece per Bertuetti era l'inaugurzaione alla ascena. Eccellente seritore, incedigliosista teatrale raffinato,
come provano qua liftraria quan iera detti alia radio e poi riuntiti in volume, critico drammatico tra i più accuti e significativi d'oggi, Bertuetti ha risposto vittoriorivato allo incere sosti molti, che tanto aspettumo da lui, dalla seu arte cormat ierrivato allo incere sosti molti, che tanto aspettumo da lui, dalla seu arte cormat ierrivato allo incere. samente a colore, e son molti, che tanto aspetiano da lui, dalla sua arte ormai trutta alla piena maestria di sè, e quindi disposta ad abbandonare le zone discrete del libro e dell'articolo di giornale per affrontare le prove della ribata. Mon consoc quel Re Aroldo che rapioni di opportunità han consigliato finora di custodire tra le pagine d'un libro. Certo questo Velo bianco è una bolla e solida commedia che si distingue di tante altre per la novità del tena e per il modo come suo è svolto. L'eccezionalità del clima non è qui ottenuta col visivo, col pitto-decudenta d'un profondo dibuttio drammatico, che fissa i termini di una desolata decudenta del ma profondo dibuttio drammatico, che fissa i termini di una desolata decudenta del composito del profondo dibuttio del composito del composito del la commedia con del consocio della risti in genere, direttori d'orchestra, cantanti e attanti per la composito qual sompre delchiarando grandi figure sulla scena non rioce farationage e tamorous cogni susar in genere, circutori d'orchestra, cantanti e at-tori, in specie, Quasi sempre dichiarando grandi figure sulla scena non riesce fa-cile all'autore adeguare la rappresentazione che di loro conta, e sulla quale si fonda do spettatore, alla premessa del personaggio di eccezione da cui l'autore stesso è partito. In altre parole corte squalide realizzazioni di illustri sul testro dan ragione partite. In attre parone certe squantus remirzanom to uneva de uomini pregni che di ferimine gravide. (Pregno: per significare gonflezza di niente, quella e grache di ferimine gravide. (Pregno: per significare gonflezza di niente, quella e grache de l'acceptate quel maliziose provertio còrso che avverte esserci più moria di uomini pregni he di femmine gravide. (Pregno: per significare gonfiezza di niente, quella «gra-

anche l'altro precipita, e questa mi pare una delle scoparte più intertessante due scrittori ai quali dobbiamo II velo buaco.

Invano Tisa esi affannerà, in una spaventosa alternativa di dubbi e di speranze, a cercar, come un'acqua per la sua sete, la musica sognata. Ormai il suo spirito a cercar, come un'acqua per la sua sete, la musica sognata. Ormai il suo spirito del come del regiona del control del del del del del del come del La consonatone si chissma Pia, una figliola che Tias, ha avuto da Cristan, la prima mogila, e che per la sua fragrante giudiziosith, per la sua stellante innocenza, mogila, e che per la sua fragrante giudiziosith, per la sia estilante innocenza, contresta stranamente con gli altri membri della famiglia. Pia si è fidanzata con un ottimo giuvane, audrà presta dil'attare col suo velo bianco, e la sua felitida no clamorosa, ma sostanziale, qualunque, ma sicura, può essere un punto, fermo per i camorise, sua sostanziale, qualunque, ma sicura, può essere un punto, fermo per i camo giudicia e territoria del producto del vivia, e con un ricordo del passato simile alla romba del metri. In cata condigia, a veder la vanità di tutto ciò che non si alliromba del metri. In di recenti, succhi di un curco vivente ma ci viene dagli altri, di, metti dibetti, che freschi succhi di un curco vivente ma ci viene dagli altri, di, metti dibetti, che freschi succhi di un curco vivente ma ci viene dagli altri, di, metti dibetti, che freschi succhi di un curco vivente ma ci viene dagli altri, di un metti dibetti.

romba del mare in una conchugina, a veder la vanità di tutto ciò che non si allimenta dentro di nai coli frenchi succhi di un cuore virente ma ci viene degli altri, dai matti dolatri che, apparentemente adorando l'idolo cui hanno innalzato un monumento sulle dura, en han fatto in realtà il loro mostruoso trastilulo. La commedia tocca qua e là una materia espiciava che poteva scoppiare nelle Caromaedia tocca qua e là una materia espiciava che poteva scoppiare nelle al commedia tocca qua e là una materia espiciava che puede che mette di fronte Gregor a no padre dopo la scopprita della gradita cena quella che mette di fronte Gregor a no padre dopo la scopprita della el suo largo respiro targico ha purificato quel che di brutto aveve esalato la triste confessione di Gregor. La vittoria caranale di costul, la sua fuga davarui al padre distrutto, predevano il loro urfanti colore per inserirat in una fatulità selettiva di ordine artistico che ofriva il sacrificio per l'inserirati una fatulità selettiva di ordine artistico che ofriva il sacrificio visamente in commozione quendo si adopera a stringere i la reproperata improvisamente in commozione quendo si adopera a stringere i entre presenta questa consultata del costi, la cui usasa vede un estremo porto di consolazione per sé e per Tisa, e la sicura felicità per la figlicia. Non coal originale come Cristria e Hélène, la mima, i cui atteggiamenti fataloni poco ci convincono. A questa riserva di ordine particolare portunno aggiungere quella sulle analogia che presenti questi commedia colare portunno aggiungere quella sulle analogia che presenti questi commedia colare portunno aggiungere quella sulle analogia che presenti questi commedia colare portunno aggiungere quella sulle analogia che presenti questi commedia cola cola contra del della Kannedy. Ma force si tratta di tura parentela occasionale, e non è il casso della fama, corti cale la fama, portò alla commedia un della servicia della fama, portò alla commedia un della servicia della fama, portò alla commedia un del gio alla regia e all'interpretazione di Memo Benassi, l'una sbalorditiva per lo sube e l'Intra per la polerna tragica. La recitazione asponsissima di Laura Carli, Quest'attrice che sèquita a dar zumpate maestre alla porta della faran, portò alla commedia un estro, una vivatcità, una piacevolezza straordinaria. Ma il successo deve pure molto almostità incisiva interpretazione di Nino Pavese nella parte di Gregor e a quella sorgiva, incenticatina di Lovetta Rojani, una Pia adorati, una Pia contenti.

Grande successo ha pure decretato il pubblico alla commedia di Gherario Gherardi: Lettere d'amore. Il punto di partenza del lavtro non à faileo. Quello scrittore celebre che ai presenta dopo vent'anni a riturare certe lettere d'amore da una sua antica amante per paura che un giorno la pubblicazione di esse posse vieargili Pentrata all'Accedenta o situnciare la ricca americana di cui è il dianazzio, à talmente meschino e potremmo dire imbedile, quel signore, che si stenta a capite come di sia un editore che gli passi cento e più mila lire l'amo per avere da commedia e l'ha accetta avven basquo di questa premessa per costrutrei su la commedia e l'ha accetta avven basquo di questa premessa per costrutrei su la commedia e l'ha accetta deven basquo di questa premessa per costrutrei su la commedia e l'ha accetta dell'antica de cecce all'antico amante purche del sa tac he la dorna accomente a restituire le lettere all'antico amante purche se; si anima sotto i nostri occhi la realità trascritta negli antichi fogh. Ritorna lo scrittore indistro di vent'anni a primordi della sua carretari, lo troviamo innamorato della giutairis e della ai primordi della sua carriere; lo troviamo inamorato della giustizia e della varità e disposto per esse a farrà segare; lo vediamo licanziato dal direttore del suo giornale perché resito ad acestiare come necessatà assoluta la pratica del Popportunismo politico: lo vediamo sidare la miseria con nobile temerità; non del suo giornale perché restio ad accettare come necessatà aesoluta la pratica deiriopportunismo politucci o vedianos nifatare la miseria con nobile temerità; non
possiamo in fin dei conti non approvare lo alancio di dedizione che spinge nelle
baccià del perseguiato, per un compenso alla dura guerra c'hegii sta combatbaccia del perseguiato, per un compenso alla dura guerra c'hegii sta combatpeccato d'emore al padre, e questi ono la figlia del diretture. Confessa coste il suo
peccato d'emore al padre, e questi ono la figlia del diretture. Confessa coste il suo
peccato d'emore al padre, e questi ono la figlia del diretture. Confessa coste il suo
peccato d'emore al padre, e questi ono la figlia del diretture. Confessa coste il suo
peccato d'emore al padre, e questi ono la figlia del accetterebbe anche questa triste necessità se son fiosse proprio l'amante a spalancargil la porta della prigione
svitando un sacrificio che non gioverebbe né a lei né a nessuno. Egil non deve
evitando un sacrificio che non gioverebbe né a lei né a nessuno. Egil non deve
rioso un d'osciano, gal deve essere un artista, un puro. Ritornerà a lei vittorioso un docation, gal deve essere un artista, un puro. Ritornerà a lei vittorioso un diverture de l'ideale el pariano in civi esta beliamente guazzando. Raffarciandosi alla finestra del vent'anni egil riconosco la sua grazia sepolta. Vuol ridivenrace quello di prima, e per guarire del mala cch la vita gli ha fatto rendendolo
distimite da sa stessa, supplies la donna di alutario. Lei lo aiuterà. L'improvvisa
più mila litre che l'inflamentana e a qual famoso contratto editoriale di cento è
più mila litre che l'inflamentana e a qual remoso contrato editoriale di cento è
più mila litre che l'inflamentana e a qual remoso contrato editoriale di cento è
più mila litre che l'inflamentana e a qual remoso contrato editoriale di cento e
prova della sua finiziata rigenerazione. Tutti chi
anno contrato della resulta di la trovata relevocativa, imperniata
la presenza di una cara malinconia chiara ia rara qualita cei taiento ci cinerarci è ia trovata l'escociativa, imperniata caità internativa delle lettere d'amore. Forse non tutti i quadri che compongno quella ricostruzione son necessari all'illuminazione retrospettiva dei protagonisti. Essi introducano i modi della tentica chematografica ai fini dell'esplorazione psicologica, con contrologica della superioria dell'assumi alla suggestione. Pelicissimi son riusciti a Gharardi i tipi accominato alla suggestione. Pelicissimi son riusciti a Gharardi i tipi accominato alla suggestione. Pelicissimi son riusciti a Gharardi i tipi accominato alla suggestione. Pelicissimi son riusciti a Gharardi i tipi accominato alla suggestione della suno circosta dell'assumi contrologica dell'a

LEONIDA REPACI

LA MOSTRA MEDICEA AFIRENZE

P zx nox i Medici significano Firenze. Non è soltanto il cusato di euna mobilissima famiglia popolama s-come la definisce Machiavelli, ma una razza. Tre secoli di torin fonentina la rappresentazioni di cisato di euna mobilisti di considerazioni di consideraz

architetture, musiche, arazzi, giostre, fontane, il seguioni in peer e la giordica dendo fasti e disgrazie.

Siamo in Casa Medici nel palazzo fatto costruire da Cosimo e Michelorzi, so-variantendente alle fabbriche; ma potremmo landare al di là delle antiche mura ed essere lo stesso in Casa Medici. Ché tutta Firence fa parte di questa Mostra, piazze, chiese, conventi, biblioteche, vonuque giri tragando è uno del Medici che si pertua con un segno, con una visione, vonuque giri un seman; è la storia delle pietre, sono pettua con un segno, con una visione, vienti, è queri aura di gentilezza e di magnifica di muritura anchenti, è queri aura di gentilezza e di magnifica cenza, sono i prati è i celai dipiniti da Bottocelli, le cavalcature di Benozo Gozzoli, te le pietre e i branzi di Donatello, è il Michelangelo del Giorno e della Notte, sono i







mazzi di colonne, le torri, è quest'altare e queste scale dove il sangue dei Medici fu versato e sermogliò e si propagò tra fasti e guerre, ovunque volgi lo sguardo una foglia del vasto ramo scintilla di non so quale inobilabile freschezza. fasti e guerre, ovunque volgi lo sguardo una foglia del vanto ramo situiti di on no quale mobilabile freschezza, e le coce oscure si fan più limpide e acquistano una grazia muova, o le più cupa ei chiartiscono. Dai sieditti alti si levano suoti di soccoli e d'armature; le buttaglie di cele collo riunde e pinne sor di conso di stato della collo riunde e pinne sor di conso di stato della collo c





Alcune opere raccolte nella Mostra Medicea a Firenze. - Qui sopra, a sinistra: Don Garzia, figlio di Cosimo I de' Medici, nel celebre dipinto del Bronzino. - Sopra, a destra: il ritratto di Cosimo I, dipinto del Pontorno.



Blanca, Maria, Cosimo, Giu-liano, da ogni ramo altri rami Non è più un albero ma un Non è più un albero ma un hocco e la famiglia Medici una popolazione. E per con-vincersane basta dure uno squarto all'iconografia, ritrat-incisioni. Per ogni foglia un volto dagli infanti ai vegliar-inizio in serio e mani 1984 di Ha qui inizio la serie an-tica del 33 ritratti a mezzo bu-porto e magi anni 1984 to mizzata dal Grandiusa Fraversate da grandi nasi, fap-ce segaligne dalla mascella potente, rosicatori di fortune, occhi che si nascondono sotto grevi polipere, cochi intenocchi che si nascondono ostito grevi pulpebre, occhi intenti, occhi attenti che ti bucano la pelle da parte a parte. Che carattere e forza e natura si sprijiona da queste sagome. Che ossatura potente hanno cluste maschine celate sotto il fasso dei velluti, dei corpi cutte della composita della composi goglio smisurato; v'è qualche cosa, in questi volti chiusi dellegible sanistrato, ve dualeta seasu sanistrato, ve dualeta seasu a della faina, urdeila di preda e di attesa che il di preda e di attesa che il di preda e di attesa che il distingue; sono fieri e modesti, di una bruttezza ipnotizzatrice colma di non so quale la diore; el divornato impasa para di monta di prandi manchi, ario di manchi prandi mariò nasi camusi, prandi mariò nasi camusi, prandi mariò nasi camusi, prandi mariò, nasi una pracola nei un certifico, seco il ritratto di Gioriso. Seco il ritratto di Giornani di Bicci del Bronzino, il primo costruttore della famisfilia, Janetanto mercaleta. il primo costruttore della fa-miglia, l'antenato mercatante dalla testa a cupola. Ecco il ritratto del Fontormo che ci mostra Cosimo il Vecchio paludato di rosso, col berret-to che gli taglia la fronte e scopre il più sensibile degli orecchi; Cosimo è visto di





Attroverso le sale della Mostra Medica. - Sopra, a sinistra, rifretto dei cardinale Ippolito dei Medici, opera dei Turiano. - Sopra, a destra: il rifretto di Papa Levne X in una copia di Andres dei Sarro, da Raffaello. - Sotto: « Caterina in Ittiga lascia il Castello di Anet» (certoni di Francesco Guarnel, arazziere fammitapo dei XVI sec)





Qui sopra: un particolare del dipinto di Benozzo Gozzoli « Il viaggio dei Re Magi » (Firenze -Cappella del Palazzo Riccardi).

Qui sopra: un perticolere del dipieto di Benomo Guzzali ; Il ciappi det Re Magi , (Frenze - Cappelle del Feliezo Riccardi).

profilo, tutto nazo e mascella, energico e riservato, con un pensiero fisso come un chiedo. Ecco il busto di Piero il Gottoso modellato da Mino da Fiesole. Ecco i molti ritertiti di Lorenzo, quello di Vasari che lo ritras et na masche ere anforce il mezzo busto del Verocchio dalla canglialtara femminae e dal profilo carnoso un poco adulatore per si fiero buttezza, le bellissime medaglie di Niccolò Fiorentino e Bertaldo di Ostronio perspense del Magnifeo qui si mottiplo, all'infinito, è un emblean, un simbolo. Arzazi, cammed, the proposito del cappio d

oltre a modo, ai propose di ritrarla in marmo. È facendo il Ma-gnifico Lorenzo in quel luogo allora lavorare i marmi, o vo-gliam dire conci, per ornare quella nobilissima libreria, ch'egli e i suoi maggiori raccolta di tutto il mondo aveano, lavoren-dovi, dico, tali marmi, Michelagnolo se ne fece dare da quei maestri un pezzo, ed accomodato da quei medesimi de' ferri, con tanta attenzione e studio si pose a ritrarre il Fauno, che in pochi giorni lo condusse a perfezione, di sua fantasia supin poem giorni lo centousse a pertezione, di sula iatussia sup-plendo tutto quello che nell'antico manezua, a. Nella sala de-zione di Lazzaro di Nicola Froment e le belliazime e incante-voli Storie di Cristo e della Vergine del Beato Angelico, e nella sala che segue, oltre alla Battaglia di San Romano che Paolo Uccello dipiase per i Medici, uma splendidia rescolta di sculture greche o romane possedute e ordinate dai Medici avanti il principato. Ed ecocci nella terza sezione, al primo piano, nella exppella affrecenta da Bonozco Gozzoli. Sull'altare il veneratis-sumo Reliquiario del libretto reschuidente reliquie della Passione provenienti dalla Sainte Chapelle di Parigi, capolavoro di oreficeria gotica francese ornato di grosse perle e pietre preziose. Ira i molti personaggi medicei raffigurati da Benozzo Gozzoli The animal percentage frequent angulari are zerolady observed as is vede Lorenzo giovinetto su un cavallo bianco nell'altito fazzozo indossato per l'armeggeria fatta in onore di Fiolizzo della giovinezza, ... Ma gli incontri col Magnifico si van facendo di sala in sala più propizi; gotticelli e Verrocchio Vasari se lo contendono. Stupendo è il ritratto del Verrocchio Lucrezia Donati, la donna amata da Lorenzo. Il Salone di arlo VIII ha una raccolta di capolavori. L'Adorazione dei di Betticelli e poi Pollaiolo, Mino da Fiesole, le meda-di Bertoldo di Giovanni, la celebre Tazza Farnese e una meravigliosa collezione di vasi e cammei e giotelli e pietre preziose. Nella Sala XIII vi sono esposti ritratti, autografi, disegni acost. Wess coad Al V some spoots ricast, autogras, usegis e altri documenti di artisti, architetti, scullote; pittori e musici che lavorarono per i Medici e furono con loro in rapporti famigliarità. Le due sale dedicate al Papi medicel, quella di Leone X col celebre ritratto di Raffaello, le medaglie di Benvento Cellini; nella vettina ammiriamo in mitria tempestata di gemme e perle e il pastorale d'argento, i codici, le miniature, le legature donati da Clemente alla Basilica Laurenziana, e una serie di ritratti eseguiti da Sebastiano Del Piombo. Ecco nella diciottesima sala le glorie e i fasti di Caterina de' Medici Regina di Francia. Nella Galleria di Luca Giordano i giolelli dell'Elettrice Palatina, piccoli tesori filogranati e tempestati di gemme. Poi, nella XIX sala, strumenti di scienza e di musica; violino viocon mena Alx saus, satumenta di scienza e di mosica; vionico vio-la e violoncello di Antonio Stradivari, viola e violoncello di Nic-colò Amati. Seguono due vetrine con musiche dedicate ai Medici, la vetrina dell'Accademia del Cimento col. Codicetto autografo di Galileo Galilei. Osservazioni e calcoli sulle stelle Medicee. Ecco l'obiettivo lavorato da Galileo a diciotto ingrandimenti, ecco la prima edizione del Dialogo. Nella XX sala quattro arazzi della serie di Cosimo I, ritratti del Ghirlandaio una ricca serie di Bronzino che vanno dei ritratti di Eleonora di Toledo a Ferdinando giovinetto, il ritratto di Giovan-na delle Bande Nere attribuito al Tiziano, e feste e allegorie in occasione del matrimonio di Maria de' Medici con Enrico IV. Ma questa è une visita troppo affrettata; il tempo di dare in giro qualche strizzatina

Tre secoli colmi tra i più splendidi e avventurosi che il mondo ricordi attraversati a volo d'uccello.

RAFFAELE CARRIERI



Maschera in gesso di Lorenzo il Magnifico

FATTI E FIGURE DELLA SETTIMANA





R. Ghazi I dell'Irak, deceduto in consequenza di un incidente automobilistico mentre rientrava glia Recoia di Baodad.



Alberto Lebrum che ha decettato di presentarsi dauanti al Congresso di Versaglia e pertanto è stato nuovamente eletto Presidente della Repubblica Francess. - Sotio: il Federale di Milane.







UOMINI DONNE E FANTASMI

COMMEDIE DI MEZZO SECOLO FA SULLO SCHERMO

I BERGERO che si faceva la scorsa settumana si potrebbe ripetere senza cambiare una virgola per Equatorie. Poteva sembrar temerario pensare che Fuochi d'artificio prima o poi avrebbe avuto la nea rivincial. Invece sono bastati poco più di quindici giorni. E quello che fino a i enri pareva per la compania della compania della compania della compania della compania di servine. Proprio vere che non husqua man disperare. E che i giudizi definitivi, specia nel campo in insultativa con sempre periclosi. Lascianno dunque aperta la porta. Verrà anche per Equatore la giusta rishilitazione. Per ore seso è l'ultimo della classe. Ma state pur certi che non tarderà a diventre il penultimo. I cinesati, nonestante tutto, sono pietosi e soccorrevoli. Capocianimi insoruma, se ci si metuno d'impegno (e non chiectono di meglio), di mostrare come in fatto di brutteza l'ultima perola Ma non creditate che, del rimanente, queste settimana gli atta allezzo per il unbiblico a per la ortifica.

Me non creditis che, del frinancite, questa settima in bibardoniamo Equatore alla mas sorte. Critico. We invisto sullo schermo Le sorpress del divorsio e Papi Lebonard, ossa due commedie che risalgono a quando i nomi erang giovani. Celebri se non bella commendie, che dettero sporativito fana agli interpreti. E basta fare il nome di Ermete Novelli per avere il colore di quel tempi e insieme la sensazione precisa di quanto essi siano lontani da noi, con tutto quello che è succèsso dopo e ha mutato compiutamente la faccia del mondo. Non è qui il caso di discutere se è ufficio o no del cinematografo di rincoendere un lumicino distro codesti vetusiti finanzami. Ma è lecito domandarari dove s'andrà mai a finire con questa dolce mania di tradurre sullo schermo il vecchio testro. Comunque Le sorprese del divorzio fi la beneficiata di Armando Falconi e Papi Lebonarri sarcobbe stato la beneficiata di Arguegeri del superiori del controli con di colore accunite sul personaggio del vecchio rotologiato. Di Ruggeri dunque qui rasanche qui due o tre momenti di grande bellezza. Interno a Ruggeri, questa volta, manie testino, tovo divorziato, ella dolce Annabella; dalla vecchio asporta, folleggiante Provoca il al giorde ce graziosa Sologne. Tutti bravi indubbiamente, se non portassero con sé troppo odore di palcoscenico. Il regista è



Qui sopra: un quadro dei film Scalera « Le sorprese dei divorzio » che ha avuto come brillantissimi interpreti Falconi, Tofano e Tiziana Calvi. « In alto: Timo Erler nei film « Equators » produzione «Roma-Film»

Jean De Linur; modesto ma non privo di stile. Naturalmente dalla commedia di Alcard egli si è servito appena come di una traccia, Puntano della di servito appena come di una traccia, Puntano sisseme. Ne è venuto tuori un lavore comunque discreto, con bellissime fotografie di paesaggio e degli enterni s gustosamente ripenasti.

Piccoli naufraghi meriterebbe un lungo discorso che vi farò un'altra volta. Basti ora il esnon a questo nobile tentativo di un film di ragazzi, niterpretato da ragazzi, sul'esempio di quel che ai è fatto in America. Il ciamantografo ha biasgno della considera della cons

e l'uninos nes min di Lazavara.

Anche in Regazze sole c'è molta gioventà ma ohimé pochisama mnocanza. Penaste a Ragazze in uniforme e agli altri film
di donne e fancille che vennero dopo. La voga, a quanto pare,
con de la miscola chia Ma in Ragazze sole si esagera. El è strano
che si mette dulla Ma Ragazze sole si esagera. El è strano
che si miscola dulla con populo quel francesi il cui maggror vanto è la miscola.

che si mettano ad essgerare proprio que francesi il cui magpior vanto è la misura...

Non so come accada, ma nel «cinema» i francesi perdono
reno dell'arte. Sin che il muova la
reno dell'arte. Sin che il muova la
reno come dell'arte. Sin che il muova la
reno come dell'arte. Sin che il muova la
reno come dell'arte. Sin che il muova la
che mirino soprattutto a mettere nel loro film inter
reno contra contr

Il soggetto e la sceneggiatura del film li dobbianne a quel l'acques Devel noto, anche da noi, per una commedia attrica che a suc tempo chiamò pubblico e applausi numerosi. È tra nata e transcribe a suc tempo chiamò pubblico e applausi numerosi. È tra nata sa tuffaria e a rituffaria nella piu apprare della loro giornata a tuffaria e a rituffaria nella piu apprare della loro giornata a tuffaria e a rituffaria nella piu apprare della loro giornata a tuffaria e a rituffaria e rituffaria

Sugli schermi mianesi s'è visto in questi giorni un Paese dell'Amore e un Napoli terra d'amore. Paese dell'amore à una commedicia da cui emerge soprattutto l'agile bellezza di Guati Rtber, Napoli terra d'amore, come dice subito il tida della visiona politicano. Ma è per lo renzione della bellezza e della vita napoletano Ma è per lo renzione con la cui il film di Genina ha dovizia, escano dalle ben conzond di cui il film di Genina ha dovizia, escano dalle ben corrante labbra di Thra Rossi, circa d'origine me francese d'elezione e idolo delle donne parigine, dalle vecchia citamenta le govora quindicenni. Comunque gli interpreti sono di princa per superiori della visiona della visiona della visiona della visiona della vecchia della propria della propria della propria della visiona della visio

LA NUOVA CAMERA DEI FASCI E DELLE CORPORAZIONI







VERDI Alberto
Corporazione della ortofiori-frutticoltura







ARLOTTI Emilio Corporazione della orto-flori-frutticoltura



PANUNZIO Sergio
Corporazione della ortofori-frutticoltura

BARBIERI Merio
Corporazione della ortofori-frutticoltura









GIANNANTONIO Ettore Corporazione della orto-flori-frutticoliura



ADINOLFI Matteo rporazione vitivinicola e olsaria



BOCCADIFUOCO Franc. Corporazione della orto-flori-frutticoltura



FANTECHI Augusto orporazione vitivinicola a olearia



ROSSI DI MONTELERA Napoleone Corporazione vitiv



CAPRI CRUCIANI Luigi



DI CROLLALANZA Araldo Gorparazione vitivinica e olearia



BUTTAFOCHI Carlo orporazione vitivinicola e olearia



TRAPANI LOMBARDO Antonio
Corporazione vitivintcola
e clearia



MORIGI Renzo Corporazione vitivinicola e olearia



MOTOLESE Nicola orporazione vitivinicala e oleanu Corpo



DI BELSITO PARCDI





LUCCHINI Osvaldo Corporazione utilvinicola e olearia



LAY Vincenzo
Corporazione vitivinicola
e olearia



BONACCINI Guido Corporazione vitivinicola e olearia



PELLIZZARI Ludovico Corporazione vitivinicola e olearia



CECCONI Dino Corporazione vitivinicola e olearia



NICOLATO Angelo Corporazione vittvinicola e olearia



VELO Antonio Carlo Corporazione vitivinicola e olearia



GERVASIO VITTORINO Corporazione vitivinicola e olearia



MILANI Giovanni Corporazione vitivinicola e olearia



FORNACIARI Dante Corporazione vitivinicola e oleana



DI GIACOMO Giacomo Corporazione vilivinicola e olearia



MARQUET Dionigi Corporazione vitivinicola e olearia



CARLI Efigenio Corporazione vitivinico



VIOLA Giovanni Corporazione vitivinicola e olearia



RACHELI Mario Corporazione vitivinicola e olearia



LUNELLI Italo Corporazione vitivinicola e olearia



FERME Walter Ercole Corporazione vitivinicola e olearia



MORETTI Giuseppe Corporazione della zootecnia e della pesca



TIRELLI Luigi Corporazione della zootecnia e della pesca



VEZZANI Vittorino Corporazione della zootecnia e della pesca



GHIGI Alessandro Corporazione della zootecnia e della pesca



FRANCO Guido Corporazione della zootecnia e della pesca



FERRAGATTA GARI-BOLDI Giovanni Corporazione della zootecnia e della pesca



OGGIANU Costantino Corporazione della zootecnia e della pesca



GERINI Carlo Corporazione della zootecnia e della pesca



ASCIONE Mario Corporazione della zootecnia e della pesca



MARCHINI Ascanio Corporazione della zootecnia e della pesca



CECI Paolo Corporazione della zootecnia e della pesca



ATTI Antonio Corporazione della zootecnia e della pesca



BALZARDI Pompeo Corporazione della zootecnia e della pesca



TOSELLI Gaetano Corporazione della zootecnia e della pesca





COCEANI Bruno Corporazione della zootecnia e della pesca



FERRARI Angelo Corporazione della zootecnia e della pesca



SERTOLI Arnaldo Corporazione della zootecnia e della pesca



FOTTICCHIA Nello Corporazione della 200tecnia e della pesca



LA ROCCA Antonio Corporazione della zootecnia e della pesca



CHIOZZI Edoardo Corporazione della zootecnia e della pesca



COSTA Antonio Corporazione della zootecnia e della pesca



GOTTARDI Luciano Corporazione della zootecnia e della pesca



MACARINI CARMI-GNANI Renato Corporazione della zootecnia e della pesca



PACE Nicola Tommaso Corporazione della zaotecnia e della pesca



MORETTI Riccardo Corporazione della zootecnia e della pesca



GIORDANI Dante Corporazione della zootecnia e della pesca



BISI Temmaso Corporazione della zootecnia e della pesca



MARIANI Franco Corporazione della zootecnia e della pesca



PROSERPIO Giulio Egidio Corporazione del legno



MENDINI Bruno Corporazione del legno



BRENNA Enrico Corporazione del legno



DIAZ Gluseppe Corporazione del legno



SUSMEL Edeardo Corporazione del legno



SCARDIA Angelo Corporazione del legno



ASINARI DI SAN MAR-ZANO Guido Corporazione del legno



BROCCHI Diano Corporazione del legno



VITALE Filomeno orporazione del legno



PASSARETTI Raffaele Corporazione del legno



GIACOMELLI Francesco Corporazione del legno



ESPOSITO Amedeo Corporazione del legno



VIGNATI Zeno Corporazione del legno



APRILIS Napoleone Corporazione dei prodotti tessili



SESSA Giulio Corporazione dei prodotti tessili



CHIARELLI Ignazio Corporazione dei prodotti tessili



ROVERSI Roberto Corparazione dei prodotti tessili



AGHEMO Antonio Corporazione dei prodotti tessili



BIGGINI Carlo Alberto Corporazione dei prodotti tessili



ROIATTI Gino Corporazione dei prodotti tessiti



BIGNARDI Annio Corporazione dei prodotti teseili



CAMPAGNOLI Fernando Corporazione dei prodotti tessili



LIVOTI Antonino Corporazione dei prodotti tessili



BRIZI Alessandro Corporazione dei prodotti tessili



DELFINO Gian Domenico Corporazione dei prodotti tessili



GARBACCIO Lionello Corporazione dei prodotti tessili



CICOGNA Furlo Corporazione dei prodotti tessili



DALL'ARMI Gio. Battista Corporazione dei prodotti tessili



ZANOTTI Carlo Mario Corporazione dei prodotti tess



CURATOLO Pietro Corporazione dei prodotti tessili



MONTAGNA Oreste Corporazione dei prodotti tessili



MIRABELLI Filippo Corporazione dei prodotti tessili



DI STEFANO Gioacchino Corporazione dei prodotti tessili



DACO' Paolo Corporazione dei prodotti tessili



PESCOSOLIDO Giuliano Corporazione dei prodotti tessiti



CASTELLI Achille Corporazione dei prodotti tessiii



GORIO Giovanni Corporazione dei prodotti tessili



BIAGI Bruno Corporazione dei prodotti tessiti



TARABINI Alessandro Corporazione dei prodotti tessili



PAROLARI Gabriele Corporazione dell'abbigliamento



JACOMETTI Giovanni Corporazione dell'abbigliamento



ROSONI Rolando Corporazione dell'abbigliamento



FRANCA Aldo Corporazione dell'abbigliamento



MARACCHI Glovanni Corporazione dell'abbigliamento



MAGGI Carlo Maria Corporazione dell'abbigliamento

IL FELDMARESCIALLO GOERING A SAN REMO





Sopra: la Principessa Mafalda d'Assia nel suo palco mentre vengono esspisiti gli inni. - Sotto: Il Feldmaresciallo Goring e la consorte con la constante de la consorte de



mo la Principesi su Mariade el conring traccorron un periodo di riporo circondati un periodo di riporo circondati un periodo di riporo circondati un consegio della popolazione. Al Testro dell'Opperaccorron di ministra di rimontre degli conjui illustri ha evucerto di musiche italiane e tedesporte della proporte della proporte della prorecto di musiche italiane e tedesporte della proporte della propo



Al Testro del Casino Municipale di San Remo ha seuto luogo un concerto di musichi italiane e tedeschi ci quale homo casititi ca Principasen Mejalda d'Assis el Peldmaresciallo Goering con la sua concerta. Oqui copra: Concert el la giungo de la casima de la concerta de segui copra de la casima de la giungo de la casima del casima de la casima del casima de la casima del casima de la casima de la casima de la casima de la casima de







Un gran pala è segnito al conserto di musiche italiane e tedesche, e si è tenuto nel grande salone del Carino. - Ecco (a ministra) un aspetto della sala durante la festa alla quale è intervolunto, come qui si vede (a destra) (il Feldmareccialto Goering con la sua conserte:

LE OPERE E I GIORNI

UN GLORIOSO DOCUMENTO SPIRITUALE

disterza che pareva rendessa cominit cosa e fatti contradiatezza che pareva rendessa cominit cosa e fatti contrata tatta la sua grandiosa meertà direi che si è unanuzzatin tutta la sua grandiosa meertà direi che si è unanuzzatvità della Nestone, Guesta recentissima guera dall'Italia combattuta contro l'Abissinia, e in sette mosì vinta, ha spiritualmente richamata l'altra e ne è diventiata quasi la contrauavata a Mogadiscio, quando, terminata appena la carapagna, il
giorno dello stattuto del 1983, il Governatore passò in rivitata le
ingiorno dello stattuto del 1983, il Governatore passò in rivitata le
ingiorno dello stattuto del 1983, il Governatore passò in rivitata le
ingiorno dello stattuto del 1983, il Governatore passò in rivitata le
ingiorno dello stattuto del 1983, il Governatore passò in rivitata
Guerra, al comando del seniore concrevole Gorini: marciavano,
quei soldati, imponenti, diritti, in un allinemento perfetto: e

le bendo nere sigli occidi, e qualche bracco income
stositi, ma l'accreacevano: certo che irresistimo affecto e

stositi, ma l'accreacevano: certo che irresistimo affecto e

rentale della come. del quando e del perche nacque il

Ora ecco rencolti in un bei volume, preceduti da una chiaraluminosa storia del come. del quando e del perche nacque il

1987, il documi di Capocretto, che Remo: Passani la servito con

profonda conoscenza e con vero intelletto d'amore, resconti, episotio il titulo comprendive a Del Caporetto e Vittorio Veneto
Mi son tuttato nella statuta di questo gionoso documentario

pur vatato del portito con il dimenticherà mui: ed è arche veria
semo quanto Remo Fassani dice: che la fondazione del Comitato

describa del profone della rentale del profone per della rentale del depo in Piasso ano della cine che la condizione del Comitato

del pordio meno piasso della cerca della renta

Il fronte, a paricon, e ritorramo in triareas a mischiard con i soldati, a pariare loro, a comunicare loro la fiamma che arche in petto, che à una fiamma puriatime non contaminata da pessun tornaccatio personale; e molti affretiano coal la loro fine, e felici chiudono gli occhi per sempre. Intanto il Comitato d'Azione, a Millano, si ritunisce superando octacoli e incomprensioni dogni genere, ma riuscando a contiturite a si opperare; la prima riumico è in via Silvio Pellico 8; i capisalidare in ortiturione di un Comitato d'Azione contro gli almoscati; costiturione di un Comitato d'Azione contro gli almoscati; costiturione di un Comitato d'Azione per una cottante opera di propagnata, sposie nelle compagne, uncheire a tecnico di una comitato d'Azione per una cottante opera di propagnata, sposie nelle compagne, uncheire a tecnico di una comitato d'Azione per una cottante opera di propagnata, sposie nelle compagne, uncheire a tecnico antico de la vivo della sun operotità: al primi capisaldi se ne aggiungono altri, quella dell'assistema alla famiglia del combattenti, morale e materiale, e occupando una ascel più degna, in corso Vittorio Emanuela 8; fissa ancora meglio le proprie disettive, e cioli: propagnata per la resistema interna, discas potroche i nespotanti che vendono a preza superiori di quanto e fissato del calmisere, contro privati che famo provviste cessave, e perolò delitiuce, di genera illimentari, si cione imboscamente; raccolta di lana per l'embattenti; initiative varie. A poso a poco, con volunti la la contravento che è semper disinteressato e tempettivo. Molto, moltissimo, a queste genera illimentari, l'altinia, dopo Caporetto deve: seppe infondere in tutti gli animi una certezza che il Governo non sepeva dare, una fiducia che gli uomini politici dalori, mido operanti per proprio tranconto, ma naspevana existitici a se accino propagnada i 124 gli collettivi di propagnada; il maniferationi patriotiche; 255 conferenze isolate. Totale delle rumioni publici dellaro, mido operanti per proprio tranconto, m

SALUTO A MONELLI

U amr. di Paolo Moralli devono ringenzara le autorità franceil. Pinno perché il dererito d'espullation in questo case, attesta, ser o ne fosse hisopra, la forza di Monelli giornalista; poi perché ce l'Hanno reso. Espointiemente, intatti, siamo statt in molti a rallegrarat che domani, domani l'altro Monelli surà qui vicino a noi, a quella tavola, in quell'angolo di trattoria dove l'abbiamo avuta bante volte compagno d'enes e conversacioni miemoralisti. Sast qui con la sia pusa sersat, il me-vedere e vedendo a capire, la faccia abbassata sulla tovaglia e sulla solita enatura morta»: il hicchiere el piatto vuoli la boras del tabacco, i minuzzoli di pane intorno alla sexicia del fammiferi evedesi. Torrasse dall'America o dall'Africa, dal Nord o dal Solo, da una missione difficile o dia una gita in processe mai mosso di casa. Tra tanti cinvitati speciali che el mortano compiamonemente all'ammiratione del pubblico e degli amici, Monelli è un cinviato speciale s che sunto el mortano compiamonemente all'ammiratione ono c'è cinviato opeciale che sappia, al pari di litt, di un passe edvè siato diret tutto o minuziona conchio denzo e l'impida, opperandendone la lingua, studiandone di un li qui con conchio denzo e l'impida, opperandendone la lingua, studiandone di un li qui continui e vienne. Ma e spopuno perchè ha tanto e così intelligentemente viaggiato che Monelli è un i fervido e schietto ituliano. L'impiratione del pubblico e distributo del minuzione con intelligentemente viaggiato che Monelli è un i fervido e schietto ituliano. L'impiratione del contro del contro e vicina, ra vecche lo nuove cività, sull'acqua degli Oceani o sulla sabbia dei deserti, è sempre la luce di Roma che ti ritrovi davanti.

qua degil Oceani o sulla sabbia del deserti, è sempre la luce di Roma che ti ritovo davanti.

Ciè una discria, avviata oramai a diventare laggenda, che dipinge Monelli eterno alpino, col cappello relli evantité, la pipa in locca, il bicchiere di grappa o di vino a portata di mano a una camone di guerra ci al compacito di dire qualche ritoro, di aggiungere un colore e un aneddoto più vivo perche megio ne risaltanse l'ombreggiatura. Ne à ventuo di conseguenza un ristrato un poi di maniera è leggermente alterato. Che : più han prezo per bunno ma che non risponde affatto al vero.

"In qualche tempo il suo chiodo fisso che gli veniva un poi dalla nontalgia per quella vita tra crioca e goliardina e un poi dal bisogno di ritrovarai in quel clima fervide, di portare più a lungo con sel l'immagine e lo spirito di quella giovinezza. E Monelli tornò a de suche polettor anche der fastidio, na tuttavia furono sincerisime espressioni del suo animo e tali da siutare molto a capite la natura e il curattere di lui. Ma questa è orama acqua passata. E benche an irrivato di monelli anche goli mon si potrobbe fare a meno di appendere, ma pinelli a quel canti e bevute delle prime sersa el Bagutta, a quel la rede centrale di esta del contrario e di maniera el capita di contrario e di manuna di scrittore, e a quel suo nomo un pei sbranto di finera quel suo mone di appendere, ma pinelli a quel canti e bevute delle prime sersa el Bagutta, a quel levi che gli dettere la prima farma di scrittore, e a quel suo nomo un pei sbranto di finera quel suo animo di Bastin contrario e di antagonista, a quella sua cura di apparie diverso fin nella vita quoldiana. Se Monelli fonse tutto qui, da lui, forse, ci aremno stoccati da un pezz, consarvando di lui colunto un riminato di Monelli con quell'embre, che c'e, e che traspare enche nella sua pross, di carduccianesimo), se Monelli fonse tutto qui, da lui, forse, ci aremno stoccati da un pezz, consarvando di lui colunto un riminato covidate mu per fistidiona. Se Monelli fonse tutto qui, da lui, forse,

idal treno di Parigi, con quel sortino che vorrebbe essere gelido o camzonatorio ma che non riecca a nascondere in hombi dell'animo e l'umana simpatia.

Ammirazione per l'umno e per los cettitore? Riinetlo per il giornalista, nel suo campo force senza rivall? Si, anche questo ha il suo peso nell'amentatival d'oggi. Los certitore e il giornalista il consoctes. Senza andar tanto loniano, ai libri di guerra e alle centinaia di articoli di varia indole che serbano la lucentezza di una prosa viva e mossa, sambra e fituida al tampo stesso, ci nelle suo pagine più recenti due o tra corritare di una prosa viva e mossa, sambra e fituida al tampo stesso, ci nelle suo pagine più recenti due o tra corritare nelle sue albe grisir e nei suoi freddi tranonti, esce da codeste prose con un'evidenza e un risalto magnificio. La Francia lo nespelle, ma Monelli ha donosì alla Francia un paio di veduto parigine che restremmo eccanto a quelle dei suoi più reputati cori titori e polemisti. Viva della della suoi più reputati cori titori e polemisti. Viva con canto a quelle dei suoi più reputati cori titori e polemisti. Viva con canto a quelle dei suoi più reputati cori titori e polemisti. Viva con canto a quelle dei suoi più reputati cori titori e polemisti. Viva con canto a mettere in ridicolo la Società delle Nazioni. a Parigi banno ribattuto punto per punto un'insana politica. Tenendovi sempre e puntatamente informati con sommo serupolo e onestà: sessua un attimo dara vere in qualisiasi posto deve andare e si trovi: nella saletta dei telegrafo o nello scompartumento di un treno, sul ponte di una naveo nella cabina di un arevolano. E Monelli è non solo un grande giornalista mu ni disciplinato soldato, che sente la sua missione con animo quasd di missito. Ma per nol che servivamo ni luminoso dei nontri troritori un Monelli con un voito anoco al regazzo, vivo alarere sottante che sembra uscito ieri da scuola e dello scolaro serba tutta la giocondità e la schiettezza. Vuole essere primo a scalare quella parete, primo a sucire da quella

A V V E N I M E N T I S P O R T I V I



Reco qui sopra una fase non prevista della partita Milano-Novara (2-1): Csimo e Buscaglia, convinto ciacumo che l'eliro sia un palione, danno proca della loro oblittà di calcatori. - Sotto Roma-Ambridan (2-1) Barganti con un tiro ficenzia da la terza veta gill'ambridana (2-1) Barganti con un tiro ficenzia da la terza veta gill'ambridana.





Le prima domenica del galoppo all'ippadromo di San Siro, a Milano. Balduño (da sinistra), Grazzano. Michetti e Sciamolotto al satio dei muro mai Premio Sendop. Primi peri del Sciamolotto e Graszano. - Sotto: Vello irstarta al prio dopo la vittoria na Premio Perioti, sile Caponaella.





Sopra: l'aperture del Velodromo Vigorelli a Milano. L'arrivo della prima proca dell'Omnium (velocità - m. 800) vinta da Battesini daconti a Oliva. Biul a Guera. - Solto, dise momenti dell'incontro di pugliato Urbinati-Biul a Guera. - Solto, dise momenti dell'incontro di pugliato Urbinati-Biul a Degrupe pri Il campionato suropeo dei pusi mosca, svoltosi a Roma. s Piri-Degrupe pri Il campionato suropeo dei pusi mosca, svoltosi a Roma. s Piri-Degrupe pri Il campionato suropeo dei pusi mosca, svoltosi a Roma. s Piri-Degrupe pri la campionato dell'arrivo settimenta il balena ai campi.





L'ASSEMBLEA DELLA BANCA D'ITALIA

LA SALDA POLITICA FINANZIARIA DEL REGIME

Si è riunita, nel pomeriggio del 30 u. s., l'assemblea generale dei par-tecipanti al capitale della Banca d'Italia. Nella sua vasta relazione, il governatore della Banca stessa, dott. Vincenzo Azzolini, ha, tra l'altro, rilevato che le vicende politiche dell'annata trascorsa, culminate nella crisi del settembre, hamon impresso all'andamento dei mercati mondiali nel 1938 una marcata caratteristica d'incertezza, manifestatasi nella stasi del commercio internazionale, nei disordinati movimenti di capi-tali, nell'irregolare andamento delle Borse, nella persistente instabilità di alcune fra le principali monete. Ad accrescere l'incertezza ha concorso l'instabilità di alcune fra le principali monete, segnatamente del franco francese e della sterlina che, in definitiva, durante il 1938, si sono avalutati rispettivamente del 22 per cento e del 7 per cento.

STABILITA DEI PREZZI. - I prezzi interni si sono mantenuti tendenzialmente stabili nei Paesi ad orientamento autarchico. Riassumendo, le vicende economiche del 1938 stanno a indicare che

in generale, nessun progresso è stato fatto verso il regolamento questione; di fondamentale importanza, di una più equa distribuzione delle materie prime. La necessità di una sistemazione appare tuttavia sempre più urgente, perché, se dovesse tardare molto la profonda trasformazione in atto in tante economie nazionali potrebbe aver così pro-gredito da renderla molto difficile; e forse, in ultimo, per la graduale scomparsa di molti importanti mercati d'assorbimento, sarebbero proprio i Paesi che producono e controllano le materie prime ad essere maggiormente damneggiati dall'aver voluto rimanere sulle posizioni d'oggi. Il nostro Paese ha compitto nel 1838 decisivi progressi sulla via della

in hosto races na computo nei novo ducassi pasifessi suna vas uesia indipendenza economica, mediante l'invaloramento delle risorse economi-che proprie, nelle direzioni che meglio assicurano lo sviluppo della po-tenza nazionale, e mediante il perseguimento di una più alta giustizia

tenza nazionale, e menante i perseguimento in una più aite gusticas sociale dell'ordinamento distributivo. Per la soluzione del fondamentale problema della provvista dei mezzi finanziari occorrenti alle iniziative autarchiche, si è riconosciuto che la sola via sicura appare quella sin qui battuta, del ricorso al risparmio di sota via sicura appare quella sin qui battuta, del ricorso al risparmio di muova formazione o proveniente da effettivi disinvestimenti. L'esperienza degli ultimi anni farebbe ritenere che il risparmio di nuova formazione dei prossimi anni sarà presumbilmente capace di assicurare il finanziamento delle spese eccezionali del bilancio. Né va dimenticato che la capacità di autofinanziamento dell'industria va dimestrandosi, in questo primo periodo notevolo, fores più di quanto non sembrasse lectro ritenere.

Na 1938, di sempli col Beste estati a della sociale di Colori.

primo periodo notevoe, rorse più in quanto non semorasse secuto riteziere. Nel 1983 gli scambi col Paesi esteri, esculuse quindi le Colonie e i Pos-sedimenti italiani, hanno segnato una ulteriore, se pur limitata, ripresa nel valore dell'esportazione e una sensibile contrazione in quallo delle importazioni, con conseguente forte riduzione del disavanzo. La politica autarchica ha dunque già determinato un andamento del commercio estero italiano migliore di quello di molti tra gli altri principali Paesi.

ATTIVITA AGRICOLA E INDUSTRIALE. - Dopo aver dato notizie intorno all'andamento soddisfacente della campagna agricola e all'atti-vità industriale, la quale si è mantenuta, nell'insieme, a un livello non inferiore a quello già elevato del 1937, come è confermato dal numero medio degli operai occupati, che ha toccato il più alto livello dal 1929, e delle ore di lavoro, la relazione osserva che l'attuazione dei piani autarchici, già controllata attraverso le norme che regolano le autorizzazioni per ci, gas contronanta attraverso e morine cue regonanto se autorizzazioni per il movi impianti, è stata plenamente assicurata con la recente costituzione del Comitato interministeriale per l'autarchia, il quale potti anche prescrivere alle imprese di adottare determinanti processi di produzione.

La tendenza all'aumento dei prezzi delle merci, manifestatusa sin dal secondo semestre del 1984, ha segnato un arresto nel 1988. I prezzi al

minuto dei generi di più largo consumo hanno oscillato tendenzialmente al ribasso nel primo semestre dell'anno e al rialzo nel secondo semestre, risultando nel dicembre a un livello presso che pari a quello dello stesso mese del 1937. L'indice nazionale del costo della vita è aumentato in lieve misura. Tale andarenento dei prezzi delle merci e del costo della vita è stato fortemente influenzato dalla disciplina attuata con accentuato carattera corrocativa. Pie i castari à continuata la tendenza di continuata della continuata de

vita è stato forteninez innuezzato dana disciplina attuase con accentiare corporativo. Fer i salari è continuata la tendenza ascendente iniziatasi nella seconda metà del 1935.
Richiamata l'attività della Banca dei regolamenti internazionali e fornite le offre sul movimento generale delle casse della Banca d'Italia, viene comunicato che al 31 dicembre 1938 la circolazione dei biglietti viene comunicato che al 31 dicembre 1938 la circolazione dei biglietti viene commincato cue ai ot dicensore 1390 la circolazione dei inguetti ammontava a 18.955,5 milioni, quella dei vaglia cambiari e degli asse-gni a 905,2 milioni, mentre la consistenza dei depositi in conto corrente, alla stessa data, ascendeva a 815,9 milioni: così il totale delle partite da

coprire era di 20.676,6 milioni.

Nel mese di marzo, l'ultima situazione definitiva dà una circolazione di 17.967,2 milioni, vaglia cambiari ed assegni per 714,6 milioni e depositi in conto corrente per 947,3 milioni.

L'ANDAMENTO DELLA CIRCOLAZIONE. — L'andamento della circolazione dei biglietti della Banca durante il 1938 è stato caratterizzato da una progressiva diminuzione nel primo semestre, e dopo aver toccato in giugno il più basso livello dell'annata, ha seguito fino alla metà di settembre il normale ciclo di espansione stagionale, aumentando

metà di settembre il normale cicio di espansione stagionale, aumentando tuttavia in misura alquanto inferiore a quella del concroso prestato dal-l'Istituto al finanziamento degli ammassi della nuova campagna agricola. Nella terza decade di settembre, la circolazione tocava il massimo, giungendo, con 198.625 milioni, ad un livello superiore del 12.6 per cento a quello, di 17.420 milioni, rasgiunto alla fine di agosto. Una parte di tale notevole aumento va attributita alle ripercussioni che anche nel no-stro Peses ebbero gli avvenimenti Internazionali di quel periodo. Ma suro l'acceptante de la versante de la la la constante de la c

E con legittimo orgoglio che va rilevata questa nuova luminosa prova della fiducia del nostro popolo nel Governo fascista. Mentre nella maggior parte dei Paesi interessati dalla crisi internazionale si verificava uno spet-tacolo di mirabile calma. Nell'ultimo trimestre del 1938 l'aumento eccezionale della nostra circolazione è stato in parte riassorbito, cosicché alla fine dell'anno essa è scesa a 18.956 milioni circa, con un aumento quindi di 1.488 milioni rispetto al 31 dicembre 1937. Tale aumento, per quindi di 1.488 minuom rispetto ai di dicempre 1951. Laue aumento, per quanto notevole, è proporzionalmente minore di quello che, alla stessa data, si riscontra negli altri principali Stati. Va poi notato che gli indici dei prezzi e del consumo della vita mo-strano che sul mercato nazionale la lira ha attualmente un potere d'ac-

quisto pressappoco corrispondente a quello di dieci anni fa. In riserva a garanzia dei biglietti in circolazione e degli impegni a Lista della Banca risultava al 31 dicembre 1938 di 3.826 milioni ed era vista della banca risutatva ai si dicentife 1300 di 3000 limioni de cra costituita per 3,674 milioni da oro in cassa e per 152 milioni da crediti sull'estero. Nell'ultima situazione definitiva del mese di marzo i crediti sull'estero appaino immutati, mentre l'oro in cassa è lievemente aumentato a 3 miliardi 679,3 milioni.

Il conto «profitti e perdite» dè, per l'esercizio 1938, utili lordi accer-tati per 448 milioni di lire e spese e perdite liquidate per 316,6 milioni, con un utile netto da ripartire ammontante a 131,4 milioni.

SIGNIFICATIVO IL COMMENTO PUBBLICATO DAL « POPOLO D'ITALIA » DEL 31 U. S. A SEGUITO DELLA RELAZIONE:

Il Governatore della Banca d'Italia ha parlato, comie è sito costume, con succere de
onesto diderezza. La fi e cospituate importanza de la compania de la completa de
regionale de la completa de
regionale de la completa de
regionale de la completa de
de mercata mondiali nel 1983, resi incerti
dalle sucende politiche, ciò che mostra comme i rapporto di interdepuenza fra la
dei mercata mondiali nel 1983, resi incerti
dalle sucende politiche, ciò che mostra comme i rapporto di interdepuenza fra la
tati, un relazione agli eventi politici internazionale de comonici interni piuttosto che
alle tendenze generali della completatira, la
ned itua apit eque distributione delle
materie prime, problema di fondamentale importanza, sia in citesa di una estemazione
prolitagita vitardo potrebbe renderla empropria in citesa di una estemazione
prolitagita della completa della
regionale della completa della
regionale della completa della
regionale della
regionale della
regionale della
regionale della
regionale
regio

feruore col quals, sotto un alto impulso ideale, il popolo italiano si avviato per la via che oli sistata tracciata.

Accessando agli acmibi con i Passi sateri, la Raindone constata che la populare del commercio estrere della properti del commercio estrere della properti del commercio estrere similare di quello di molti fra pli altri principio Passi. Tale risultato è donuto al propressioo miglioramento qualitativo di prodotti finiti di nostre industre aprocializzate come anche alle fornitare si prodotti finiti di nostre industre al prodotti finiti di nostre industre del prodotti di prodotti finiti di nostre industri del prodotti di prodotti di prodotti di prodotti finiti di nostre industri del nostre Pesse, la Relazione rilena Universale del nostro Pesse, la Relazione rilena Universale del nostro Pesse, la Relazione rilena Universale del nostre presenta del prodotti di tutale l'attività industriale del nostro Pesse, la Relazione rilena Universale del nostre della Natione verso il cavia anche in questo campo perso la solizione i gibi complessi problemi. La tendenza all'aumento dei pressi della merci manifestatiani dal secondo semeziabilità di quelle dill'improso in live correnti. Tele stabilità del complessi problemi. La tendenza all'aumento dei pressi della merci monifestatiani dal secondo semeziabilità di quelle dill'improso in live correnti. Tele stabilità della controle di mortale della corrente successimente ai ritmo soddiafacente che di mortale prodottivo.

Il Governatore Azzolini occesso successimenente ai ritmo soddiafacente che originato dalle muoce emissioni adonarie.

Degno di spraticolare rilleno e anticone nella Relazione il punto done si tratta dalla direcciona di sotto di mortale di mortale di mortale della correnta della della relazione dei supristo della finita della nostato con prodotti nostato con prodotti della relazione della correnta della relazione della della controlo dei i

industriali, La Relazione rileva che altrore oli aumenti della circolazione hanno assunato proporzioni di grain lunga maggiori, controlazione proporzioni di grain lunga maggiori, controlazione della presenta del segmenti del 40.8 per cento in Brajheria, del 34.1 per cento in Polonia, per cento in Brajheria, del 34.1 per cento in Polonia, cento in Belgio, del 18.5 per cento in Polonia, cento in Belgio, del 18.5 per cento in Polonia, cento in Belgio, del 18.5 per cento in Romania.

Gli indici dei prezzi ede custo della intia della contra della massa della propositiona della contra della massa della propositiona della massa della propositiona della massa della massa della massa della propositiona della nationa. Accento all'Istituto di emissiona, attata l'opparitaziona credicia ha piena assecondato il mavimento economico della nazione del perfetto finazionamento dell'Iordissamento cerporativo ha dato la propositiona della alfenesa del sucono stetta economico della natione, è in piena efficienza e specialmente centore, e in piena efficienza e specialmente cello della condita della con



RICCARDO BENSON MEZZO MILIARDO

Romanzo di GIUSEPPE MAROTTA

RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI - L'autore immerine di susre dato incertato dall'editore Perspoid della cronace di una festa organizzata da Ritorrdo Brauon, criebre fonanziere che possinie con milton. Li conosce Goronno Brauon, figituota del nabubbo, che si immamore di bai Per ceiton di fortuna, fisicano lo astrane come segoni di e l'avagibito di una insutata, la sedence Gromme, nonanziates i autore con conquistrate Sononche Brauon esidente presentata del l'aguante re sun figlia e il puosave, non si oppose alle nozer, me diserteda Goronno La signoma Grimmi una torda e finanzia della mandabibo. Più che proportio, la astravenze Pra Goronno a el glornatianto, matrica vincia. La signoma Grimmi una torda e finanzia conditata della proposito di recenti a corprendere ma moglia mentre casa la creda in redizione crist. Il giornate è glorio, a confidat al collega Korbin il proposito di recenti a corprendere ma moglia mentre casa la creda in redizione

— Korbin, — enclumai — devi risponderuni. Ti penti di avernii prentato la metà della tue forchette?

rella. Varrei averle perdute al gloco. Vorrei che due guordi el cuore alla mia unica aonate di Rollia, spezzando il cuore alla mia unica aonate di Rollia, spezzando il cuore alla mia unica aonate di gloco. Vorrei che due guardie it avessero risportato undietro, quel giorne, come Jean Valjean. «Gilel'avete data voi questa forchetta" a mon condividere le idee del vescovo di Digne. Va a sorprendere Giovanna Beason, idiota, ma suppi che lo potrei dienuziarii per futro di argenteria.

— Non scherzare, Korbin — dissi — Pensa che lo sia pazzo, ma non disprezzami.

Un indescrivibile cachinno risuonò nella biblioteca del giornale «La Noti-la», andando a rifugiarsi, come immagino, in un volume del romanziere

Scherzare? Disprezzarti? — esclamò il più vecchio e cordiale dei giornalisti

Schermare? Disprezzarti? — esclamò il più vecchio e cordiale del giornalisti da me conosciuti in questa vita, l'unico collaboratore possibale di quanti fruit-viturdoli siano disposti a baratare uva e mele con buona piano manimale. Ma no, Io non ti disprezzo, e te lo provo. Guarcia quella manimale. Ma no, Io non ti disprezzo, e te lo provo. Guarcia quella manimale. Ma collegia quanti del consensa del conse

gai le ragioni del mio deprecabile aspetto, incompatibile con qualsiasi idea ci si possa fare di un redattore che abbia compuisato enciclopedie ad uso si possa fa

Gioventù, gioventù... — disse — Debbo chiudere a chiave Petronio Arbitro? — Gioventi, gioventi...— disse — Debbo chiudere a chlave Petronio Arbitro? Non so perche, ma ho sempre penasto all'iromia di Camillo Perigold come a un pezzo nantomico (si sesiga fra un fegato e un rene, non ho preferenze) in un bocacle di alcole; cualcosa di reputitivo e di morto in un liquido verdantro, con la scritta: «Ironia dell'Editore Perigold, grammi 200».

— Guardate quella finentra, mirmale — gli dissi con voce sundente, come parlano gli innamorati nelle fervide pagine di Saivator Gotta.

Ma non ebbi la forza di torrare indictro.

Ma non ebbl la forza di tornare innierro.

La strada che persorrero ogni sera per fornare a casa mi parve nuova; anche i passanti sembravano venuti da paesi lortani. Indessavano comuni vestiti europei; antienta di comparato del casa comparato del compara

e lei a Torino Osservate la donna che non vi ama più; vi scongiuro di farlo, prima di ripetere che percorrendo la salita strada per l'i

e lel a Torino Osservate la donna che non vi ama più; vi econgiuro di farlo, prime di ripetere che percorrendo la solita strada per ritornare a casa non mi sare imeravigiato di vederla grenita di barcenti e di turbanti come un quarriere arabo La verità è legosso essere causto se la dico solatato adesso, se si consideri che i espitoli più demmantici di un romanzo sembrano sempre usciti dalla penna dell'autre come le confessioni escono dalla labbra di un criminale durante un interotre come le confessioni escono dalla labbra di un criminale durante un interotre come le confessioni escono dalla labbra di un criminale durante un interotre come le confessioni escono dalla labbra di un criminale see a sopprendere sua meglie, percorre esclusivamente un asentiere fra le pauloi.

L'Autribiasmo dovrebbe essere questo sentiero, e invece è breve; non si dovrebbe mai giungere e si giunge, invece. Un'ultima rivelazione: i mariti gelost premo il bottono del campanello come al preme un grilletto. C'è perfino il fenomeno dei rotto di un soffico un pride ce rau usignore che saliva al piantello quale di un contrabbasso sul casa del commensio mi colpi y vera una soffico de cra un signore che saliva di dell'uscio, erricchilli che mi arrivavano: moltiplicati, come nell'interno di un contrabbasso sul quale battices la grandia.

sul quale battesse la grandine.

— Chi è? — disse la voce di Giovanna, una voce che mi pareva di vedere, non di udire, una voce pallida come un morto.

- Io - dissi - Tu? - mormorò; e intuli che, rivolta a qualcuno, gli faceva cenni disperati di salvarsi Ma sì, cara -

Ma sì, cara — dissi, pensando con chiusa ferocia, quast con orgoglio, che non alcuna uscita possibile dalla casa, per chi non usufruisse di ali — Non chiedo

vera alcuma uncita possibile dalla casa, per chi non untiruisse di all.— Won chieso che di essere riconosciuto. Vuoi aprire la porta?

Minuti, anni passarono. Infine varcai la seglia, e la prima cosa che vidi, sulla casapanca, fu un cappello nomi nol. o vidi immediatamente, trasalendo come se quello fosse stato l'unico cappello in un mondo abitato da uomini che non avessero mai portato che currieri. Era un cappello verde come il fiele colios, noctvo, infetto: printe cappello rele come il fiele colios, noctvo, infetto: estreina e rapellente ac come un nido di termiti, brutilente di una sau vita mi-steriosa e rapellente ac come un nido di termiti, brutilente di una sau vita mi-steriosa e rapellente no come un nido di termiti, brutilente di una sau vita mi-steriosa e rapellente nel come un proverbe guardato il cappello di un monatto. Finamo salirono e crepitarono da ogni angolo dell'anticamera; di colpo sentil che ero all'infereno, come il conte Ugolino; ma non mangiavo una testa, mangiavo una cappello. In tale stato d'animo, feci un pietoso tentativo di apparire distruvito.

— Eccomi qua — esclamat con atroca giateza, simile a quella di un condamnato a morta che per attaccare discorso coli boia, occupato a provave (magari su un simple se con a mandato tutto al disco, del insese. Polla giornizato aggi, non vi sembra"> — Honardato tutto al disco, del insese e sella giornizato aggi, non vi sembra"> — Honardato tutto al disco, del insese e sella giornizato aggi, non vi sembra"> — Honardato tutto al disco, del insese e sella giornizato aggi, non vi sembra"> — Honardato tutto al disco, del insese e sella giornizato aggi, non vi sembra"> — Honardato tutto al disco, del insese e sella giornizato aggi, non vi sembra"> — Honardato tutto al disco, del insese e sella giornizato aggi, non vi sembra"> — Honardato tutto al disco, del insese e sella giornizato aggi, non vi sembra"> — Honardato tutto al disco, del insese e sella giornizato aggi, non vi sembra del questo cal popura del popura del contro del popura del popura del p

quest ora: 1 gorni passano è un uumo non sa che accus ausus sus nosses au-quatro del pomeriggio. Su quel mefitico e paludoso cappello, non una parola: un mio ginocchio quasi lo sibrava, io glocavo con esso come il gatto col topo. Avevo desizo di agire con spassnodica lentezza, come un dentista che operi su un antisattico cilente dai capelli rorsi, il quale abbia strinachiato sul prezzo dell'intervento. Fingevo di son accorger-rorsi, il quale abbia strinachiato sul prezzo dell'intervento. Fingevo di son accorgerrossi, il quale abbin stiracchiato sul prezzo dell'intervento. Fingevo di son accorgeni dell'estreno imbarazzo di Giovanna. Una vena dei suo ceite colto bianco pulsava
(quante volte ne avevo per così dire seguito il corso nascosto, con legerei e fisti
baci, fino al cuore, fino alla foce e alla sorgente di tutto il suo sangua sincero che
ora mentiva, che ora immaginavo non so come annerito da emodoni che non mi
dishavolto, focase stato un soffio di tramontame. De repiro, mentre l'abbracciavo
dishavolto, focase stato un soffio di tramontame.

— Ascolta, giornalista — balbettò — Ti dirò tutto più tardi. Ma cra, vedi, dovresti.

— Non dirmelo — esclamal allegramente — Veglio indovinario. Tutto è così strano oggi. Non saventarti, ma ho fatto un sogno.

— Ti ha li a faccia gonfial : gridò, guardanomi finalmente — Sangue sul labbro! Ob per amor di Dio, che è successo?

Soffrizo me con sodifistifut di une. Nol possiamo essere in receista di dist.

Soffrivo ma ero soddisfatto di me. Nol possiamo essere in procinto di divi-derei per sempre da una donna che ci tradiva, ma qualcosa ci costringe a scac-ciarla o a ucciderla nel più romanzesco e teatrale dei modi: il morboso desiderio ciarla o a ucciderla nel più romar che essa malgrado tutto ci ammiri.

Che brutto sogno è stato — dissi aprendo l'uscio della camera da letto, e os-servandola con un'occhiata che mi rassicurò.

servandola con un'occhiata che mi rassicuri). Noi avevano un letto cel basso, che per nascondersi sotto di esso un uomo avrebbe dovuto essare un verme, non soliunto dal punto di vista morale e religioso, ma anche da quello rigorosimanela antomico e sportivo. Davvereo per i ciassici adulteri delle farzes e delle vignette umoristiche, i letti moderni costituti non morale e religioso, ma inche la companio della ristita di inverbenti; oggi ome oggi mezzo Boccaccio è da ribra votto che mo si strutti di inverbenti; oggi ome oggi dovera servirsi di una scaletta per andare a coricarri vuellia stulle sus basi essenziali. Ciò dinnottra ancora una volta quanto l'arte (anche nel mobilli) influies sul costume, e viceversa: i gond e panciuti mobili di Luigi XVI ben rispecchirono di leco periodo nu asrebbero associutamente incompatibili con l'attuale denatalità francese. Quanto agli altri mobili della mia camera da letto, nessuno di esti, per forte on on estita i archiudere l'unico e a invadere il tinello: continuando il mò di-accraso con una vivactià e una sicurezza che vorrei poter ritrovare, qualche volta, davanti a un tavolo di poker: davanti a un tavolo di poker:

davanti a un tavolo di poler:

— Un sogno terribile, Giovanna. Ero là su una indimenticabile pross di Camillo Perigold, composta in caratteri vistosi e tendente ad acutre nei lettori il desiderio di abbonarsi al nostro giornale o di morire, quando gli occhi mi si chiusero
dolcemente. Di colpo mi trovai qui, in questa staroza. Tu sedevi su quel divano.
Stravolta Implettia. Una povera cosa posseduta dal terore, come direbbero i miel
amiel Corra e Achille. consci di essere in due contro chiunque cossuse sostenere il
entrasio. Al disogna di te, suila parete, stavo un ragno enorme, vellose, crociato,
che ti fissava con mostruosi cochi simili a borchie, avanzando lentamente per raggiungetti Rollia avrobbe pottoti ofermaria, se non il mio nome, ma pronunciato con
giungetti Rollia avrobbe pottoti ofermaria, se non il mio nome, ma pronunciato con
con controlia del distituto di considera del con controlic.
E tu lo supevi e ti dibutteri girliando: «Non posso... Come allora non posso...
non potto mai più!».

non potrò mai più! »

rciai Giovanna, e davvero non saprei che volto dare alla Desolazione se non il solici di Constanti in qualificationi di Signeri chi constanti di Descollazioni e moni-tori di Constanti in qualificati di Signeri chi constanti di Descollazioni e monitori il resultazione mi rimpettiva di comprendere, e i susi cochi azururi, Incifii come l'Isc-qua di monte, fissavano un punto che si avanzò per così dire contro di me e mi aggredi. Usucio del bagno. Vidi quell'usico papitare come una tenda, poi ricom-porai per disegnare una forma umana: gili vidi fare tutto ciò che un uscio, un fiaz-zolicti o uno spillo possono fera per dire alla pazzia di un marito. «Sta attento-tico di partico di partic

l'aitro è qui s.

— Il ragnol - gridai con impeto benelliano Sil Capisci, Giovanna? Mi sono svegliato e sono corso qui. Fra un minuto sarebbe sigho troppo tardi. Quando ho suonato il campanello l'immonda bestia è fuggita. Salva, sei salvai Il ragno si è rifugito là, nel bago. Ma lo ora lo schiacere, guarda. Lusciami passare, milionaria. Avvero affernato in amajifia dell'uscie, e spineyeo energicamente, senza ricordarmi che per aptrie occurreva tirare; frattanto, dall'interno, una mano non meno robusta della mia tirava mentra avrebbe dovito spingere: e l'azione si sarebbe cri-busta della mia tirava mentra avrebbe dovito spingere:

busă della mia tirava mentre avrebbe dovuto spingere: c l'audone si sarebbe crit-stallizata chi sa per quanto tempo in questa sun fase insieme statica edinamica.

e. 28. disquestose. Policanto la manufații, sibhandoper de deliguatore. Policanto la manufații, sibhandoper de disquestose. Policanto la manufații, sibhandoper disquestose. Policanto la manufații se per de li se de la se de li se de la se

si sforzava penosamente di rimetterei in pledi, e i cui arti mai mi erano sembrati così corti rispetto al tronco e sovrattutto all'espressione autoritaria del volto, avevo riconosciuto Riceardo Benson, il Mezzo Millardo. Giovanno lo aiutò a rialzarsi, ed egli mi guardò come un cavaliere dell'Apoca-

, il più irescibile dei quattro.

Animale — disse — Scribacchino maledetto. Pezzente, Volete levervi della

erdonatemi — dissì — che colpa ho to se la vostra strada passa per il mio bagno?

bagno! — L'insolenza di certi miserabili . — disse — Non vi ho dato del ladro, una volta? E adesso suppiate che... — Via, habbo — dissi umilimente, stendendogli la mano. — Olt davvero, рара — impiorò diovanna con un tono di voce che avvebbe fer-mato una valanga, qualsiati valanga che non somigliasse a Riccardo Benson

mato una valanga, quaissas valanga che non somigliasse a tuccardo Benson Egli rovinò senza rispondere verso la porta, e fu là, sulla soglia, che si svolse il secondo inaudito episodio di quella memorabile giornata, Supplico amici e ne-mici di credermi: Giovanna era riuscita per un attimo a trattenere suo padre, appena il tempo di infilargli in tasca una s

Noi restammo immobili presso il cappello verde, che ora si delineava sulla cas-apanca con un aspetto più mite.
— Per fortuna lo ha dimenticato, dovrà tornare a riprenderesolo — mormorò Gio-ranna. — An giornalista, perché hai fatto questo? Tu non sai quanto è infelice il o babbo

no pabro. Poi cominciò a piangere, di quel suo pianto quieto, impercettibile, come se il olore la percorresse, sapendola coal fragile, in punta di piedi e col dito sulle

XXI

Battuto Riccardo Benson in un letto nuziale, e cioè con tutto il vantaggio del terreno, la signora Grimm si era comportata nel palazzi Benson come una conquistatrice si comporta in un paese vinto. Essa abrogò anzitutto Saverio Self. Lo diaseppelli con uno aguardo, dissodante come un aratro, da una politrona della

separati recomo un un plasse vica. Sans abrogo instrutto Savero, da una pottrona della bibliofece.

— Chi è questo letargico individuo? — disse.

— Chi è questo letargico individuo? — disse.

— Mio cugino, cara — ammia econ vaga imparzialità Riccardo Benson.

— Ne ho sentito parlare — disse la signora Grimm — Se non ti dispiace vorie interdermi subblic con lui.

— Ne ho sentito parlare — disse la signora Grimm — Se non ti dispiace vorie interdermi subblic con lui.

Nesun gallo cantò tre vulle, e Severio Salf sores in piedi em esagerata lentezza, come se costruisse se stesso pezo per pezzo, col meccano.

— Questa poltrona sa tutto, di me — disse.

— Ah — disse la signora Grimma come il ghiaccio fa errica.

— P. l'unica poltrona sa tutto, di me — disse.

— Mi dispiace insomma, ascolata desse.

— Equipoca in trata il mio avvenire è in mano vostra. Santo ciele, perché non guardo mal dove metto il mio avvenire è in mano vostra. Santo ciele, perché non guardo mal dove metto il mio avvenire è in mano vostra. Santo ciele, perché non guardo mal dove metto il mio avvenire è in mano vostra. Santo ciele, perché non guardo mal dove metto il mio avvenire è in nano vostra. Santo ciele, perché non guardo mal dove metto il mio avvenire è in nitorno o l'altre lo percerò.

— Puralta come un mentecatto, ma dubito che lo siate — disse.

— Equivoco signora? Considernte le cose. Non mi attributico il metto della metto della vostra pozze Senza rancore, volore?

— Basta Riccardo è sempre stato inutilmente generoso con vol. Or

Proprio cost.

-- Come vi comprendo. Badate, potrei prendere le vostre parole alla lettera. In tal caso, è triste dirlo, non mi rivedreste più.

Senza rispondere, la signora Grimm suonò il campanello Luca Esposito app impersonale ed equilibrato come una allusione su una bilancia Saverio

- Luca! - gemè - Ti ricordi? E ora, tutto è finito. Non piaccio alla signora. lo vedi. Ma tu mi sei testimone, Luca: essa mi scaccia in piedi, essa non si cra ancora seduta!

Con queste misteriose parole, pronunziate con l'enfasi che gli era abituale, Saverio Self used

— Mi domando che specie di imbecille sia — mormorò la signora Grimm a Luca Esposito che lo seguiva impassibile. — Ordinate che sia respinto se oscrà ancora presentarai ma fategli capire che il signor Benson gli manderà qualche suo abito vecchio

anto veccnio.

Saverio Self stava baciando una statua nel peristilio, quando apprese che po-teva contare sugli abiti vecchi del Mezzo Miliardo.

Grazie, Luca — esclamò. — Ma non sel riuscito ad apprendere altro? Le au-tomobili smesse, a chi le daranno?

tomobuli smesse, a chi le daranno?

Contemporanemica si udi un fracasso lontano, e Saverio Self si illuminò come una acenta di gala,

— Senti, Lucal — asspirò — la signora Grimma i è seduta, infine. Ah Luea, lo ho lavorato tutta la notte a disurticolare la poltrona che soltanto Riccardo Ben-an dovrebbe occupare, e tu non corri a vedere che cosa rimane delle natiche d.d. 45 delle tua padrana?

— Signor Selfa. — disse — Natiche d.d. 452 delle signora Benson'i Che significa?

— Nulla — disse Saverio Self con quel suo sorriso di fanciullo trascurato di agentori, quel sovorriso che faceva penanera Pel di Cardo — L'expressione e Natiche d.d. 452 non ha significato, oltre al sospetto che fin una domna simile tutto debbe cestre distinto e precisio come in un estalogo. Seusanti, Luca. Ho detto con precisio deme se serio distinto di proporti della della della disconsista di controla di produccio di controla di produccio di controla di produccio di pr

mollinconfia. Egil usei sospirando. S'illuse o il passo di Luca Esposito che si dirigeva verso lo studio era lento e languido, quasi proceso, simile a quello di una odalisca; l'un plotona di camerieri raggiunes Saverio Sel'i nel viale, lo circonofi spiagendolo verso i cancelli. Apparve a una finestra, una di quelle finestre a sesto acuto particolarmente adatte al millionari obesi perché li assottigliano, la figura del

paracumento del mezzo Miliardo.

— Invidiami, Bensoni — gil gridò il parente povero, sven'olando una larva di fazzoletto — Io me ne vado per sempre e tu rimani.

PAESE CHE VAI, USANZA CHE TROVI... MA IL Marsala Florio conferma che tutto il mondo è paese...



OGNI BOTTIGLIA DI Marsala Florio Decchie Riserve (O. G. S. - 1860 - 1870) CONCORRE ALL'ASSEGNAZIONE DI AUTOMOBILI FIAT, SERVIZI DA CAFFE IN ARGENTO, RADIO MAGNADYNE S. V. 56, MACCHINE DA SCRIVERE OLIVETTI ED ALTRI VISTOSI PREMI!

VEDERE IL REGOLAMENTO DEL CONCORSO "VECCHIE RISERVE FLORIO"

PARATA DI MANICHINI

Ho cal parlato dei nuovi costumi a giacca e dei loro tessuti ed ho già anche indicati i loro di-fetti non meno dei loro pregi. Ma poiché non è possibile, parlando di « completi », dimenticare le camicette è necessario ch'io riprende per poco l'argomento per discorrere appunto di que-sti delicati indumenti. Qualche anno fa, quando non si usava ormai più, ricorquando non si usava ormai più, ricor-date?, la caminetta pareva una ridicola cosa di tempi sepolti; ed ora che si usa molto di nuovo, ora che sostiene una parte così importante nel nostro guar-daroba ed una buona dose di respon-sabilità nel campo della nostre eleganza. essa appare invece il più grazioso in-dumento che esista nei tempi vivi. Le camicette oggi fioriscono con una rapidicamicette oggi horiscono con una rapidi-ta straordinaria e gli seemplari shoccia-no in tale quantità, sotto i nostri occhi, da non poteril enumerare. La foggia tutt'altro che semplice dei nostri gior-ni, ha imposto anche alla camicetta un taglio complicato e difficile, che le conni, ha imposto anche alla caracetta un taglio complicato e difficiale, che le constallità a la camicatta con la completi da pomerigano sono ricche e vaporose forse più degli stessi shitti al camicatte che accompagnano i completi da pomerigano sono ricche e vaporose forse più degli stessi shitti controlla controlla con la controlla con la controlla con la controlla mantengono una certa semplicità di li-nea stilizzata, ma il loro pratico carattere di disimpegno quasi sempre è com-



pensato dalla pessatezza e dalla ricchezza dei tassuto. I costumi sportivi, invece, ricorrono ancora alle leggadre camicette di lino, di raion, di popelina, di mussola in cotone, di
fianellina, ecc; di tutti quei tessuti insomma, che si sottopongono convenientemente alla Invatura e alla struttura domestici dalla utilime lune, ci cansiglia di completare d'urgenna.

Il notro pundracha con un buna imperneshile è una previdenza di cui saremo grabe a noi
stesse se accioteremo l'ammonmento che dice e in apprevioni gono un bratile »— di piogica.

Si dice che la moda exampanta dei vestiti e dei soprabiti sia stata subito applicata anche
agli impermeshili; quali, dunque, per la prima velta: spezzarano una lunga e oresta tradizione di forma ampia e comoda, per assumerne un'altra sittiliata al busto e svasata a rediapota. Per ven las i miel dubbi sulla tuttità di questa nova foggia dell'impermeshiladiapota. Per ven las i miel dubbi sulla tuttità di questa nova foggia dell'impermeshilacione di forma ampia e comoda, per assumerne un'altra sittiliata al busto e svasata a rediapota. Per ven las i finel dubbi sulla tuttità di questa nova foggia dell'impermeshilaconditato del modelli svasati, quelli ampi e veramente pratici continueranno sicuri il loro
compito di ripararei dall'acque; e sarà certa di non provare poi delusioni soltanto quella
che affiderà la incolumità dei propri vestiti ai modelli ornasi collusdati e affermata dal
curnice lampo in apalitica di colori vivanti e muniti di comodi cuppucci. Quelli di seta in
puecci. Quelli a quadrettuni, a pastiglie, a rappe, o a fiorellimi — quest'anno si deve preferire il duegno minuto — saranno invece foderati in seta di colore unito.

Alla linea completamente rinnovata degli indumenti, è seguita — quanto mai necessaria
e ausgiciata — la nuova foggia della capigliatura. I capelli rialutti sulla nuora non sono
piaciuti: e questo non è solo un apprezzamento postumo, na una conorinone generale,
re questo non è solo un apprezzamento postumo, na una conorinone gener

LLOYD TRIESTAND

A S I A A F R I C A AUSTRALIA SERVIZI PER L'IMPERO



VIACCI TURISTICI IN INDIA



* Un primo gruppo di quattro film, la cul lavorazione vin indicita fra poco, viene annuniato dalla « Odit. » la comparazione vin indicita fra poco, viene annuniato dalla « Odit. » la comparazione della comparazione della comparazione della comparazione della comparazione della comparazione della comparazione seguita da altri film in preparazione, verrà girata nello Stabilimento della Farmesina

* La Marefilir anniunzia le prossime messa in cantiere di un grande film dal titolo La conquista dell'oria, storia romanzata della più noble e forte ambizione dell'umon di ogni tempo. La regia verrà assunta da Romolo Marcellini e vi sarunno grandi complessi di attori e masse

Guazzoni.

8 Uns mopile in pericolo, di produzione Astra Film, è atto initato in questi giorni nel Teutri 8 e 9. Si truita di un aggetto bilinitatismi a quale hanno collaborato di un aggetto bilinitatismi a quale hanno collaborato di un aggetto bilinitatismi a quale hanno collaborato di un aggetto di un agget

* Due occhi per non vedere, produzione Mediterranes in aggetto di Pietra Solari, regla di Gernaro Ri-porta di Pietra Solari, regla di Gernaro Ri-porta di Pietra di Pietra di Pietra di Pietra di Pietra pratore Scala, interpreta principali: Giuseppa Pietra, ora rato Cisiente, Romolo Costa, Anna Cloric, Loretta Vinci ecc. La riprete sono state iniziate.

Blonda sotto chiave; produzione Paro Film, so il Cesare Zavattini, direttore di produzione comm. ranchini, regia di Camillo Mastrocinque, operatore fontuori, interpreti principali; la giovanissima Vivi nirico Viarisio. Giuseppe Porelli, Fausto Guerzoni, ilielimo Barnabó, ecc.

gletimo Barnabó, ecc.

**Le más canaone al tento, chi produzione Safa, rahi

**Le más canaone al tento, chi produzione Safa, rahi

**Le más canaone al tento, chi con consideratione consideratione con consideratione consideration conside



ranco Coop, Roberto Bruni, Giacomo Almirante, Claudio rmelli, Vesco Creti, Gianpaolo Mosmino, Arraido Firpo ente importante, è stato eseguito con musiche di Puc-nit, Verdi e Leoncavallo e con canzoni di Bixto e Va-nite. La regla viene avolta da Guido Briganne.

27 APRILE-6 GIUGNO 1939-XVII

rima radersi poi...

Il Tarr calma l'irritazione della pelle prodotta dal raspio. La pelle diventa

morbida e liscia ed i bruciori spariscono subito. Inoltre il Tarr disinfetta. Chi adopera il Tarr non avrà più pustolette, nè erpeti, nè arrossamenti. SCHERK

SCHERK SOCIETÀ ANONIMA ITALIANA, MILANO Via Luigi Mancinelli, 7

Speditemi un campione gratuito di Tarr L 9

Provincia

N.B. Si prega di scrivere chiaramente. - Spedire questo togliando, unendo un francoballo da cent. 50.

ENTE AUTONOMO DEL TEATRO COMUNALE V. E. II Maggio Musicale Fiorentino

SOTTO L'ALTO PATRONATO DI S. A. R. LA PRINCIPESSA DI PIEMONTE

TEATRO COMUNALE V. E. II

RELEAR Novitá assoluta de VITO FRAZZA IL TROVATORE GUGLIELMO TELL di G. ROSSINI

PERSEFONE IL VASCELLO FANTASMA di I STRAWINSKI LA PASSIONE SECONDO SAN MATTEO di O. S. BACH

IX SINFONIA SALMOIIX
di L VAN DEETHOVEN
LA RESURREZIONE DI CRISTO di L. PEROSI

ALCESTI & G SALVIUCCI CONCERTI SINFONICI con la pariecipazione di SERGEI RACHMANINOFF

CONCERTI DI MUSICA DA CAMERA BALLETTI DI MONTE CARLO
PETROUCHKA POVA D'AMORE SETTIMA SINFONIA DI SEETHOVEN LA GAITE PARISIENNE : IL LAGO DE CIGNI : NOBILISSMA VISIONE : DANUBIO BLU

R. TEATRO DELLA PERGOLA L'AMFIPARNASO di O VECCHI L'ENFANT et les SORTILÈGES di M. RAVEL LE ASTUZIE FEMMINILI di D. CIMAROSA - Trascrizione di O. RESPIGIN

> BASILICA DI SANTA CROCE MESSA DA REQUIEM al G. VERDI

PIAZZA PERUZZI L A S T R E G A
di A. F GRAZZINI detto "Il Losco"
Revistone di Luigi Bonelli

CITTA DI FIRENZE

R. GIARDINO DI BOBOLI

IV CONGRESSO INTERNAZIONALE DI MUSICA

ORCHESTRA FILARMONICA E CORO DI BERLINO ORCHESTRA E CORO DELL'AUGUSTEO DI ROMA ORCHESTRA E CORO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

RIDUZIONI FERROVIARIE



XX. FIERA DI MILANO 12-27 APRILE MASSIME RIDU ZIONI DI VIAGGIO VISITATELA



* Nei prossimi giorni erranno messi in distribuzi

* Distribuzione E.N.I.C. Tra i film del

rale il buo cost ALLA FIERA DI MILANO PADIGLIONE DELLE 5 GALLERIE Posteggi 1240 - 1241 - TAIN 1946 1944 1947 MILANO ROM

gil dalla fiducia dei suoli bero dai suo imperiori momento dei suo imperiori momento dei suo to ti mese di aprile, ma favorirà anche in to ti mese di aprile, ma favorirà anche in maggiori parte degli attutari appanoli che la lunga diolora assenza, anti gilorali su lunga diolora assenza, anti gilorali re lunga diolora assenza, anti gilorali re lunga diolora assenza ma gilorali re Città liberata dove ora, grazie al gesto della imperatori Plina, potamon rimanere costretti a ripartire, ne pur con attornamo, dopo soli pochiatmi gilorati che in decisione assume un valore che va al di la subleca la imperatori e chi, indubbiamente, è il migliori aughei con assume un valore che va al di la subleca la imperatori e chi, indubbiamente, è il migliori aughei per in fitura cordiate collaborazione ciercanio-

* Il Centro Sperimentale di Cinemato-





olte donne sembelle di quanto effettivamente non siano. solo perchè ignorano il mezzo e il metodo adatti alla cura della loro pelle. Ogni donna

che voglia essere e mantenersi bella, deve prenderè conoscenza dei nuovi preparati di Cosmesi Kaloderma. Essa rimarrà stupita dell'azione di questi preparati che renderanno in breve tempo la sua pelle più fresca, più giovanile, più attraente.

KALODERMA

CREMA DETERGENTE CREMA BIANCA PER GIORNO CREMA ATTIVA PER NOTTE

KALODERMA S.I.A. MILANO



grafia annumia la imminente diffusione di un Numero specialo del sto Bollettutto la contra del sun successiva del successiva d

* Il maestro D'Anzi, il notissimo ed acciamato autore della Casa » Editioni curci » è venuto in questi giorni dei superiori della considera di in-dovinate ed originali canzoni per i nuovi lim Una moglie in periodo dell'Assira, Grandi Magazzini della Era-Amato e Re-troscena della Continentalcine

* Belvedere è il titolo di un nuovo settimanale artistico letterario — diretto da Domenico Mancuso, noto squadrita napoletano — meno di constitucio di La robrica cinomatografica, particolar-mente ampia, è stata affidata ai collega Ernesto Grasa il quale il anuagura con un interessattissimo articolo di anuagura con con constitucio di constitucio di constitucio di con-



MODERNO LANCEROTTE

edere.

1 Ministro delle Finanza Giappode II Ministro delle Finanza Giappoti rusio di protagonitta in un film di
propagnada esconomica. Il soggetto di queda un romanzo che risultara vincitore di
un apposito concroto binatilo per l'occada un romanzo che risultara vincitore di
un sposito concroto binatilo per l'occaquesto film il popolo giapponese versi
nivitto ai travitto di propolo di
contribuire a questa bella initiativa
nell'intersese dell'economia nazionati

* La Imperadio Pictures di Londra produrrà un grande film a colori dal ti-tolo Mary Lloyd, che sarà la biografia filmata della famosa stella del varieta inglese dell'epoca 1907-1914 Ne sarà pro-tagonista Anna N'eagle accanto alla quale figurerà Gary Grant

* La Banca cinematografica di credito tedesca che com'è noto si occupa del fi-nanziamento delle pellicole prodotte dai-l'industria nazionale. ha chiuso in questi giorni l'anno finanziario 1938 con un utile netto di 30 mila marchi. Il capitale so-clale dell'impresa ammonta a un milione

* Il noto attore einematografico tedesco Willy Birgel è partito in questi giorni alla volta di Taormina per trascorrervi un breve periodo di vacanza. Subito do-po il suo soggiorno in Sicilia Birgel è atteso in Germania per dare inizio ad alcune produzioni della Ufa

acune procuroni cosse Os

\$ Sone stall Insulurity in quest' don't
shery i movi studi cinenatografic riserval a giovant cinesti amusesa silvecaval a giovant cinesti amusesa silvecaval a giovant cinesti amusesa silvecatusiche amo fa. Alla certinonia hamo
practicatas di insegnanti gal silvenduzione dell'Ufa Cerem e il direttora
duzione dell'Ufa Cerem e il direttora
duzione cell'Ufa Cerem e il direttora
curo cine con
controlla di controlla di presidente dell'accondennia cinematografica tedesca Wilhelm Miller-Sched

We & state fondate in questi giorni accidenta del considera del consider

with 1 capitalist ébet sone sist eschus

8 Il documentario sulla cité del movimento nezionalsocialista, perdette dalla
Bawvita-Pilin in consideration del
Bawvita-Pilin in consideration de
Bawvita-Pilin in receptario de
Bawvita-Pilin in receptario de
Bawvita-Pilin in consideration de
Baw

** Il registà delle Uza, ser attier ce in questi utilimi tenni ha registrato urgani dei accesso Civilia dei accesso Civilia di conservato della conservato della conservato della conservato cinema conservato della conservato del

ATTUALITA' SCIENTIFICA

SCIENTIFICA

**Ormma e carburanti sono i prodotti
nti quali la moderna tenela prodotti
cultura della moderna della consistenti con
cella in controlo prodotti prodotti prodotti
cultura della moderna della consistenti della consistenti della consistenti prodotti prodotti con
consistenti prodotti prodotti prodotti prodotti prodotti prodotti prodotti
consistenti prodotti pro







uper dentifricio e il primo dentifricio con Vitamina C Il più potente pulitore, il più curativo

Germania più di un milione di tonnellate di benzina, il che copre più della metà del fabbisogno. Anche nel campo dei carburanti per motori Diesei si son prodotte circa 180000 tonnellate, ma moito di più se ne devono pre-durre dato il consumo interno di circa il decuplo

JOHOW CONNEILLE, ME NOILO (1) pai se la devomo produre duto il consumo internal di rica il decembo

8 L'encarne sviluppo delle applicationi dell'alluminio

4 L'encarne sviluppo delle applicationi dell'alluminio

10 partico dell'alluminioni della peritti per deterioramento

10 partico dell'alluminioni della peritti per deterioramento

11 partico dell'almondera, dell'aria impregnata di assistenta

12 pezzo viene proteito contro l'azzoni digrappiaria

13 pezzo viene proteito contro l'azzoni digrappiaria di alsi

14 pezzo viene proteito contro l'azzoni digrappiaria di alia
15 pezzo viene proteito contro l'azzoni digrappiaria di alia
16 pezzo viene proteito contro l'azzoni digrappiaria della

16 pezzo viene proteito contro l'azzoni di grappiaria

16 pezzoni della proteito di l'azzoni di proteina di consente

17 pezzoni della proteina di la proteina di la

18 pezzoni di la proteina di la proteina la

18 pezzoni di la proteina di proteina di la

18 pezzoni la prodi ci arodita nondi proteina di la nitura viene

18 pezzoni la prodi ci arodita nondi per immersione di alignica di prodi di oltene pellicola anodica per immersione in melorizza della progine ci di consenti un maggior campo

18 pezzoni la prodi ci arodita proteina in arodita properato di architerita.

18 pezzoni la prodi ci al accorni, è un fatto che l'ac
20 pezzoni la prodi ci accorni, è un fatto che l'ac-

of spilications dell'allumino di l'architettura del superiori dell'allumino di l'architettura del spilications dell'allumino di l'architettura del summino dell'allumino di usuali tutti della summo di architettura della tradication via via il sin eumpo diations, arche solla tradication via via il sin eumpo diations, arche solla tradication dell'allumino di superiori della summo di superiori dell'allumino di superiori dell'allumino di superiori dell'allumino dell'allumino dell'allumino dell'allumino di superiori dell'allumino di s

VALSTAR

IMPERMEABILI ABBIGLIAMENTI SPORTIVI

II crescente successo del cosidetti disegni animati portia illa considerazione che sembra di poter in risalire mentre uno del precursori lei empo cinematografico (II Cobi, che nol 1996 immagino di fare delle pellicole, ottenen per monere uno del precursori lei empo cinematografico. (II Cobi, che nol 1996 immagino di fare delle pellicole, ottenen per morire povero in quanto la sua idea non germoglib in un periodo fecondo per lall innovazioni. # official del pellicole, ottenen periodo del mezi corrori: el pensi da desemplo al due milioni e memo di disegni che occorero a Dinary per il suo film memo di disegni che occorero a Dinary per il suo film omeno di disegni che occorero a Dinary per il suo film omeno del disegni che decorero del toni per del attori e poi si analizzarono tutti i loro movimenti onde disegnare noi con versione con consecuente delle del personaggi immaginari che si do-vavano cresse:

VITA ECONOMICA E FINANZIARIA

FINANZIARIA

6 L'andemento degli scambi commerciali Italio-Britannici nel corrente anno in base ai recenti dati delle recenti
nel nel corrente anno in base ai recenti dati delle recenti
1839 le nottre esportazioni in Gran Bretanna hanno supertalia 1939 il nottre esportazioni in Gran Bretanna hanno supertalia 1930 il nottre esportazioni in Gran Bretanna hanno supertalia 1930 il nottre da milioni per materia seggia. Nel conditaliane 17 della 1931 il nottre materia seggia. Nel conditaliane in Gran Bretanna era siato invece di poco superiore gali Sa rimilioni dei materia seggia. Nel continialiane in Gran Bretanna era siato invece di poco superiore gali Sa rimilioni di more di poco sulitaliane in Gran Bretanna era siato invece di poco sunuisiato in Gran Bretagna tante merci per il valore di
nuitati per sullo di limente in sullo per
rocotti finitti circa 5 milioni di materia sensitavorate o
nintali vivi. Nel segnanto-rebiseo i 1981 en oratre importazioni dalla Gran Bretagna avevano supersio i 1174 milioni
ricali del nostri segnati canto i 1981 en oratre importazioni dalla Gran Bretagna avevano supersio i 1174 milioni
ricali del nostri segnatio che l'anno segnationi dalla Gran Bretagna
è diminutto di circa 98 milioni in confronto ai valore
represente, in losso del dissuano verificatosi nella bilinarei comminente del punto di suati primitico della nostra esportarican avanno di quali 7 milioni della nostra esportaricanna il primo noto gia signati primitico della nostra esportaricanna il primo noto gia signati primitico della nostra esportaricanna il primo noto gia signati primitico della nostra esportaricanna il primo noto gia signati primitico della nostra esportaricanna il primo noto gia signati primitico della nostra esportaricanna il primo noto gia signati primitico della nostra esportaricanna il primo noto gia signati primitico della nostra esportaricanna il primo noto gia signati primitico della nostra esportaricanna il primo noto gia signati primitico della nostra e

milavorate e genzri alimentari.

***E L'utitivi dell'undustris lamiere tinilena. Secondo a ultime rilevazioni statuitche la quantità di fibre tessili. In termo dell'undustria dell'undust



I mali di stomaco dopo i pasti indicano che avete lo stomaco in disordine. Dovreste immediatamente cercare di ottenere sollievo dai vostri mali digestivi. Rinvii acidi, gonfiore di stomaco e bruciori sono spesso dovuti all'acidità dello stomaco. Se, dunque, spesso dovuti all'acidità dello stomaco. Se, dunque, soffrite di malesseri digestriti causatti da questa, dovreste provare la Magnesia Bisurata. Una piccola dovreste provare la Magnesia Bisurata. Una piccola dose di poleve, ovvero due a cinque tavolette di Magnesia Bisurata, prese dopo i pasti, vi daranno sollievo inmediato e la digestione sarà facile e regolare. La Magnesia Bisurata (prodotto di fabbricazione ita-liano) si trova in tutte le farmede a Lire 5,50 o s Lire 9,00, in polvere o in tavolette.

(Aut. Pref. Firenze N 7978-Div. 5:3-3-99-XVII.)

di 15.2 migliela di quintali per circa 53.7 milloni.

**V. L'andamento delle producione del piombo e dello rinco in Italia: Secondo le utiline rilevosioni statistiche un'icali nel primo bimestre del 1399 la produzione del piombo metallico in Italia è ammontata ai 7481 lo usiliato un'ella del 1398 septembre del 1398 (1898). La produzione del lozine di 4402 tonnellate ha seguato invece una lieve contrazione in connellate ha seguato invece una lieve contrazione in connellate. Nel solo mete di genunaio 1399 la produzione del minesa del 1398 (1898). La produzione del primo producione del minesa con la consensa del 1898; ancor più notevole incremento ha segnato la produzione del gennalo 1398 conce più notevole incremento ha segnato la produzione del gennalo 1398. Senore più notevole incremento ha segnato la produzione del gennalo 1398 della della

con le 43 310 tonnellate pro-aumento di oltre 700 tonn Dai 1935 al 1938 la pro-duzione dei minerali di zin-co è passata da 144 122 ton-nellate a 204 098 tonnellate; mentre la produzione dello zinco metallico è aumenta-ta da 26 255 tonnellate nel 1935 a 34.065 tonn nel 1938

1935 a 34.065 tom nel 1938

* L'atademento de faillimenti e protesti combieri
est. 1939. Il numero dei faillimenti ordinari, dichiarati
est. 1939. Il numero dei faillimenti ordinari, dichiarati
estato di Secontro 284 del precedente mese di gennato
1938. Il numero dei pieculi
faillimenti. Iniziati dalle
braio 1939. è atto di 203,
mentre fu di 313 nel precedei protesti cambiari elevati
estato di 250 per montare di litre 250 per di
montare di Ultre 250 per mo
montare di Ultre 250 per me
mel precedente mese di genmel precedente mese di gen-



S. E. I. V. I. - Casella Postale 140 - TORINO



NOTIZIARIO COLONIALE

8 Apptil dell'Autarchia dell'Improto silvano del Compositione del Compositione del energia eletricea (** A.O.I. - 28
stata implantia in Addia Abesia una granstata implantia in Addia Abesia una granciettrica, nella quale atranno utilitzade
in parte le tracore locali, quial ad esempio
nellitze per la productione del carbone
relitires per la productione del carbone
relitires per la productione del carbone
funzionare 3 gruppi da 30 kw
Secondo qualento como state installate
13 nuive cabbine per la tractornazione
controlle dell'improsi tractornazione
controlle per la tractornazione
controlle per la distribucione eggi

della corrente pet in un utenti Circa 60 km. di linea di bassa tensione e 22 di alta tensione rappresentano le reti distase per la distribuzione in Addis Abe-ba e sono inoltre in corso di allestimento numerosi sitri tronchi di linea.

unness per la chieripuscone in Addis Abemunercoi sitti trouchi di Brase.

8 Le monte Addis Abeba. Come si esstruccono le viè - Si ha da Addis Abeba.

7 Le monte Addis Abeba. Come si esche la Podesteria ha gli criettunio un nomonte della come della come della come della
peni vinita di la circitata di Gimma con
ma stradic ha la come dei mercati indigeni vinita di la circitata di Gimma con
ma stradic ha ha uno sviluppo di 2 chimuso sede del Municipi forma intanto
i ann mantante con quattro trochi di
cili anno mantante con quattro trochi di
cili e previsto in 1300 metzi. Importante del
i un constructo della come della
periori di 1500 metzi. Importante della
provisto in 1300 metzi. Importante della
provisto in 1300 metzi. Limportante della
provisto in 1300 metzi. Limportante
per della della contra contra con
la provisto in 1300 metzi. Limportante della
provisto della contra contra contra con
la Pilona. Gene servi la lumphressa di 1 chilometro e costerà i. 1823.500.

della Vial imperiale che, dividendo in due
il centro residenziale, formessi l'usase princessore degna del checco code contrationi
destinata a socqueri in qualia zona. Accordinata
della vial imperima delle stades aggia
ma fisiconima: il traffico e titu di movimente polle muove zone attroverso le auscomporta. l'impianto delle con delle con
contra contra con la contra della con
contra della viale move zone attroverso le
contrationi l'agrata de non delle colla
contrationi l'agrata delle con delle con
contrationi l'agrata della conditioni con
contrationi l'agrata della conditioni con
contrationi l'agrata della con
contrationi della con
contrationi della con
contrationi della con
contrationi d

sue conseguenze. Și realizza dunque un vero e proprio sviluppo graduale armo-pagriose, costruite secondo i detami della tecnica più progredita. Alcune di esse aranno albernte. Le strade risponderanno alle esigenze dei quartieri: sia per la loro struttura sia per la loro caratteristica.

* Alusione del Capit-Grupo della citica portun organistica della di Amazia. Presso l'Ufficio della Produzione e del Lavoro al è avoita la riunione del Capit-Grupo della saguenti categorie professo-curatori, ingegeneri ed architetti, perint, geometri, osteriche ed inferniere. Duratte in fruidance è stato essumato i inspectatione e stato essumato i inspectationi del care della capitali della cap

** Ferrida citistal del Banco di Roma nell'Impero. L'attività svolla nell'Impero. L'attività svolla nell'Impero di Banco di Roma di Anna di An

soddistaione dai nativi, è di 600 km.

**La moivevii (Priric dei 1900 km.)

*Seca per il trapperto dalle salme depli coi di Bilingui, Un calorizo planue della Pederazione dei Fasci di Rittero. Si la della produzione dei Fasci di Rittero. Si la coi in Italia delle salme dei coduti Italiani pierra, hanno ruggiunto natio Scion, in prove tempo, un totale rilevami apportaneità delle Offerte, et è pervenuti ad una sottoserizione popoliare nel più achietto grande guerra, squadratal, legionari d'Arietto, opera el professionali piano invisibilità delle offerte, generale professionali piano invisibilità della constituinento dello Scion. Offerti per in consistenza della constituinento dello Scion. Offerti per in consistenza della professionali piano invisibilità della constituinento dello Scion. Offerti per in consistenza della professionali piano invisibilità della piano della della piano di Combattimento dello Scion dimmo venuori di della piano di Combattimento dello Scion dimmo venuori di discono e di grando particitationa mettivole di stogio.

**La ricchezza barchire del Costa di Costa di

di signio.

**Eu Pricolare bombire del Culis « Sidense, Fin la miniscose risorse del Coverson del Cable » Sidensa risultano di notale » Sidensa risultano di notale » Sidensa risultano di notale vosa interesse, quelle formari del pricolare del consideramente charanta "Unida" su della consideramente charanta "Unida" su supportationa del consideramente charanta "Unida" su della consideramente charanta "Unida" su supportationa del consideramente charanta "Unida" su supportationa del villago del Bittatta a circa side mai della propositiona del villago del Bittatta a circa side mai della propositiona del villago del Bittatta a circa side mai della propositiona del villago del Bittatta a circa side mai della propositiona del propositiona del propositiona del propositiona del propositiona del propositiona della propositiona de



IL TALCO BORATO PALMOLIVE

Per tutte le carnagioni delicate, il vero balsamo è costituito dal Talco Borato Palmolive. Questa candida polvere, finemente profumara, sopprime in breve le frequenti irritazioni cutanee dei bimbi e dà loro un delizioso senso di benessere.

Indispensabile anche agli adulti per ogni uso della toeletta e sopratutto dopo il bagno, preserva l'epidermide dai rossori, dalle stritazioni e dalle dannose conseguenze dell'eccessiva traspirazione.

Il Talco Borato Palmolive è venduto in barattoli im-permeabili ed in bustine.

Garantito dalla S.A. Palmolive

PER L'IGIENE ED IL SOLLIEVO DELL'EPIDERMIDE

CORSE AL GALOPPO

S. SIRO - MILANO

APRILE

PALMOLIV

9 DOMENICA ore 14,30

Premio del Turismo

L. 100.000 m. 4000

16 DOMENICA ore 14,30

Premio Princ. Em. Filiberto

L. 100,000 m. 2000

23 DOMENICA ore 14,30

GRAN PREMIO DELLA FIERA

m. 5000 L. 200.000

30 DOMENICA fore 15

Premio di Diana

m. 2200

L. 100,000

CONECLIANO

intercorrenit fra i grandi centri, è in via di attuazione. A Usdaria sono intatti sorti due attrezzati impianti industriali zioni e per miolili Alire importante foresta dei sud-ovest del Galla e Bidarna. è quella di Finciau sulla direttice si-culto. Algie che antiruerzo le valti Gombe e Magaca, si vello. Algie che antiruerzo le valti Gombe di Magaca, si questa et notevoli dimensioni, è ricchissima di legnami e di essenze resinose.

Le salive el Mejo. Le salive di Mejo, nel Commisser riaci dei Broma, situate colla sovità di un rommo cratere a 120 metri di distivello, sono formate da una massa compata covidale, estendeniosi in profondità. Zose sono state per servicio dei dei profondità. Zose sono state per servicio dei profondità. Zose sono state dei representative del profondito del profondito del profondito che si ricava, cottimo sotto tutti i rapporti, ha riprese i propri messati citre i confini dei un impianto industriale che, usufruento del sottoprodetti delle saline, il trasformeti in refellizzati e concini chi-

NOTIZIE VARIE

NOTIZIE VARIE

** La questione di appere se la Svinzera sviñ è nemo un generale in tempo di pros, come a più riprese era atto richieste in diversi circilo milituri ndi corso dell'unicationi con la composito del composito del marcino dell'unicationi con la composito del capo del dissertimento militare del composito del capo del dissertimento militare dell'unicationi con la composito del capo del dissertimento militare dell'unicationi con la composito del capo dell'unicationi con la composito del capo dell'unicationi con la composito dell'unicationi con considerationi composito dell'unicationi con la composito dell'unicationi con considerationi dell'unicationi con considerationi dell'unicationi con considerationi dell'unicationi con considerationi dell'unicationi con tenti controlle dell'unicationi con testi compitati i dispositivi di copertura della frontiera l'uniconicazioni propriori della discontinenti dell'unicationi con controlle dispositivi dell'unicationi controlle dell'unicationi con controlle della controlla dell'unicationi controlle della controlla discontinenti controlle della controlla discontinenti discontinenti della discontinenti discontinenti della discontinenti della discontinenti della discontinenti della discontinenti della discontinenti discontinenti discontinenti discontinenti della discontinenti discontinenti discontinenti della discontinenti discontinenti della discontinenti della discontinenti della discontinenti discontinenti discontinenti della discontinenti discontinenti della discontinenti discontinenti discontinenti discontinenti discontinenti discontinenti discontinenti discontinenti discontinenti disconti

come effetto di indebolire la fiducia del peese nell'armatis e 8 Un grandinos gruppo di confuncioni della "Kratt durch Fraude a stato posto in programma per Amburgo, la città sede delle massime manieratazioni dopolivoristiche tedesche, dai capo del Fronte del Lawror dott. Ley. Risetanta delle delle programma per servizioni della per spettacoli e manifestazioni di masse, capsec di acpressona della programma della periodi della periodi della periodi della periodi di manifestazioni di masse, capsec di acpressona di servizioni della programma di programm

di una somma compicativa di prend di 21.200 marchi.

4 Un suo proprio libre di l'altroduzione alla cultura tialinara - ha da questo semestre il florente istituto di Lungua e Studi tulialmi del Fasco di Berlino, magistralicati suo preside Dunilo Baccini e in chiara, dignitosiasma este cedito alla Mondafordi al Milano. Preggio paeticolire veste cedito alla Mondafordi al Milano. Preggio paeticolire dell'integnamento, della missiono di cultura e di lliumizzono di cultura in preside dell'integnamento, della missiono di cultura e di lliumizzono di valori spirituali che composigno in nottra cigno perspicuo ma non freddo e sociastico, anul mosso e la marca vibrante di calcia dolegurata. Originale e nel libro, e
che la trattazione fa dalla civiltà italiana d'oggi, fassicia, alle epoche che l'Innano preparata e maturata, fino ai
le epoche che l'Innano preparata e maturata, fino ai
in preparazione risalira ancora indictro fino agli linzi
in preparazione risalira ancora indictro fino agli linzi
in preparazione risalira ancora indictro fino agli linzi
in preparazione di valori perenni nel presente.

do di tradizione di valori perenni nel presente.

§ la questi giorni l'aspirina, questo rimadio terapeutiro
ormali noto ed apprezzato nel mondo intere, compte il
mante, più che di una l'ivencione vera e proprie, si tratta
del risultato d'uno sviluppo graduale, basato su ritual,
intere presenta de la mante più che consenta del risultato del monte del risultato del

W LIURINE II X Congresso della Società tedesca per gli serio della Società tedesca per gli serio della consistenzia della consi

Roussel garan-tisce ogni suo articolo per 6 mesi Anchegli acquisti fatti la linea del vostro corpo risulterà più snella e più slanciata indossando una Cinper corrispon-denza possono essere cambia-ti o rimborsati Belle cinture da L 125 in su Dietro richietura Roussel che esercita un'azione permanente di massta si consegna o si spedisce gratis il Catalo-go Illustr. N. 4.

saggio e riduzione. Roussel è il creato-re della cintura moderna che vende di-rettamente ed esclusivamente nei suoi negozi perchè ogni sua cintura è creata modellata per il corpo di ogni cliente.

Esclusivamente da PARIGI . 166, Boylevard Housemonn

MILANO · VIA MANZONI, 17

« L'Riustrazione Italiana » è stampata su carta for-nita dalla S. A. Ufficio Vendita Patinate - Milano

Fatoincisioni Alfleri & Lacroix

setto, il quale studiò lo scheletro di Danie, ha asserito ch il sommo Poeta fosse un etrusco. Ancora oggi fra le pope iazzoni deile località più isolate dell'Appennino umbro toscano si trovano sovente dei tipi che hamno il naso aqui lino ed il mento aguzzo di Danie Alighieri.

tino et il mento aguzzo di Danie Alighzeri.

§ Il Circolo ticinese di coltura si è sempre situitato di alternare, pra le mantentazioni artistene mente, in mostro dare pura a quesie dell'era applicata. Ali novero di quesa utimne ve asseptata in mostro setteventesco dell'artistica della constanta della constanta in mostro setteventesco dell'artistica della constanta in promotifi e riporato della responsa della toncazione in sua seco. Le tre sale presentano una visione en ratinata ingnorittà e riporato della della constanta della constanta

9 Dall'8 al 15 ottobre di quest'anno avrà luogo ad Aquiagrana un «Festival Internazionale ni organo», ai quae garcelepranto, que sala Germania, l'Alian, il de-la compania de la compania del compania del compania del vaeranno per l'occasione il loro migliori organisti. I con-certi anarano eseguiti nelle celebre cultoraris di Cario Magno, nein Chiesa del Gesù e neila baia municipale dei concetti

é Alia Fiera primaverile di Lipaia di quest'anno la ditta
Krupp, na esposso un nuevo meccanamo at ingrimagao,
ma esposso un muevo meccanamo at ingrimagao,
ma esposso de la prima proportio di controlo di co

orent mestă di rocomoscione.

8 Nel Dismo di Francoforte sul Meno è stata restituita nei suo antico aspetto la cappella neita quate, dan 1428 at 1428

aures ».

« All'ultima Fiera di Lippia si è potuto ammirare un mutuscolo motore che is mita contrutires ha ben cirrito ci cinamare il piu piercolo qui mundo per aeropiani. Pessa ci cinamare il piu piercolo qui mundo per aeropiani. Pessa ci piu piu con ci piu piu piercolo qui piu piu con ci piu piu con ci piu piu con ci piu ci piu

48 Sotto II patronato dei Ministero degli Interni dott. Frick arat tenuto a Baden-Bacen II III Congresso Internazionale cei sanatori e degli oppesati privati i cui diractionale cei sanatori e degli oppesati privati i cui diractionale cei sanatori e degli oppesati privati i cui diractionale controli della considerazione i passi in valore convegno scentifico sara continula culta messa in valore a stondo previoni e monte caratteristica di questo grande a stondo previoni e sente la guardia di discontroli della considerazione i passi i caratteri della considerazione i passi ci caratteri di guesto di controli di d

* Sono ormal tre anni da quando veune fondato nel ca-poltogo della Prussia Orientale l'Istituto Italiano per Jin-ne del Fascio con la locale Sezione del Partito Inational-socialista e di quel glorioso Atenco, la sua attività è stasi socialista e di quel glorioso Atenco, la sua attività è stasi contanti dal plu biusigilero successo. Sull'esemplo di Kö-nigeberg si pensa ora di fondare istituti constituti anche a Monaco, Anturgo, Lipsia, Diresda e Norimberga.

LA PAGINA DEI GIOCHI

ENIMMI

PREMIO SENIGALLIA

* É istituito, con il patrocinio dell'Azienda di Sopgiorno di Senigallia, un Premio intitolato Premio Senigallia per i mi-gitori lavori pubblicati in Italia nel periodo 1 giugno 1938-30 meggio 1939. I premi zono così vipartiti:

Composizioni poetiche: Primo premto L. 1000
Secondo premto L. 500
Facelle: Premto unico L. 300
Critti: Premto unico L. 200

l lauori dovranno essere presentati in 6 copie al Segretario ella Commissione giudicarice (avv. Monti Guarnieri, Se-igallia) entro il 5 giugno 1939 dagli autori o dagli editori

zione dei premi verrà fatta a Senigallia la prima

L'assegnazione dei premi verrà fatta a perapatte a prima domenica di luglio, in forme aolenne. Daremo, a suo tempo, l'estò di questi importantiasima gara nazionale di esimmistica classica, primo posso verso in vi-conoscimento l'etterano ufficiale al quale l'Arie di Edipo, fitora coi poco e male conocciuta, ha civitto.

Indovinello

IL PELLEGRINO

Fu dato a questo il còmpito ognor di camminare, però, se il tempo s'altera, si deve riparare.

Scarto iniziale (5-4) LA CEKA

Tiranna truce, dispensiera a tutti, presto o tardi, di lagrime e di lutti, non conosce pietà, non compassione. Vittime esangui nella sua prigione corrode nelle carni fino all'osso, in silenzio, dà lor la croce addosso.

Rustico di Filippo

L'Arcigno

Alcen

Fioretto

Sciarada incatenata A MADONNA

Oh, lo so che un'insidia voi tendete con questa breve domanda d'amore! Eppur, madonna, ho sempre qui, credete la vostra sacra immagine nel cuore: la compagna non siete generosa a cui confido ogni segreta cosa?

Doppia zeppa sillabica NUOVO STILE

Vale più agire a costo d'uno xxxxxxxx e, saldo il cuore esporsi allo xxxxxxxxx che, con uno xxxxyxxxxx, per i fichi serbar la pancia a i pregiudizi antichi. Artifex

Frase anagrammata (1-8=5-1-3).
TRA I RUDERI D'UN ANTICO CIRCO

Quest'era il luogo riservato agli uomini e del valore lor queste armi parlano!

Crittografia mnemonica (frase: 2-4-2-8)

JOSEPHINE BACKER

Alcide

LA POSTA DI EDIPO

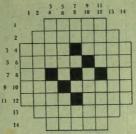
Il fante di cuori. - La mnemonica non mi piace, vecchio l'altro critto. Anche il prefisso non va. Saluti cordiali.

SOLUZIONI DEL N. 12

L'oscurità. – 2, A-more = amore. – 3. CASTRONETIE.
 4. Trattore. – 5. Palato, paltò, paltò. – 6. Fa forte = oferta. – 7 MANIE-se-S-pigliate = manieRe spigliate.

Premiato: L. Medina - Maggiora (Novara)

CRUCIVERBA



- La piperita abbiamo e la glaciale.
- 2. Il manzo lesso, che a mangiare invita Tali siam, con la lingua e col pugnale.
- 4. In capo al viaggio, senz'accento, sita. 5. Il nome che somiglia alla sardina.
- 6. Latinamente serve da congedo.
- Del breve esempio è qui la parolina.
- 8. Senza di te, qui l'arte appena vedo Nell'altro mondo è celebre tal zio
- 10. Fugge, orecchiuta, innanzi al cacciatore
- 11. Un dignitario turco alquanto pio.
- Fitto non è, lo giuro sull'onore
- Piccola cara, segui il vocativo.
 Un grande, vuole dir, quantitativo.

- 1. Dal proprio prender devi moglie e buol.
- 2. L'unguento che lenisce e ci conforta. Cercarli devi in Africa, se vuoi.
- Briciola o punto? proprio non importa
 In fretta fa girare le sue pale.
- Un capo spodestato nel... marasma. Posposte leggi qui: « Lega Navale ».
- La resa senza par, così si plasma.
 Scomparse sono l'ore nel timore.
- Nessuna fede chiudono nel cuore
- 12. Si trovan su ogni desco, dove è pace
- 13. Il trampolier barbuto, da mangiare.
- 14. I suoni per la radio sul captare.

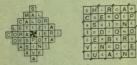
Cirano di Patatrac

Ogni estimana sarà assegnato tra i solutori un premio di L. 30 in libri, da scepliersi sul catalogo della Casa Treves. La solutione deve essere inviata non altre gli otto giorni dalla data di questo fascicolo.

CONCORSO PERMANENTE A PREMIO

Per ogni cruciverha (schema inedio e non plú di 3 quadretti per lato) occorrono due diegni uno vuolo e l'altro pleno. A parte la edinizioni, la vesti. Indicare none, cogonom, motto e indirizo per l'eventuale conferimento del premio di 1. 20. A partià di merito sarà perferio chi aggiungeni al cruciversi un gioco di tipo vario (essellatio, magrammi dei accordito, escentica pubblicazione. I lavori mol presenti non verranno restituti.

SOLUZIONI DEL N. 12



NELO Premisto: C. Geronazza - Valdobbisdene

DAMA

PARTITA GIOCATA A ROMA

Bienco: N. N. - Nero: Umberto Righi

23.19-12.15; 19.12-8.15; 28.23-10. 14; 21.18-14.21; 25.18-5.10; 23.19-1.5; X-X; 22.19-11.14; 18.11-6.22; 27.18-2.6; 32.28-6.11; 28.23-10.14; 31.27-14.21; X-4.8; 27.22-5.10; 23. 19 (Diagramma) 11.15; X-X; 22. 18-3.6; 29.25-6.11; 30.26-15.19; 26. 21-10.14; 17.13-19.22; 13.10-22.26; 10.6-26.30; 6.3-30.26 Patts.



PROBLEMI

(a premio)

N. 38 di Delio Salgarello N. 57 di Lidio Pro (Roma)





(non a premio)

N. 59 di Carmelo Rossi (Venezia) Tecnica nuo

N. 60 di Ranieri Foraboschi (Livorno)





SOLUZIONI DEI PROBLEMI DEL N. 12

N. 45 di G. Pelino: 13.18; 28.23; 17.26; 26.10;

N. 46 di V. Gentili: 2.5; 14.10; 10.6; 20.27;

N. 47 di R. Politi: 30.27; 27.23; 19.22; 22.26; 26.12; N. 48 dl O. Casini: 12.16; 31.28; 21.23; 9.27; 16.23.

NOTIZIARIO

Morrova. - La Federazione Provinciale Demistica, invita tutti 1 Dopisavoro della Provincia (Sesioni Dama) a votre collectiva il immine delle gare di categorio, per dar modo al prinsi dessificati di participare alla a Finalizatina per il campionato previnciale di 1, H e III categorio, dei al voltgarà prostimamente

Le soluzioni devono pervenire alla rivista entro otto giorni della data di questo facciola, Pro i solutori sarà assegnato menzilmente un premio di L. 30 in libri da aceglierai fra quelli editi dalla Casa Treves.

(Vedi alla pagina seguente le rubriche Scacchi e Ponte)

Le soluzioni di tutti i giochi, accompagnate dal relativo talloncino, devono essere inviste a Ullustrazione Italiana, Via Palermo 10, Milano, specificando sulle busta la rubrica a cul'ai riferiscono.

ILLUSTRAZIONE ITALIANA Soluzione Enimmi N. 15

ILLUSTRAZIONE ITALIANA Soluzione Cruciverba N. 15

ILLUSTRAZIONE ITALIANA Concorso permanente

ILLUSTRAZIONE ITALIANA Soluzione Dama N. 15

ILLUSTRAZIONE ITALIANA Soluzione Scacchi N. 15

CH C

Problems W. 656

O. STOCCH (Die Schwalbe, 1931)



A. BOTTACCHI Problema, 1934) 1º Premio)



A. CHICCO
(Il Problema, 1931)

3 Menzione Onorev



U. CASTELLARI
(La Settimana Enigmistica, 1933)
4º Premio



on Giulio

Soluzioni del W. 10

roblema N. 636 - 1. Ce5-ce. roblema N. 637 - 1. Cd5-b6 oblema N. 638 - (Errato: spostare la Torre bianes da c1 in d1) 1. N. 639 - 1. Ae3-h6.

er i Solu

Problems N. 660
M. SEGERS
(L'Italia Seacchistica, 1933)



C. MANSFIELD (Brit. Chess Federat., 1931)



Problema N. 661 A: AKERBLOM (De Problemist, 1930) 3° Premio)



A. P. GULAJEFF (Journal Portugues, 1932)



n'Aco

E AUTORI CRITICI LIBRI,

* R. Leonardi sul Resto del Carlino si intrattiene a lungo sulla STORIA DELLA RADIO di Luigi Solari socivendo tra l'altro: e Libro che acquista vita e fascino e rilevo sia per l'arte narrativa dello scrittore, sia ancora perché l'autore, mescolato a tutta l'evoluzione della radio, a contatto con le maggiori personalità di governo e della scienza che ebbero in un modo o nell'altro a interessarsi della grande scoperta di Marconi, rende la storia viva e palpitante non solo per i cultori della scienza e per gli amatori della radio, ma anche per tutti coloro che desiderano vedor chiaro in questo affascinante campo della scienza e della scenza e

CXCV. — NOTIZIE VARIE. - Camplonato Italiano. Questa imcorrinate pora, in cul per la préma volta i measo in pallo il titolo
profinate pora, in cul per la préma volta i measo in pallo il titolo
fig. at sia sologiano magnificamente in un moltone eletrizazio
fa un vicaciasimo sprito di competizione
fa in vicaciasimo sprito di competizione
profito in consolidare l'azistenza disl'Associazione,
fono risucciti non zolo a consolidare l'azistenza disl'Associazione,
propriatazione le rituaturione di questa manificatione, che a desinata de aserve seguito da afive competizioni all'associazione,
propriatazione il rituaturione di questa manificatione, che a desinata de aserve seguito da afive competizioni all'associazione,
fono propriatazione della consolizzazione della consolizzazione
propriatazione della consolizzazione
finata di consolizzazione
finata della consolizzazione
finata della consolizzazione
finatazione

gg. Baug Fontremolt (capitano). Boston Pièro Acchies et suoi Barron - Ing. Rosel Morpurpo - Piero, Coles Rosel Andrews - Ing. Rosel Morpurpo - Ing. Cles et such a supplier and partial signore che etnoe in the supplier of t

- * Così scrive Luigi Rinaldi su Rassegna di Cultura a proposito di ISABELLA D'ESTE di Giannetto Bongiovanni: «...non è manento al Bongiovanni il senso della proporzione fra il tema che ha scelto da svolgere e l'interesse che il terna stesso può destare nell'anima dei lettori. Il libro, né romanno e neppure storia romanzata, potrà però essere letto con vivo piacere specialmente dai mantovani e da studiosi di un particolare momento storico della vita d'Italia».
- Un breve ma significativo cenno dedica il Giornale di "Un preve ma significativo cenno dedica il Giornale as Sicilia a LE COLLEGIALI di Tilde Pedone concludendo: «E, in questo libro, uno squarcio di giovinezza che sembra duri quanto una sola stagione, tra le ombre del giardino del collegio, in un'aura, acuta e dolce insieme, di prima-



- * Sempre di grande attualità ed apprezzatissimo dalla critica e dai lettori è il recente volume LA JUGOSLAVIA del Gen. Visconti Prasca, del quale scrive diffusamente Bruno Biancini sulla Gazzetta di Messina, affermando: el questo libro è veramente condensata e descritta, con rara maestria, tutta la Jugoslavia, nei suoi aspetti naturali; folcloristici, politici, starcie el economici. Tutta la Jugoslavia la cui conoscenza è indispensabile al popolo italiano che è uno dei suoi sette confinanti ».
- * Alessandro Cutolo sul Giornale d'Italia così con-clude un ampio articolo su GIULIA GONZACA di Sirvo Attlilo Nulli «...vivace di stile, saporeso per contenuto, che non cede alle lusinghe del romanzato, e si raccomanda a quanti vogliono conoscere la storia vera e non quella che nasce dalla fantasia di chi scrive».
- * I giudizi autorevoli che la critica ha formulato finora sulla STORIA DELLA MUSICA di Franco Abbiati pos-sono dare unidea del valore dell'opera. Radius, sul Cor-riere della Sera ne fa un'ampia recensione serivendo tra l'altro: «Auterta concezione simualazi ia aldo e svelto edificio della nuova «Storia della Musica» di Franco Abbiati, con-dell'arte profana intesa nel suo estato più largo ed unano, non indulge mai troppe all'edonistico e tanto meno al heen-zioso».

LITAR



LACTOBAC LIN I FERMENTI LATTICI DI FIDUCIA OPUSCOLO GRATIS - MILANO BACCHIGLIONE 16-A.P. 49359-29 638

Trasformazioni.
Il viso dei padrone al-l'arrivo dell'impiegato ri-

(Lustige Blätter)

CRONACHE PER TUTTE LE RUOTE

Signori, voglio mettervi al corrente di quanto accade in questo basso mondo: nemico della critica opprimente, che d'ogni cosa vuol toccare il fondo, vi dirò tutto in rapide battute, senza guastavi il sangue e la salute.

Ginerra, repistrato il nuoco fiasco, rida alla Spagna le famose tele appositate dal Negrin fingolaco, mentre Eden dice con un po' di fiele:

— Se si comincia a readere il maitotto, dove si finirà?... Che esempio stolto!

Allegri, ché un astronomo paziente la cometa « Daniele » ha ritrocata! Signori, invece, disgraziatamente, della stella europea, ch'è dileguata venticinque anni addietro ad un dipresso, nessuna traccia, almeno fino adesso...

Facendo l'autopsia d'un disgraziato, morto in un manicomio della Seezia, confitto nel cervello gli han trovato un seme di cocomero: un'inezia! In Inghilterra uno statista insigne ha in testa addirittura delle pigne!...

Ancora al manicomio, una avvenente psichiatra, con un metodo speciale, guariace a Minui complessivamente ventutto per la coa eccesionale, perché le donne, quando sono buone, janno piutosto perder la ragione!

Secondo un noto astrologo, in agosto nascerà in Francia un altro Bonaparte, che di nuovo a Parigi il primo posto darà nella politica e nell'arte. Superba profesia... Se i viesee, campe, cavallo mio, ché l'erba cresce!

A Nuova York us clinico sopiente noia che l'ora in cit vi son più morti cade nel pomerigio, esatiamente poco doppete. See Regeszi, accordi. Che peccato, però, mondo birbone! Proprio nell'ora della digestione...

Fre tutti quanti i popoli, è l'inglese che consuma più zucchero nei posti, ed è appunemento de la quel prese però de l'empo i a que pesso gli tocca però, da tempo ia que pesso gli tocca di rimaneze con l'amaro in bocca!

La crisi che in America dilapa si ripercuote pure sul cinéma, e molti dioi pero la paga, né san come l'opici problema. Arremo quosi l'opici rifiessi: atmenteran le serve ed i commessi...

It mondo è disentato una cuccagna, Londra la pace ed il disarmo medita, il prifuso regrin torna in lepagna, l'autobus pasa, il sarto non accredita, nessun mortale sofre più di bile... Sono i versi che ho scritto il primo aprile!

Le Pesque trore, ahimè, troppi nemici; si camming sul filo d'un resulo; rencesi sordi; sindomi infectica; atrani rumori lungo... il Corrido; atrani rumori lungo... il Corrido; E dir che il mondo, preso alli leggere, sarebbe così bello! g presulemente del presultation del presul

BOTTEGA DEL GHIOTTONE



UOVA PRIMAVERA. . Non è un platto che si può all'estire per moite genta... renderebbe il aerucio compilecto; ma per due, tre mazismo quattro persona... è un piccolo poema. (Dan) prarola mazismo quattro persona... è un piccolo poema. (Dan) prarola del mazismo quattro persona... è un piccolo poema. (Dan) prarola della mazismo della persona persona della persona persona della persona. Per la suora deliprorreta il mazzetto di apparegi, i poggitti i carciolino, in modo che cogni tessona della suona. Per la suora deliprorreta il mazzetto di apparegi, i poggitti i carciolino, in modo che cogni tessona della suona. Per la suora deliprorreta il mazzetto di apparegi, i poggitti i modo. Per la persona della suona. Per la suora deliprorreta il mazzetto di apparegi, i poggitti i modo. Petilo, del è quattito.

institute. Se estud, es e seguine di ferro mettelle un grosso-PICCIONI ALL'ARABA. In su tegome di ferro mettelle un grosso-portico di burro appare paus, meteteroi un poto di piccioni, dabble-mente puilit, abbrevalecheluis, e tiquitati in due o in quatton, dabble-mente puilit, abbrevalecheluis, e tiquitati in due in quatton, dabble-mente puilit, abbrevalecheluis, e tiquitati in quatton, dabble-un pizzico abbondaste di pope di Calemne, ed un poi di pepe biasco in grazi. Poi, natetere di suppre senere il tegono e la botto lambio tenine (laustie ed accluptic in an pinno). In all'arabito di tenine (laustie ed accluptic in an pinno). La per climen tre quarti Laustie. Calemoni, dimensiore che glividique; demne conorer tatto e rella genere calda e con post bruce. Servite accomsagnando con una belle intelles, intique erronare confette con citi ce immost.

CIPRIA - COLONIA - PROFUMO

PROFUMERIA SATININE - MILANO

PAZZI MUZIO

DIFESA CONTRO LE AGGRESSIONI AEREE

In-16° di pag. 180 con 36 tavole Lire Sei

EDIZIONI TREVES - MILANO

UFF. PROPAG. ELAH



Biancaneve.

cosa chiedi al pozzo dei desideri?
... il miglior bombon

IL BONBON "BIANCANEVE ELAH"
OGGI DOMINA IL MERCATO DOLCIARIO

